

at lang
Gram.

Kritische und sprachliche Erläuterungen

zu

Antonini Placentini Itinerarium.

Inaugural-Dissertation

zur

Erlangung der philosophischen Doktorwürde

an der

Universität Erlangen

von

Paulus Geyer.

1169
Augsburg.

Druck von Ph. J. Pfeiffer.

1892.

Kritische und sprachliche Erläuterungen

zu

Antonini Placentini Itinerarium.

Inaugural-Dissertation

zur

Erlangung der philosophischen Doktorwürde

an der

Universität Erlangen

von

Paulus Geyer.

Augsburg.

Druck von Ph. J. Pfeiffer.

1892.

Druckfehler und Berichtigungen.

- Σ. I Zeile 6 v. o. lies **N.** Röhricht.
" III " 14 v. u. lies cellulae.
" IX Anm. Zeile 2 v. u. lies pervigili.
" 4 Zeile 4 v. u. lies partes.
" 13 " 2 v. o. lies virtutis.
" 14 " 1 v. u. ist das Komma nach **oder** zu tilgen.
" 16 " 17 v. o. lies **371**.
" 18 " 20 v. u. lies *ἔαυτῶν*.
" 20 " 8 v. u. lies Lat. Stil. 6. **Auß.**
" 29 " 15 v. o. ist fontem antequam zu tilgen.
" 33 " 6 v. o. lies **Wandreg.** statt Hugb.
" 34 " 21 v. o. lies (= cellolae).
" 36 " 2 v. o. ist nach postum G ausgefallen.
" 37 " 6 v. o. lies **in** lat. et long.
" 41 " 15 v. o. ist als ältester Beleg für melum Anthimus 84 hinzu-
zufügen.
" 57 " 15 v. o. lies Georges.
" 73 " 8 v. u. lies 3. **Deff.**
-

Einleitung.

Durch seine im Jahr 1889 bei G. Reuther in Berlin erschienene Ausgabe des etwa 570 n. Chr. geschriebenen *Itinerarium Antonini Placentini* mit deutscher Übersetzung hat sich J. Gildemeister das Verdienst erworben, die erste brauchbare Ausgabe dieser wichtigen Reisebeschreibung geliefert zu haben. Zwar fehlte es auch vordem nicht an Ausgaben (siehe Gildem. S. XVI f. *) und A. Röhrich in der *Bibliotheca geographica Palaestinae*). Unsere Schrift wurde zuerst 1640 in Angers, dann 1680 in den *Acta Sanctorum* gedruckt, von Titus Tobler 1863 wieder herausgegeben und in einer neuen Bearbeitung nebst einer nachträglichen Vergleichung von vier minderwertigen, jüngeren Handschriften von A. Molinier in die „*Itinera et descriptiones terrae sanctae lingua Latina saec. IV—IX exarata*, ed. T. Tobler, *Genevae* 1877“ aufgenommen. Aber während die Veranstalter dieser Ausgabe sich über den Wert und das gegenseitige Verhältnis der Handschriften nicht nur selbst kein Urteil gebildet hatten, sondern auch in den meisten Fällen ganz im Unklaren darüber ließen, was jede einzelne Handschrift bietet, hat Gildem. über diese Punkte größere Klarheit verbreitet. Mit richtigem Blick hat er erkannt, daß zwei Familien von Handschriften scharf auseinanderzuhalten seien, von denen die erstere dem Original näher steht, während die zweite sich als eine vielfach willkürlich umgestaltete Rezension des Textes erweist. Von den beiden Vertretern der 1. Klasse war von Tobler nur die eine Handschrift der Stiftsbibliothek von St. Gallen No. 133 (G), nach Gildem. S. VII aus dem VIII. oder spätestens der 1. Hälfte des IX. Jahrhunderts stammend, beigezogen, aber weder in ihrer vollen Bedeutung erkannt noch genau verglichen worden. An Alter steht dem Codex G wenig nach eine zweite, ehemals dem Kloster Rheinau gehörige Handschrift R, jetzt in der Kantonalbibliothek in Zürich, welche der berühmte Schreiber Reginbert († 846) von dem nachmals 838 zum Abt von Reichenau erhobenen Walafrid, den er in dem Verzeichnis der von ihm gefertigten Abschriften als *frater noster* bezeichnet, also jedenfalls vor 838, als Geschenk erhielt. Somit stammt Cod. R jedenfalls aus dem Anfang

*) Wo indes P. Wesseling, *Vetera Romanorum itinera*, Amstelod. 1735 übersehen ist.

des IX. Jahrhunderts (vgl. Gildem. S. IV ff.). Gildem. hat das Verdienst, diesen zweiten Vertreter der Familie α wieder entdeckt und zuerst benützt zu haben.

Das charakteristischste Merkmal dieser Familie α ist, daß sie allein den Text in der richtigen Ordnung bietet, während in allen anderen Handschriften, die sich dadurch als aus einer zweiten Quelle geflossen erweisen, durch unrichtiges Umblättern c. 1, S. 1, 7 — c. 2, S. 2, 15 mit c. 2, S. 2, 16 — c. 4, S. 3, 19 vertauscht sind. Zu diesem äußerlichen Merkmal kommt, daß die Handschriften der zweiten Familie β schwer verständliche oder fehlerhaft überlieferte Stellen weglassen und durch Übertünchung der Schwierigkeiten einen lesbaren und grammatisch korrekteren Text herzustellen suchen, andrerseits aber Zusätze von zweifelhaftem Wert enthalten. (Beispiele bei Gildem. p. III f.) Treffend bemerkt über solche Umgestaltungen W. Arndt S. 48 in der Vorrede zur Vita Hugberti (Kl. Denkm. a. d. Merov. Zeit, Hannover 1874): „Der Aufschwung der Wissenschaften unter Karl dem Großen richtet sich vornehmlich dahin, das Rauhe und Abstoßende von den alten Denkmälern abzuschleifen, denselben gewissermaßen ein ganz neues Gewand anzuziehen. Man teilt sie in Lektionen, man verändert den Eingang (auch im Jt. Anton.), läßt im Text aus oder setzt zu, je nach dem besonderen Bedürfnis.“ Charakteristisch hiefür sind die Worte Regino's Mon. Germ. I p. 566: *Haec, quae supra expressa sunt, in quodam libello reperi plebeio et rusticano sermone composita, quae ex parte ad latinam regulam correxi, quaedam etiam addidi, quae ex narratione seniorum audiui.*

Tuch, Antoninus Marthyr, seine Zeit und seine Pilgerfahrt nach dem Morgenland S. 18 weist nach, daß in unserer Schrift der Text auch sonst öfters durch Versehung von Stellen in Unordnung geraten ist. Solche Vertauschungen, mögen sie nun durch unrichtiges Umschlagen von Blättern oder durch falsche Einfügung von Randnotizen entstanden sein, gehen an mehreren Stellen durch alle Handschriften hindurch, während an der oben erwähnten umfangreichsten (genau 21 Zeilen auf beiden Seiten) die Klasse α die richtige Ordnung bietet. Möglich wäre auch, daß Antonin sich seine Notizen während der Reise auf Zettel machte, und daß diese durcheinander kamen, wie Rudolf von Fulda von Mago, dem Biographen der h. Leoba sagt: *confusa omnia et sparsim in scedulis adnotata reliquerat*, Mon. Germ. XV, pars I, p. 118.

Ein ekklatantes Beispiel liegt in c. 6 vor, wo die Stelle S. 5, 3 *quae vocata est* — 5, 9 *in civitatem*, welche von dem samaritanischen Neapolis handelt, nicht in die Beschreibung der Umgebungen des Sees Tiberias paßt, sondern mit c. 8 verbunden werden muß. Ohne jede weite Änderung des Textes ist einfach von 5, 3 auf 5, 9 überzugehen: *De Thabor venimus ad mare Tiberiadis in civitatem Tiberiada, in qua sunt u. s. w.* und die hier eingeschobene Stelle in c. 8 in der Weise einzufügen, daß S. 6, 16 nach den Worten *in civitatem Sebaste* gleich fortgefahren wird *quae vocata est in tempore Samaria, modo vero dicitur Neapolis.*

Der von Tuch mit den Worten: „Übrigens muß es weiteren Studien über Antoninus vorbehalten bleiben zu bestimmen, ob überhaupt und welche Stellen des Buchs ihre ursprüngliche Klarheit auf den hier versuchten Wegen wiedererlangen können“ gegebenen Anregung folgend, glaube ich mit Bestimmtheit c. 12, S. 10, 5—11 als eine solche an unrechter Stelle eingefügte Notiz bezeichnen zu können. Wie das obige Einschleissel enthält die Stelle 6 Zeilen, aber 63 Wörter, während jenes 56 hatte. Weiter unten S. 34 werde ich auf die merkwürdige, teilweise wörtliche Übereinstimmung mit Theodosius § 52 zurückkommen. Es fragt sich nun: hat Theodosius Recht, wenn er das Kloster, von dem hier die Rede ist, in die Nähe des Tempels von Jerusalem versetzt oder Antonin, der es ans Ufer des Jordans verlegt? Vielleicht vereinigte Antonin in seiner Erinnerung das Kloster von St. Saba mit seinen zahlreichen Felsengrotten (Schubert, Reise ins Morgenl. III, 98 ff.) mit dem in Jerusalem und brachte so die Verwirrung herein. Einen sicheren Anhaltspunkt aber, daß dieser Passus nicht zu den Umgebungen des Jordans, sondern nach Jerusalem gehört, bieten die Schlußworte S. 10, 10 in ipso loco dicitur esse sudarium, quod fuit in fronte domini; denn wie soll das sudarium ins Jordanthal gekommen sein? Arculfus will es (S. 153) mit eigenen Augen gesehen haben in einer Kirche zu Jerusalem, leider sagt er nicht in welcher, und Petrus Diaconus berichtet S. 120, freilich aus trüber Quelle, es sei von Jerusalem zur Zeit des Kaisers Tiberius nach Rom gebracht worden. Soviel aber geht aus beiden Stellen hervor, daß wir es im heil. Land nirgends anders als in Jerusalem suchen dürfen. Nun berichtet Antonin wie Theodosius von einem Frauenkloster in der Nähe der Marienkirche auf Zion, S. 17, 1: Ibi est monasterium feminarum. Vidi testam de homine inclusam in locello aureo ornatam ex gemmis, quam dicunt, quia de sancta martyra Theodote esset, in qua multi pro benedictione bibebant et ego bibi. Der mit vidi beginnende Satz ist mit dem vorangehenden nicht verbunden; dadurch verrät sich die Lücke, in welcher die Worte S. 10, 5 ff. Platz finden: „in qua sunt cellulae septem cum septem virgines — faciem quidem nullius videntes. In ipso loco dicitur esse sudarium, quod fuit in fronte Domini. Vidi testam u. s. w. So steht das vidi im Gegensatz zu dicitur.

Unter den zahlreichen miracula in der Marienkirche auf Zion zählt Antonin S. 16, 15 auch auf: In ipsa columna est cornu illud, de quo reges unguebantur et David. Ibi est in ipsa ecclesia et corona de spinis, qua coronatus est dominus, et lancea, de qua in latere percussus est dominus. Ibi sunt et lapides multae, cum quas lapidatus est beatus Stephanus.

Die Dornenkrone wird unter den Reliquien dieser Kirche auch im Breviarius S. 35, 45 (Gildem.) erwähnt. Die Lanze dagegen, mit welcher die Seite des Herrn durchbohrt wurde, ist nach dem Breviarius 33, 10 in der basilica Constantini auf Golgatha: et est in media basilica lancea, unde percussus fuit dominus J. Chr. in

latus suum. Damit stimmt auch Arculfus S. 153 überein. Möglich ist, daß bei Antonin ein Gedächtnisfehler vorliegt, und daß er die beiden Kirchen verwechselte, da er die miracula aus der Erinnerung aufzählt, vgl. S. 17, 1 et multa alia miracula, quae non recolo. Vielleicht verwechselte er auch zwei ähnliche Gegenstände, indem er in der Zionskirche das Rohr sah, mit welchem der Herr aufs Haupt geschlagen wurde (Petr. Diac. S. 120 arundo, cum qua caput eius percussus est). Der Breviarius sagt: Et ibi est illa virga inclusa §, hat aber hier eine Lücke.

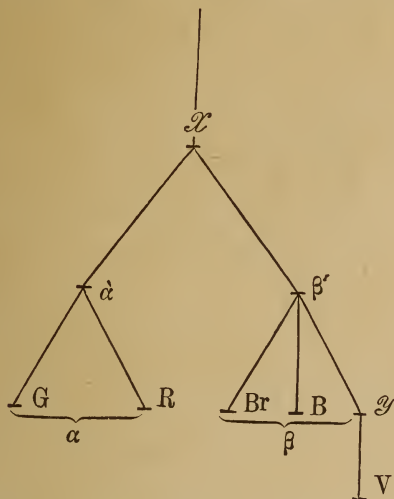
Am meisten befremdet aber, daß das Horn, mit dem die Könige gesalbt wurden, in die Zionskirche verlegt wird, und daß es „in columna“ war. „An der Säule“ übersetzt Gildem., aber wie man sich die Verbindung des Horns mit der Säule zu denken hat, ist jedenfalls sehr unklar. Nach einstimmiger Überlieferung wurde das Horn in der Kreuzeskirche Constantins aufbewahrt, Silvia S. 96, 13: At ubi autem osculati fuerint crucem et pertransierint, stat diaconus, tenet anulum Salomonis et cornu illud, de quo reges unguebantur, ebenso im Auszug des Petr. Diac. 117 und im Breviarius S. 35, 45. S. 14, 18 beschreibt Antonin das cubiculum, ubi lignum crucis repositum est. Vielleicht trug er am Rande noch nach in ipso cubiculo est illud cornu u. s. w. Ein Schreiber machte daraus in ipsa columna, und so kam die Notiz statt an den Schluß von cap. 20 in cap. 22.

S. 29, 22: Exinde venimus in Sochot et exinde descendimus in Magdalum, etiam in locum ad LXXII palmas (= Elim) u. s. w., so Gildem. nach R. G hat: Exinde venimus Magdolo etiam et ad locum ad LXX palmas; β : de quibus locis venimus Magdalo et Sochot et ad LXXII p.

In G fehlt also Sochot, in β ist es der geographischen Ordnung entsprechend nach Magdalo gestellt. Da die richtige Ordnung wäre (von Pharan aus, woher Antonin kommt) ad locum ad LXX Palmas (= Surandala S. 30, 2 oder Arandara Petr. Diac. S. 139), Magdolo, Sochot (vgl. Silvia S. 47), da ferner die Erwähnung von Magd. und Soch. vor der von Clysma verfrüht ist, so ist wohl S. 29, 22 zu schreiben: Exinde venimus ad locum ad LXX palmas und am Anfang von c. 43 einzusetzen: Exinde venimus <Magdalo et Sochot> et inde per eremum ad speluncam b. Pauli, hoc est Syracumba, qui (G quae) fons usque hactenus rigat.

Aber auch sonst sind viele Fehler den beiden Familien α und β gemeinsam, nebst den allen Handschriften gemeinsamen Umstellungen ein sicherer Beweis, daß auch der Archetypus x nicht die Handschrift Antonins gewesen sein kann; z. B. 3, 1 permanere R G permanet β für per mare (Gildem.); 11, 8 vinum potiston R, postum G, potiscion oder potissimum β (wahrscheinlich πανσιζόν, siehe unten S. 36); 15, 7 horum ampullae R G, has ampullas β , was offenbar nur eine schlechte Konjekture ist, von Gildem. schön emendiert oram ampullae; 31, 5 iterum für integrum (wie ich unten S. 67 beweisen

werde*) u. s. w. An anderen Stellen kann man mit Gewißheit annehmen, daß β einen der Emendation trogenden Fehler vorfand, weil nur dies der Grund zur Auslassung gewesen sein kann, wie z. B. 14, 4 sub solus (R, sub solas G) aureos und die ganze schwierige Stelle 29, 12—20, die nur durch α überliefert ist. Gemeinsam sind beiden Familien auch sicher mehrere Lücken, so gleich 2, 9 und 28, 15 (auch von Gildem. angenommen); ich nehme ferner Lücken an 2, 16; 3, 17; 5, 20; 10, 12; 16, 9; 21, 4; 24, 6; 25, 19; 28, 14 ff. Alle diese Fehler müssen also schon in der gemeinsamen Quelle von α und β , die wir mit x bezeichnen wollen, gestanden haben.



Andere Lücken aber finden sich nun wieder nur in G und R und müssen durch β ausgefüllt werden; diese Lücken können also noch nicht in x gewesen sein, da sie sonst auch auf β übergegangen wären, sondern lassen auf eine R und G gemeinsame aber aus x abgeleitete Quelle schließen; dies Zwischenglied wollen wir mit α' bezeichnen. Diese Lücken, von Gildem. zum Teil S. XXII angegeben, sind 1, 7 deinde; 3, 13 ubi sedebat; 5, 19 in vor ista; 15, 3 ad vor adorandum; 18, 2 de vor petra; 18, 10 habet nach qui; 20, 7 venimus nach maiorem und 31, 2 si vor impletum; dagegen macht mir das von Gildem. auch hieher gerechnete 26, 2 amarescente aqua illa in modum fellis gegen in felle R G mehr den Eindruck einer Verdeutlichung der prägnanten Kürze des Originals.

Dazu kommen noch einige gute Lesarten in β , aus denen R G verbessert werden kann. Daß 13, 5 β allein die richtige Worttrennung hat, talea stat, während R und G, also auch α' , haben tale astat,

*) Auch die von Wölfflin Archiv VI, 592 behandelte Stelle 30, 13 ist hieher zu rechnen.

ist möglicherweise eine gute Konjektur, wie sicher 20, 7, wo R portam iure, β portam iorem oder ioram (wahrscheinlich dachte der Schreiber an den König Joram) hat, der Fehler also auf die gemeinsame Quelle von R und β , also x, zurückgeht, die richtige Lesart maiorem in G nur dem gesunden Verstand des Schreibers ihren Ursprung verdanken kann. 27, 5 halte ich die von Gildem. gebilligte Lesart von β ad speluncam gegen ad locum ad speluncam R oder ad locum speluncae G nur für eine willkürliche Änderung. Aber 3, 12 hat β allein das seltene Wort amola überliefert (nur bekannt aus Vulg. 3 reg. 7, 40 u. 45), während R anula, G a multis hat: das kann kaum eine Emendation des Schreibers sein, sondern muß aus x geflossen sein; 5, 13 hat β richtig pertransit gegen pertracide G, pertrahit R; 2, 2 fuit studium gegen est R G; 24, 16 dicebant gegen dicebat R G; 31, 5 permittunt gegen permittit*).

Dies nötigt gegen Gildemeisters Behauptung Stellung zu nehmen (S. XXII): „Von diesem Text (α , der durch R G repräsentiert wird) allein, und nicht etwa von einem ihm parallel stehenden, geht die Umarbeitung aus, welche in den Handschriften der Classe β enthalten ist,“ und weiter unten: „Wo R und G auseinandergehen, folgt β bald dem einen, bald dem andern, doch nicht so, daß sein Beitritt für diesen oder jenen entschiede.“

In der That gehen G und R an vielen Stellen auseinander, namentlich weisen beide, jede für sich, eine Anzahl von Lücken auf. G hat nicht weniger als 60, darunter 10 größere, die durch Homoioteleuton entstanden sind: 11, 4; 13, 1; 15, 5; 19, 2; 23, 8; 25, 3; 29, 3; 29, 21; 30, 8; 33, 16.

R hat dagegen 25 — 28, und wie an Zahl sind sie auch meist an Umfang geringer; die größten sind 2, 17 und 31, 20; durch Homoioteleuton sind zu erklären 6, 7; 7, 20; 11, 12; 17, 7; 26, 19. Schon aus diesem äußerlichen Umstand geht hervor, daß R sorgfältiger geschrieben ist als G, und daß die eine Handschrift aus der anderen oft ergänzt werden muß. Charakteristisch für die Handschrift R ist, daß vielfach die Vulgarismen von dem gelehrten Schreiber korrigiert wurden, soweit es mit einer leichten Änderung geschehen konnte, also namentlich in Kasus und Genus.

Nicht zahlreich sind die Stellen, an denen R einen besseren Text bietet als G oder G und β . Unstreitig steht unter diesen oben an die von Gildem. S. XXI im entgegengesetzten Sinne besprochene und durch eine unglückliche Vermutung verunstaltete Stelle 19, 21, wo, wie unten gezeigt werden soll, die Lesart von R seivorum dei; viri multi virtutum die ursprüngliche ist. Auch S. 5, 2 macht die Bezeichnung des Buchs der Könige als liber regnorum, welche der Itala angehört, und auch bei Silvia S. 40, 8 gebraucht wird, den Eindruck höheren Alters und somit größerer Ursprünglichkeit als der

*) Ich rechne auch 11, 3 hieher, wo β allein die vulgäre (italienische) Form modia gegen R G modios aufweist.

mit der Vulgata übereinstimmende Titel in G und β liber regum, ferner 22, 16 Samson in maxilla asini cecidit mille viros gegen G β cum maxilla ($\xi\mu$ in der Septuag.); 4, 20 endlich schreibt R, und mit geringfügiger Änderung der Wortstellung auch β : ubi dictum est a discipulo, während G hat ubi Petrus dixit ad dominum nach Matth. 17, 4; Marc. 9, 5 und Luc. 9, 33 wo Petrus mit Namen genannt wird. Da es sich aber an den 3 letztgenannten differierenden Stellen um Bibelzitate handelt, so ist wohl möglich, daß jeder der verschiedenen Schreiber die Bibelzitate nach der ihm geläufigen Übersetzung wiedergab. Etwas anders steht die Sache bei 8, 2 In ipsa valle Elias inventus est, quando ei portabat corvus panem et carnes. Wenn hier G hat portabit, so beabsichtigte er sicher nicht das Perfekt, sondern es ist ein bloßer Schreibfehler für das Imperfekt, wie auch Silvia S. 61, 2 hat iusso Dei corvi escam portabat, von Gamurini nach Vulg. und Septuag. lib. III reg. 17, 6 geändert in corvi portabant (Vulg. deferebant, Sept. οἱ κόρακες ἔφερον). Aber da die Itala und unsere Stelle nur von einem Raben sprechen, so hat Cholodniaf mit Recht corvus ei escam portabat geschrieben, und ich hätte mich in meinen Krit. Bem. zu Silvia, Augsburg 1890 S. 54 nicht dagegen aussprechen sollen. S. 5, 3 ist wohl mit R β modo gegen G nunc zu schreiben. Wenn 6, 19 G segregatio gegen R β exsecratio und 19, 6 orientem gegen R β occidentem hat, so sind dies unfreiwillige Fehler, wie sie in dem nachlässig geschriebenen G oft vorkommen.

An einer Stelle hat R eine Randbemerkung, S. 28, 12 burdones qui in montibus molent, am Rand alias manent. Von einer solchen Randglosse rührt es wohl auch her, wenn 29, 6 in den Text von R geraten ist unguebant plantas nostras, unguebant pedes.

Abgesehen von den Lücken in G, zu deren Ausfüllung uns R unentbehrlich ist, werden wir, wie ich bei Behandlung der einzelnen Stellen nachweisen werde, nur selten in der Lage sein, wenn R und G oder R und G β mit einander im Widerspruch stehen, R zu folgen, sondern werden meistens G beitreten müssen. Außer bloß formalen oder orthographischen Differenzen bietet G allein richtige Lesarten 4, 2 sedit; 6, 5 curandus; 8, 4 in proximo; 8, 16 iactatum; 9, 17 opobalsamo (geschrieben ist apud balsamo); 11, 1 magni; 11, 5 dimittitur; 10, 20 lapides illos; 15, 6 offertur; 17, 6 venimus; 25, 15 a parte(s) Aethiopiae; 26, 20 pedis; 29, 33 applicavimus; 30, 6 infra se.

Die Lesart von G findet in β ihre Bestätigung: 2, 8 unde surgit; 3, 19 lavavimus; 4, 18 und 5, 1 in circuitu; 9, 3 mirabilia fient; 9, 22 multas und sindonis; 13, 9 excisus; 16, 4 mirabilia; 19, 6 ad vor occidentem; 19, 7 civitatem; 20, 4 lavantur; 21, 17 depositio celebratur; 25, 8 cuius me causa; 25, 12 in vor interiorum und loca; 26, 16 et vor eremitarum; 27, 11 in vor quo loco; 27, 15 cellulae; 31, 1 oleum, qui und 5 quem; 31, 2 reiterare; 34, 3 nos inde.

An manchen Stellen liegt es offen auf der Hand, was R und öfters auch β zur Änderung veranlaßt hat; besonders lehrreich ist

4, 2; 8, 4; 9, 17; 11, 5 und insbes. 25, 15. So kann ich mich mit Gildem. nicht einverstanden erklären, wenn er S. XXIII sagt: „Es ist deshalb der Text lediglich auf R G gegründet, und da es unmöglich ist, einem von beiden ausschließlich zu folgen, so war bei ihnen ein eklektisches Verfahren einzuschlagen“. Das eklektische Verfahren Gildemeisters ist ein allzu willkürliches, nimmt auf den Sprachgebrauch namentlich viel zu wenig Rücksicht. Dazu kommt, daß er als Entdecker der Handschrift R eine leicht erklärliche Vorliebe für dieselbe hat, und daß dadurch sein Urteil an vielen Stellen zu Gunsten von R gegen G getrübt wird.

Nach dem oben aufgestellten Stammbaum der Handschriften ist es aber auch unmöglich die Familie β so ganz außer Acht zu lassen, wie Gildem. gethan hat. Von den Handschriften dieser Klasse kommt eigentlich nur die Brüsseler 2922 (Br) in Betracht, deren erste Hälfte in der 2., deren 2. Lage in der 1. Hälfte des 9. Jahrhunderts geschrieben ist. Das Fragment M, Monacensis 19149 stimmt fast ganz mit Br überein, B Bernensis n. 582 aus dem 10. Jahrhundert ist infolge der willkürlichen Textesänderungen, die sich der sprachkundige Schreiber erlaubte, ganz unbrauchbar, und das gleiche gilt in noch höherem Grade vom Vaticanus V 636 aus dem 13. Jhdt., welcher wieder eine weitere Verschlechterung des Textes β bietet. Das Zeugnis der Brüsseler Handschrift ist uns oft von hohem Wert als Bestätigung der Lesarten von G oder R, wenn natürlich auch in erster Linie ratio und Sprachgebrauch entscheiden müssen und β mit Vorsicht zu benützen ist. S. 10, 6 ist z. B. aus β , freilich mit Zuhilfenahme eines anderen Grundes, mit Sicherheit zu entscheiden, daß cod. G Recht hat, welcher von einem Nonnenkloster, gegen R, welcher von einem Mönchskloster spricht.

Noch öfter wird uns Br behilflich sein, um zu entscheiden, ob Verstöße gegen die Grammatik, die sich namentlich in G finden, „dessen Text, was Orthographie und Grammatik betrifft, in sehr verwahrlostem Zustand ist“ (Gildem. S. VII), dem Schreiber von G zur Last fallen, oder ob sie noch weiter hinaufzurücken sind, zum mindesten bis nach x, wenn nicht gar bis auf Antoninus selbst. Weiter unten wird der Nachweis geführt werden, daß viele vermeintliche Fehler Vulgarismen sind, die auch sonst wohl bezeugt sind, und zwar nicht nur aus der Zeit des Antonin und seiner Abschreiber (6.—8. Jahrhundert), sondern zum Teil sich bis ins archaische Latein zurückverfolgen lassen.

Gildemeister freilich hält von diesen philologischen Kleinigkeiten wenig; in seiner Ausgabe des Theodosius, Bonn 1882 hat er stillschweigend die „richtigen“ Endungen in den Text gedruckt, öfters ohne nur anzugeben, welche Endung in den Handschriften überliefert ist. In der Ausgabe des Antonin kann man jedoch wenigstens aus der adnotatio critica ersehen, was in den Handschriften steht. Zu einer festen Ansicht über die schwierige Frage, was den Abschreibern und was dem Antoninus selbst zur Last zu legen sei, ist Gildem. indes nicht gekommen, was aus seinen unklaren und sich wider-

sprechenden Andeutungen hervorgeht. So äußert er sich S. XXIII: „Rücksichtlich der Orthographie sind die Grundsätze befolgt, die schon in der Vorrede zum Theodosius S. 11 angegeben sind“, als ob es sich dabei lediglich um die Orthographie handelte, und nicht vielmehr die ganze Formenlehre und manches Kapitel der Syntax in Mitleidenschaft gezogen wäre. In der Vorrede zu Theodosius aber a. a. O. heißt es: „Da die Schreiber nach romanischer Weise die Endungen nicht mehr unterschieden, und da weder in den verschiedenen Handschriften an derselben Stelle noch in derselben Handschrift an verschiedenen Stellen Übereinstimmung herrscht, so konnte hier nur die grammatisch erforderte Form gegeben werden; ebenso waren die entstellten Namen, außer wo Formen wie Liviada u. dgl. schon alter Sprachgebrauch sind, zu berichtigen, da anzunehmen ist (sic!), daß der Verfasser diese richtig hörte und richtig schrieb.“ Das heißt doch an Stelle der Überlieferung subjektive Willkür setzen. Der von grammatisch gebildeten Schreibern schon überarbeitete Text wird so noch einmal durchforriert, und so von der ursprünglichen Gestalt immer mehr entfernt.

Mit diesen Ansichten von den grammatischen Fehlern der Schreiber stimmt nicht zusammen, was Gildemeister in der Antonin-Ausgabe p. XXIV sagt: „Einem in der Grammatik so unsicheren Schriftsteller wie Gregor von Tours und Antonin wäre eine schonende Nachhilfe eines Herausgebers nicht unwillkommen gewesen“,*) denn damit wird zugestanden, daß nicht die Schreiber forriert werden, sondern Antonin selbst, und dadurch zu Grundsätzen zurückgekehrt, die man nach den Ausgaben der Monum. Germ., wie z. B. nach der Gregorausgabe von Arndt und Krusch, und der Wiener Sammlung der Kirchenväter nicht mehr erwarten sollte; hat ja eben jene Beihilfe der Herausgeber zum Teil neue Ausgaben notwendig gemacht.

Übrigens verfährt der moderne Korrektor mit ebensowenig Konsequenz, wie der Schreiber von R und Br. Wo die „klassische“ Form nur durch Veränderung mehrerer Wörter hergestellt werden könnte, wird die übereinstimmende Form von R G belassen. So findet z. B. 2, 11 *cenaculus*, 6, 2 *solius*, 10, 18 *territorius*, 10, 19 *cubiculus* Gnade; weshalb dann nicht auch *sextaria* (R G) 28, 9? weshalb S. 31, 1, 3 und 5 nicht die auf den Akkusativ *oleum* bezogenen

*) Gildemeister scheint Gregor's Worte nicht gelesen zu haben, denn H. Fr. 10 c. 31 p. 449 sagt dieser ausdrücklich: *si ita fueris exercitatus, ut tibi stilus noster sit rusticus, nec sic quoque, deprecor, ut avellas quae scripsi ganz im Gegensatz zum Verfasser der Vita Hugberti* (ed. Arndt 1874), der seine gelehrten Leser demütig um diesen Dienst aufleht: *Magisque humiliter peto eruditibus ac peritis lectoribus ac quasi singulorum vestigiis pro-volutus, ut rusticitati meae et pollutis sermonibus veniam dent, et si quid forte corrigenda invenerint, digna emendatione elucubrent, u. ähnlich wie dieser Ardo in der praefatio zur Vita Benedicti, Mon. Germ. XV, 1 p. 200: Rursumque obnixè postulo, ut hanc perigili studio relegatis, et quaeque vitiose contexta fore probaveritis, eliminando corrigite.*

Pronomina qui, eum, quem? Weßhalb wird 14, 13 am Neutrum eum kein Anstoß genommen, während es 31, 3, obwohl es ebenfogut bezeugt ist, in id geändert wird? Weßhalb läßt der Herausgeber S. 28, 3 sit nigra marmor illa, während er S. 16, 12 statt in ipsa marmore schreibt: in ipso marmore? Manchmal aber schießt der Eifer für Klassizität auch über das Ziel hinaus, wenn z. B. der Herausgeber, nicht zufrieden damit überall in der 3. Person Plur. der 3. Konjugation die überlieferte Endung — ent in unt zu ändern, nun gar auch S. 27, 12 aus tondent die „klassische“ Form tondunt macht.

Wir müssen uns doch auch die Frage vorlegen: Gestattet uns die sonstige Schreibweise, der Stil des Autors, ihm solche Barbarismen zuzutrauen? Ein Blick auf eine beliebige Seite zeigt uns, daß korrekte Flexion mit der sonstigen ungeschickten Ausdrucksweise des Verfassers geradezu in einem Mißverhältnis stehen würde. Waren ja doch geistig viel höher stehende Autoren der damaligen Zeit, wie Gregor von Tours, über dessen Sprache wir durch das Werk von Bonnet *Le Latin de Grégoire de Tours*, Paris 1890, außerordentlich gut unterrichtet sind (was die vorliegende Frage betrifft, siehe besonders p. 86 f.), in diesem Stück mindestens ebenso unsicher. Die Übereinstimmung der Handschriften beider Klassen belehrt uns, daß manche sogenannte Fehler schon im Archetypus x gestanden haben müssen, z. B. die Vertauschung des terminus quo mit dem terminus ubi, S. 1, 10 venimus exinde Biblo; die Namensform Triarim 1, 11 und Antharidus 1, 7; cum und de mit Akkusativ 6, 4 und 11, 11; die Endung -ent im Präsens der 3. Konjugation S. 30, 30 fundent.

In anderen Fällen hat die 1. Familie α noch die vulgäre Form, die Familie β hat sie gebeßert, z. B. 6, 2 G R solius — β solium; 10, 19 cubiculus — cubiculum; 28, 9 sextaria — sextarios u. s. w.

Mehrfach ist der Vulgarismus vertreten durch G β , aber in R forrigiert, z. B. 2, 6 sub montana — sub montanis; 15, 10 reclausa — reclusa; 18, 13 de ipsa vestigia — de ipsis vestigiis.

Die Interpunktion erschien mir an folgenden Stellen verbeßerungsbedürftig: 3, 1; 4, 17; 6, 17; 11, 16; 13, 15; 15, 17; 16, 12; 25, 2; 25, 12; 30, 6.

Von den eigenen Konjekturen Gildemeisters habe ich bereits als treffend hervorgehoben 3, 1 per mare statt permanere und 15, 7 oram statt horum; dagegen sind die anderen S. XXI vorgetragenen sehr unglücklich. Ich werde mich gegen folgende wenden müssen: 1, 3 Tilgung von id est sancta loca; 2, 3 ad brevissimum statt ad breve missi; 13, 9 quod (Relativum) statt quia; 13, 16 quae excisa statt qui excisus; 14, 20 titulum statt titulus; 15, 6 ampullae modicae statt ampullae mediae; 15, 13 specillum statt species; 24, 13 Tilgung von ingentem, terribilem ad videndum; 28, 12 Ergänzung von absisteret; 29, 17 at quorum statt antiquorum (ließ ante quorum); 29, 19 fores statt a foris; 31, 9 littore statt liquore.

Grammatikalische Übersicht.

Da im Folgenden vielfach grammatikalische Fragen berührt werden müssen, so will ich hier einen kurzen geordneten Überblick geben.

Lautehre.

J für G siehe S. 38.

b für v S. 10.

Abfall und unrichtige Anfügung von m und s, siehe Declination.

Abfall von t, pos—post G 29, 23 (es folgt aber tantos).

I. Declination.

am = a; unam = una G 20, 2.

a = am: plena G 3, 18; ea R 6, 6. — una (unam G) condoma habent posita R G 7, 2. — aqua G 9, 19; 26, 1. — cellula R G 12, 15. — testa inclausa G 17, 2. — mensura G 18, 3. — catena ferrea G 20, 6. — indutus dalmatica R G 27, 19. — beata Euphemia 33, 3,

as = a: ampullas medias R G 15, 6. — munitas G 29, 2. — portas = â R 12, 2. — in civitate Suras G 34, 4.

Nominativ Pluralis auf as statt auf ae S. 28.

Neue Substantiva: martyra S. 49.

Substantiva auf a, ae aus Neutr. Plur.: mirabiliae und doleas plenas S. 32; maritima, ae S. 8.

Griechische Declination.

Nom. Theodote S. 49; Gen. Palaestinis 33, 7 und Gazis 23, 16, S. 49.

II. Declination.

Genus: eremus masc. S. 59.

Nom.: o = us: monumento — est excisus G 13, 9. — solio grandis G 6, 2.

Dativ: um o: Libanum G 2, 8. — paradisum und Aegyptum G 4, 13.

Accus: o = um: precio G 6, 21. — melo G 14, 12. — ipso asello G 24, 16. — eremo G 25, 9. — sextario 26, 1. — beato Antonio 33, 3.

u = um: capitu R G 29, 14. — ex cuius lectu R (-um G) 33, 11.

Ablat.: um = o: lingendum G 12, 6. — quaerendum G 25, 3. —um und -o nebeneinander: in eo statum G 12, 6. — in quo monumentum (-o R) G 13, 14. — celebratum octavo die G 24, 6. — in vinum et oleo et poma G 4, 15. — unum miliario G 4, 19. — totum pelago G 5, 16.

Nom. plur. auf is statt i: christianis G 15, 20 u. 24, 11. S. 2.

Accus. plur. auf *us* statt *os*: *cancellus* R 5, 6. — *capillos obanellatus* G 17, 19. — *dies festus* R G 26, 10. — *campus* G 31, 19.

Ablat. plur. auf *i* statt *is*: *illi* G 24, 19. — *excepto peregrini* (is R) 2, 5. S. 2.

Schwanken zwischen der Endung *um* und *us* (Masc. und Neutr. Form) bei dem nämlichen Subst., Plurale auf *a* von Substant. auf *us* S. 30—34.

IV. Declination.

Übergang von Substantiven der 4. Declin. in die 2.: *cornus*, *i* = *cornu*, *spiritua* = *us*, *accessa*, *recessa* = *us* S. 32. — *gradi* und *grados*, *gressi* und *grossos*, *porticos* S. 37.

III. Declination.

Genus: *animales* Mascul. S. 47. — *altaris* Masc. S. 40. — *arbor* Masc. S. 37 und 47. — *fons* Fem. S. 10. — *lapis* Fem. S. 47. — *maris* Masc. S. 21, Fem. 8, 9 u. 8, 11. — *marmor* Fem. S. 47. — Sonstige Subst. auf *or* Fem. S. 47. — *radix* Masc. S. 47.

Nomin. Sing. durch Abfall von *s* entstanden: *turre*, *valle* S. 40.

Nom. Sing. mit angehängtem *s*: *imperatricis* u. *marmoris* S. 40.

Accus. Sing. mit abgefallenem *m*: *aliqua visione* G 6, 9. — *omne Jericho* G 11, 7. — *benedictione* R 13, 15. — *lapidem deforme* R G 16, 7. — *aquam immobili* R 20, 3.

Parasit. *s*: *ambulante* (R -es statt -em) G 24, 9. — *ad Silua fontis* G 17, 12.

Ablat. mit angeh. *m*: *in basilica coerentem* R 14, 17.

Accus. Sing.: *securem* R G 7, 11. — *basem* R 19, 12, *basidem* G.

Ablat. Sing. auf *e* statt *i*: *in qua mare* G 8, 11 (vgl. Ralb, Rom's Juristen, S. 73. 120). — *a mare* G 8, 9 (in *qua* G R). — *in quo mare* G 8, 15. — *a mare Tyberiade* G 10, 2. — *de mare* 30, 8 R G. — *recedente mare* 30, 15 R G. — *de petra naturale* G 13, 9. — *de lapide angulare* R G 16, 4.

Plural Nom. u. Acc. auf *is* und auf *i* S. 13.

Nom. Sing. *trabis* R G 4, 4 und *sedis* G 17, 13; *altaris* S. 40 Num. *vellus*, *oris* S. 54.

Adjectiva.

quadrangulis = -us 15, 19; 17, 14 R G. S. 46.

Pronomina.

eum = *id* S. 41. 66. — *ipse* Artifel S. 9. — *se* = *eum* od. *eam* S. 64. — *illi* = *illae* R G 4, 12. — *qui* = fem. sing. *quae* G 17, 14 und 22, 4. — *qua* = fem. *quae* G 23, 4 (*quā serrā*) — *quae* = *quam* G 12, 21. — *qua* Neutr. Plur. = *quae*. S. 56.

Zahlwörter.

duos = duae (as) S. 10 (frz. deux). — dua = Neutr. Plur. S. 23. —
trea = tria S. 17. — millia nicht mit Genetiv verbunden S. 44 f.

Verbum.

1. Konjugation: lavavi S. 10. — applicavi S. 10.
 2. Konjugation: adhaerit, cohaerit, commiscitur, habit, iacit, parit, sedit und resedit, tenit S. 11.
- Übergang in die 3.: tondo S. 30. — misco S. 67.
3. Konjugation: Endung ent in der 3. Pers. Sing. Ind. Präs. S. 29. — accumsi S. 8. — frixus S. 44.
- Übergang in die 4.: petiebant S. 3. — sculpivit 21, 3. S. 51.
- Übergang aus der 4. in die 3.: bullo, bullesco S. 45. —
exivit und exiit für exit S. 15.
- Reflexiver (intransitiver) Gebrauch transitiver Verba
S. 18 ff.

Partizipien.

Nomin. absol. S. 9. 28. — Acc. abs. S. 55. — Partizipien statt
der Verba finita S. 25. — Mediale Part. wie indutus, cal-
ciatus mit Objekts-Akkusativ S. 45 und 57.

Präpositionen.

Ad, ante, infra, intra, inter, per post mit Abl. S. 4. — a, cum,
de ex, pro mit Akkusativ S. 4. — in und sub auf die Frage
Wo? mit Akkusativ S. 4. — completo als Präposition S. 28. —
excepto als Präposition S. 2 f. — in circuitu S. 16. — in
proximo S. 27. — ante und post in ungewöhnlicher Bedeutung
S. 62. — contra von der Himmelsgegend S. 16.

Parataxe des Kasus statt des Genet. partit. S. 44.

Gen. qualit. ohne Attribut S. 13.

Umgekehrte Attraktion und Prolepsis des Subjekts S. 42 f.

Nebensätze.

Temporalsätze eingeleitet mit quomodo S. 70.

Ellipse des Verbums in indir. Frageätzen S. 61.

Ut mit dem Indikativ in Konsekutivsätzen S. 44. 48.

Die Konstruktion des Acc. c. Inf. geht in den Konj. über S. 69.

Eo quod für den Acc. c. Inf. nach den Verbis dicendi S. 38.

Zum Schluß möchte ich noch die sprachlichen Eigentümlichkeiten zusammenfassen, in welchen sich der speziell italienisch-provinziale Charakter der Latinität des Itinerarium Antonini verrät. Es ist dies:

- 1) Der Abfall und die unrichtige Anfügung von schließendem s, siehe oben Seite XI—XIII.
- 2) Die damit in Zusammenhang stehenden Plurale der 3. Deklination auf i, S. 13.
- 3) Das Schwanen so vieler Substantiva der 2. Deklination zwischen der maskulinischen und neutralen Form, wobei die letztere im Plural überwiegt, insbesondere bei Maßbezeichnungen, wie modia, sextaria, siehe S. 30—34.
- 4) sculpivit, Anton. 21, 1 = ital. scolpire, S. 51.
- 5) Die Form melum = mālum, it. melo S. 41.
- 6) Vielleicht auch sielus 5, 1 (S. 17), camellus 25, 14 und 19 (S. 9) und corcodrillus 32, 15 (S. 69), sowie pitulus 24, 13 (S. 55).



Kritischer Kommentar.



Praecedente beato Antonino martyre, ex eo quod a civitate Placentina egressus sum, in quibus locis sum peregrinatus. [id est ad sancta loca].

Die von Bildemeister als Randbemerkung eingeklammerten Worte, von denen wieder ad in G fehlt, finden sich nur in der ersten Handschriftenklasse, während β einen ganz abweichenden korruptierten und durch Zusätze entstellten Text hat. Mir scheinen indes die fraglichen Worte unentbehrlich zu sein, da sonst der Verfasser mehr verspräche, als er wirklich leistet; er gibt nämlich nicht eine Beschreibung seiner ganzen Reise von Placentia an, sondern schildert nur die von ihm durchwanderten heiligen Stätten. Deshalb fügt er auch zu in quibus locis mittels des in der Reisebeschreibung der Silvia so unendlich oft gebrauchten restringierenden id est die Einschränkung sancta loca anafolutisch — denn ad ist mit G zu tilgen — an: „An welchen Orten ich, seitdem ich im Gefolge des h. Antonius die Stadt Placentia verlassen habe, gereist bin, das heißt heilige Orte.“ Gerade nach Präpositionalausdrücken finden sich bei id est und dem gleichbedeutenden hoc est öfters ähnliche Anafoluthe, wie z. B. S. 5, 14: venimus ad duos fontes, hoc est Jor et Dan, oder, wenn man das Beispiel nicht gelten lassen will, da die Namen Jor und Dan indeflinabel gebraucht sein könnten, S. 31, 13: Exinde venimus per eremum ad speluncam beati Pauli, hoc est Syracumba (β sichtlich den Stil verbessernd quae vocatur Syracumba). Anon. Vales. 303, 25: iubet ergo rex iratus navem praeparari et superinpositum (wohl superinponi tum) eum cum aliis episcopis, id est Ecclesium Ravenatam et Eusebium Fanestrem, Sabinum Campanum et alios duos.

Da übrigens Antonin zwischen dem Terminus quo und dem Terminus ubi nicht mehr zu unterscheiden versteht, so könnte man in quibus locis sum peregrinatus auch übersetzen „an welche Orte ich gereist bin“, so daß dann in id est sancta loca der grammatisch richtige Kasus vorläge.

Der Übergang von Cypern nach dem Festland wird gemacht mit den Worten: Venimus in partes Syriae — et inde venimus in Tripoli Syriae. Ein überleitendes exinde oder deinde (letzteres ist in β überliefert), wie es auch Zeile 10 steht, venimus exinde Biblio, ist kaum zu entbehren.

2, 1.

Deinde venimus in civitatem splendidissimam Berytum (überliefert sind die Ablativformen, in G überall, in R und β wenigstens Berito oder Beritho), in qua nuper est studium (studius G) literarum (β fuit studium). Est ist unhaltbar und beruht vielleicht auf falscher Auflösung einer Abkürzung für erat. Gilbemeister hat ebenso überseht, als ob er mit β fuit in den Text gesetzt hätte: „wo unlängst eine wissenschaftliche Lehranstalt war.“ Auch die sachlichen Erläuterungen Luch's „Antoninus Martyr, seine Zeit und seine Pilgerfahrt nach dem Morgenlande“, Leipziger Pfingstprogramm 1864, S. 4 nötigen zu dieser Annahme.

Die Form studius ist wohlbezeugt durch Vita Wandreg. S. 37, Z. 5 v. u. (W. Arndt, Kleine Denkmäler aus der Merovinger Zeit, Hannover 1874); da die Form auf — us also auch aus einem gallischen Schriftsteller bezeugt ist, bei denen auslautendes s nicht abgeworfen wurde, so haben wir darin mehr als eine bloß orthographische Variante zu erkennen.

2, 3.

Dicente nobis episcopo civitatis, quia cognitae personae, quae sciebantur (G sciebant) nominatim excepto peregrini (so G; R und β peregrinis) triginta milia ad brevissimum (ad breve missi G R) hic perierunt. Wenn R β peregrinis bietet, G dagegen peregrini, so ist dies kaum als eine Verschiedenheit der Überlieferung anzuerkennen, vielmehr liegt einfach in G Abfall von schließendem s vor, für den sich hier wie überhaupt in spätlateinischen Denkmälern namentlich Italiens (Gallien bildet bekanntlich in diesem Punkt eine Ausnahme) zahlreiche Beispiele finden, vgl. meinen Aufsatz „Alte und neue Philologie in ihrem gegenseitigen Verhältnis“, Blätter für das bayer. Gymnasialschulwesen 1891, S. 157. So steht S. 24, 19 in G auch illi = illis (dat. plur.), S. 24, 9 fini = finis (fines R), S. 2, 15 tiro = tyros R und umgekehrt 15, 20 peregrinis für den Nominativ peregrini, S. 9, 12 aquas für aqua, 24, 11 christianis für christiani, 29, 2 munitas für munita. Ein Nominativ peregrini (so Gilbemeister) hat natürlich nach excepto keinerlei Berechtigung, während excepto als Präposition mit Accus. oder Abl. zur Genüge bekannt ist, vgl. Pott in Kuhn's Zeitschrift XII, S. 194 und Bonnet, le Latin de Grégoire de Tours p. 518, der die Verwendung von excepto als Präposition richtig erklärt: „Excepto filiabus, h. Fr. 5, 14 p. 204, 14, peut à peine compter comme désaccord. Par suite du fréquent usage de ‚excepto quod‘ ‚excepto si etc.‘ excepto est devenu comme une espèce de particule, de même que son synonyme praeter. Besonders oft findet sich das präpositionale excepto in den langobardischen Gesetzen, z. B. Ed. Roth. 35, 78, 82, 83, 84, 87, 89, 94, 96, 147, 195, 196, 197, 320, 344, 366 u. f. w., und zwar meist mit Accusativ. Auch in Urkunden kommt es vor, z. B.

Pardessus No. 393 a. 678 (mit Aff.); Murat. Ant. Ital. I p. 526 a. 769; Wartmann, Urkundenbuch der Abtei St. Gallen 25 a. 759. Der italienischen Präposition *eccettuato* entspricht *exceptato* in einer Urkunde bei Muratori, Ant. It. II p. 771 a, 847. Ardeo, Vita Corbiniani, herausg. v. E. Riezler, München 1888, c. 1 S. 30 aliud nihil possidens excepto ministros. ib. excepto stipendia corporis, ib. c. 12 S. 41 excepto carnem. ib. c. 16 S. 46 excepto superstitem singularem. ib. c. 17 S. 46 excepto habitatoris. Auch bei Theodosius de situ terrae sanctae c. 51 ist in den beiden besten Handschriften P und H überliefert: *Modo aliquanti pro religiositate ibi cum venerint, excepto carnis (= carnes) ibi cybaria sua comedere delectantur*, wo *Gildemeister* mit Unrecht *excepta carne* forrigiert hat.

Ad breve missi (G R) glaubt *Gildemeister* in *ad brevissimum* ändern zu müssen; vielleicht ist es aber doch unangetastet zu lassen. *Mitto* hat seine ursprüngliche Bedeutung „schicken“ bei Antonin bereits fast eingebüßt; nur 24, 19 mittens in Hierosolimam hat es sie noch bewahrt. S. 3, 10 de Ptolomaide misimus maritimam hat es den Sinn von *dimitto*, *relinquo*. S. 6, 3 et per posticum mittuntur intus; 10, 7 et alia cellula inciditur et mittitur illic alius infantulus; 13, 14 in quo monumento de foris terra mittitur; 26, 3 mittebamus in ea (aqua) arenam bedeutet es: hineinlassen, hineinstecken, hinein thun. Die letzte Stelle erinnert an den Sprachgebrauch der Mediziner, die *mitto* anwenden vom Hinein thun von Ingrebienzien in ein Gefäß; vgl. die Indices zu Plin. Sec. von Val. Rose s. v. in c. abl. p. 123 und 216, zu Cassius Felix p. 242 und 245 s. v. mittere, von Helmreich zu Marc. Empir. p. 399 mittere = mettre, während Scribon. Larg. dafür *conicere* gebraucht, z. B. S. 35, 1; 89, 14; 31, 16 u. f. w. S. 26, 5 endlich *sareca missa ante se petebant* (G R *petiebant*) *panem a transeuntibus* hat es die Bedeutung von *pono*. So steht in den *Dicta abbatis Pirmini* c. 22, S. 172 ed. Caspari, Kirchenhist. Anecdota, Christiania 1883: *panem in fonte mittere*, in der Rede an Getaufte S. 204 dagegen: *super truncum frumentum et vinum mittere* (= *panem in fontem ponere*.*). Mit Unrecht hat *Gildemeister* die vulgäre Form *petiebant* beseitigt, da bei diesem Verbum Übergang in die 4. Konjugation auch im Präsensstamm auch sonst bezeugt ist; Gregor von Tours gebraucht *expetiant*, vgl. Bonnet a. a. O. p. 425. An der letztgenannten Stelle bedeutet *mitto* soviel als *pono*, eine Bedeutung, die wir vielleicht auch an der in Frage stehenden Stelle annehmen dürfen. *Ad breve missi* (nach dem Sinn konstruiert, oder *missae*) würde dann bedeuten „wenig angelegt oder angenommen.“

2, 5.

Ipsa civitas iacet sub montanis Libani. G und β haben *sub montana*, wie auch 12, 8 *ascendentibus nobis de montanis in Hiero-*

*) Vgl. auch Königs, Semasiol. Beitr. III, S. 59.

solymam G de montana aufweist. S. 10, 14 in ista vel in illa ripa Iordanis submontana loca, ubi inveniuntur serpentes hat Gildem. mit R und β submontana als Adjektiv gefaßt, β schiebt vor loca noch per ein; nach den beiden vorangehenden Stellen ist aber auch hier mit G sub montana zu trennen. Das Neutrum Plur. montana ist substantivisch gebraucht wie noch 12, 8 und bei Gregor von Tours gl. mart. 183 p. 557, 18 conscende ad montana. Der Ausdruck ist aus der Vulgata entnommen, vgl. Appel, de genere neutro intereunte, Erlang. 1883 p. 30.

Man sollte hier nach sub allerdings den Ablativ erwarten; aber auch nach in steht an mehreren Stellen Antonins der Akkusativ, wo man den Ablativ erwartet. Da dieser Fall weit seltener ist als der umgekehrte (vgl. Sittl, die lokalen Verschiedenheiten der lat. Sprache, Erlang. 1882, S. 129), denn bekanntlich wurde meist der terminus quo durch den terminus ubi ersetzt (vgl. auch Stünkel, Verhältnis der Sprache der Lex Romana Uthinensis zur schulgerechten Latinität, Leipzig 1876, S. 635 f.), so verlohnt es sich die Stellen zu sammeln, von denen natürlich die am beweiskräftigsten sind, an welchen das Substantiv im Plural steht, da im Singular der Unterschied zwischen Akk. und Abl. durch Verstümmen des schließenden m, das infolgedessen bald abfällt, bald an verkehrter Stelle angehängt wird, mehr verdunkelt ist: 4, 15 in frugis similis Aegyptio (—um G); 4, 15 praecellit Aegyptum in vinum et oleo et poma, letzteres in G und β ; 8, 13 lavant in illas thermas G, in ipsas thermas Br; 24, 9 ambulantes in fines (R, fini = finis G) Segor; 26, 2 amarescente aqua illa in utres (R G); 28, 12 burdones qui in montes molent (G). Weniger beweisen natürlich 6, 4 sedent in illum solium; 11, 13 in ascensionem — venales proponuntur; 12, 2 in sinistra manum intras in favillas; 20, 5 vidimus in unum angulum tenebrosum catena ferrea. Ein bloßer Schreibfehler ist 23, 13 in proximum statt in proximo, was Gildem. aus R gegen G in den Text gesetzt hat, da 8, 4 und 31, 17 richtig in proximo überliefert ist.

Sonst sind folgende Beispiele von unrichtig gesetztem Kasus nach Präpositionen vorhanden: ad mit Ablativ: 20, 2 ad piscina natatoria; 7 ad porta maiore; 23, 11 usque ad aqua; 31, 16 ad signo; 33, 10 ad miliario secundo; ante 27, 7 ante ipsa spelunca; infra und intra 31, 9 infra ligore illo (G); 18, 20 intra civitate (G; infra —em R); inter 4, 9* inter aebraeis; 16, 4 inter quibus; per 21, 5 per medio; 28, 14 per heremo; 28, 16 per quo (R G β); 33, 3 per visione; 33, 9 per Galilea; 34, 5 per qua civitate media; 34, 6 per ponte; post 29, 23 tanto labore (R, —os —es G). Präpositionen mit dem Akkusativ statt des Ablativs: a 14, 6 a monumentum und 25, 12 a portas Aethiopiae; cum 6, 4* cum luminaria et incensum (G R); 6, 18 cum paleas; 9, 22 cum species; 16, 18 cum quas; 24, 18 cum quem fui; 25, 14 cum camillos; 26, 8 cum radices; 26, 17 cum cruci (= es); de 6, 1*

de publicum; 7, 8 de quinque panis*); 11, 11* de libras; 11, 16 de civitatem; 12, 8 de montana; 13, 18 de imperatricis; 18, 3 de ipsa vestigia; 25, 1 de virtutis; ex 24, 2 ex relationem; 33, 8 ex cuius lectum; pro 7, 19 pro exenodotia; 8, 8 pro catarticum (R); 27, 12 pro devotionem. Diese Vulgarismen sind in R mit Ausnahme von wenigen * bezeichneten ausgemerzt.

2, 8.

Illic currit fluvius Asclepius (Asclapius R, Asclippius G) et de fonte, ubi exsurgit stat.... G hat unde et surgit, β et fons unde surgit stat. Sicher ist mit G β unde zu schreiben; et surgit ist Schreibfehler für exsurgit. So steht auch S. 8, 6 in G et se lavantes statt ex se lavantes, 5, 12 et inde für exinde. Der vorliegenden Stelle kommt zunächst 23, 6 et inde fons exurgit. Auch sonst wird der terminus unde angewendet, um den Ursprung eines Wassers anzugeben, wie 22, 16 in loco, in quo Simson in (G cum) maxilla asini occidit mille viros, ex qua fons processit und 18, 9 desubtus de qua surgit Siloa. Anders ist 22, 18 nam et ad locum, ubi exsurgit fuimus, da hier ubi = in quo ist.

2, 14.

Exeuntes de Sarapta venimus in civitatem Tyrum (—o R G). Inter Sidona et Tyrum et Saraptam continuo milia septem. Tyrus civitas; homines potentes, vita pessima tantae luxuriae (überliefert ist, wie es nach der unklaren kritischen Anmerkung scheint, in G tanta luxuriae, β hat luxuria), quae dici non potest, gynaecea (genici G, genetia R) publica oloserico vel diversis generibus telarum (vel — telarum fehlt in R, β hat oloserium vel diversa genera tel.). Die Entfernungsangabe ist unrichtig, da nach It. Burd. von Sidon nach Sarapta VIII, von da nach Tyrus XVI Meilen sind; aber solche Ungenauigkeiten sind dem kritiklosen Verfasser wohl zuzutrauen (vgl. Gildem. praef. XIX)**). Nach Tyrus civitas scheint etwaß ausgefallen zu sein; B setzt offenbar nach Vermutung habet, V haec ein, beide von einem richtigen Gefühl geleitet. Auch Gildemeister weiß mit Tyrus civitas nichts anzufangen, wie seine Über-

*) Die Stelle lautet vollständig in G ubi dominus de quinque panis quinque milia populos satiavit. R β haben panibus und hominum. Da es nun aber in den Dicta ablati Pirminei c. 7 (bei Caspari, Kirchengeschichte Anekdota, Christiania 1883, t. I p. 155), in denen stets die Bibel in einer vorhieronymianischen Übersetzung zitiert wird, heißt: et de quinque panes et duobus piscibus quinque milia populi saciavit, so scheint der Acc. nach de und populus Lesart der Itala gewesen zu sein, verdient also auch hier den Vorzug. Peregrin. s. Paulae c. XVII: solitudinem, in qua multa populorum milia paucis saturata sunt panibus.

**) Merkwürdig, daß auch Hod. Will. c. 25 (Mon. Germ. H. XV, 1 p. 99) angegeben ist: Sex miliaria sunt inter illas duas urbes (Tyrus u. Sidon).

setzung zeigt „was Tyrus betrifft“. Ein Verbum ist sicher nicht zu ergänzen, da Antonin an derartigen Stellen nie eines setzt. S. 1, 4 f. heißt es: *venimus — in civitatem Constantiam —*. *Civitas pulchra, deliciosa, ornata palmis dactalorum*; 2, 18 et inde *venimus Ptolomaida*. *Civitas honesta, monasteria bona*; 23, 16 de Maioma usque in Gazam *miliarium unum*. *Gaza autem civitas splendida, deliciosa, homines honestissimi, omni liberalitate decori, amatores peregrinorum*. Die letzte Stelle zeigt, daß auch 20, 18 die Lesart von G, welches nach Bethleem autem hat, gegen R und Gildem. in den Text zu rücken ist. Die Stelle lautet: *de ipso loco usque Bethleem miliaria tria* (G ad m. trea). *Bethleem* (G B autem) *locus splendidissimus, servi dei multi*; 28, 11 et *venientes in civitatem Phara* (G Ph. civ.) — *Civitas munita muris de lateribus, locus sterilis valde*; endlich 32, 14 *venimus Alexandriam*. *Alexandria civitas splendida, populus levissimus, sed amatores peregrinorum*.

2, 18 wird von Gildemeister *civitas honesta* falsch übersetzt „die Stadt ist wohlhabend“; mehr Gewähr hätte die Übersetzung „die Stadt ist schön“; denn diese Bedeutung hatte *honestus* in der Umgangssprache. Nach Georges findet sich bei Lucil. sat. 3, 53 *Sicyonia honesta* und bei Apul. flor. 23 *armamenta idonea ad usum et honesta ad contemplationem*. Daß diese Bedeutung noch tief ins Mittelalter hinein fortbestand, zeigt eine Stelle aus den *Gesta abbat. Fontan.*, Mon. Germ. Hist. II, p. 288, 39: *repererunt codicem optime scriptum, membranis mundissimis honestaque forma confectum*. Die Parallelstellen, an denen Städte bei Antonin die Attribute *pulchra* oder *splendida* haben, wozu auch 2, 1 *deinde venimus in civitatem splendidissimam Berytum* und 33, 16 *venimus in civitatem splendidissimam Apamiam* zu fügen sind, lassen an und für sich diese Bedeutung bei Antonin als möglich erscheinen. Da nun nach den vorangeschickten Parallelstellen es sehr wahrscheinlich ist, daß 2, 14 nach *Tyrus civitas* ein Adjektiv ausgefallen ist, da ferner vor *homines* der Ausfall von *honesti* wegen des gleichen Anfangs sich leicht erklären ließe, könnte man versucht sein, die Lücke mit *honesti* „schön“ auszufüllen. Aber da 23, 16 *homines honestissimi, amatores peregrinorum* (von Gildemeister wieder falsch übersetzt „die Bewohner sehr wohlhabend“) *honestus* die Bedeutung ehrbar hat, wie schon der Gegensatz zeigt S. 32, 14 *populus levissimus, sed amatores peregrinorum*, so ist wohl 2, 14 etwas anderes ausgefallen, vielleicht *splendida*. Daß auch 2, 18 *honesti* im ethischen Sinne zu nehmen ist, scheint mir daraus hervorzugehen, daß zwei Zeilen weiter oben bei Tyrus gerade die *vita pessima* getabelt wird. Richtig dagegen wird *potentes* mit reich übersetzt. Wie unser deutsches Wort ‚reich‘ die Grundbedeutung ‚mächtig‘ hat, die ja noch im Substantiv ‚das Reich‘ wiederklingt, so hat sich auch aus *potens* durch Spezialisierung des Begriffs die Bedeutung ‚reich‘ entwickelt, *potens pecunia*, Tacit. und *parvo potens* Fabricius, Verg. Für die Fortexistenz dieser Bedeutung im Mittelalter zeugt Walafrid Strabo,

Vita S. Otmari, Mon. Germ. II p. 45, 22 inclinatio iam die vesperi ad cuiusdam Ratgozi potentis viri hospitium divertit. Ferner ist nicht zu verbinden vita pessima tantae luxuriae, sondern nach vita pessima Komma zu setzen und mit β tanta luxuria herzustellen*). Sprachlich unmöglich ist die Verbindung gynaecca publica oloserico vel diversis generibus telarum, nach Gildemeister: „Staatliche Webanstalten für Seide und verschiedene Arten Gewebe“. Dieser an und für sich beispiellose Dativ ist vollends nicht anzunehmen in einer Zeit, wo die Kasusverwirrung immer mehr überhand nahm und man bereits vielfach zu Präpositionalumschreibungen zu greifen genötigt war. Vielleicht wurde diversis generibus dadurch verursacht, daß ein Abschreiber oloserico (= um) als Dativ ansah und die Pluralform damit in Übereinstimmung zu bringen suchte.

3, 1.

A Ptolomaida per mare (so emendiert Gildemeister trefflich das handschriftliche permanere) incontra in civitatem Sucamina Iudaeorum est milia tria semis (miliario semis G, miliari semis R), recto (G per directo) littore maris milia sex.

Miliario semis $\frac{1}{2}$ Meile statt $4\frac{1}{2}$ ist allerdings ein allem Augenschein so widersprechender Fehler, daß Antonin trotz seiner sonstigen Ungenauigkeit nicht so geschrieben haben kann; denn wenn er auch, wie aus dem Anfang des 4. Kapitels hervorgeht, nicht selbst in Sucamina war, so konnte er auch bei oberflächlichster Schätzung sich nicht soweit von der Wahrheit entfernen. Die Vermutung Gildemeisters (siehe S. 36, 2 f. Ausg.) est milia tria semis wäre sachlich wohl zulässig, da Antonin um 1 Meile sich leicht geirrt haben kann; aber nach sonstigem Sprachgebrauch müßte dann sunt stehen, vgl. 8, 17 de Iordane usque ad locum, ubi Moyses de corpore exivit, sunt milia octo; 10, 3 sunt milia plus minus centum XXXta; 21, 12 de Bethleem autem usque ad ilicem Mambre sunt milia XXIV; 14, 6 sunt gressus octoginta; 28, 19 sunt mansiones octo. Es müßte dann auch est fallen, daß ja möglicherweise erst nach dem Ausfall der Zahl in den Text gekommen sein könnte; und in der That fehlt das Verbum in solchen Verbindungen oft, z. B. 10, 16 venientibus a Iordane in Iericho milia sex; 20, 18 de ipso loco usque Bethleem milia tria.

Recto littore maris, wie Gildemeister mit R schreibt, soll heißen „gerade am Meeresufer hin“. Aber was soll da recto bedeuten, da das Meeresufer nicht gerade ist und eben dadurch sich die Verschiedenheit der Weglänge ergibt? Nun ist per directum, was G hat, eine aus Plinius bekannte adverbiale Verbindung und bedeutet „in gerader Richtung“. Ich ziehe daher per directum zum Vorhergehenden und trenne es von littore mittels Komma. Will man sich

*) Vgl. 12, 4 nubes obscura descendit, odor sulphureus.

nicht zur Tilgung von est entschließen, die bei Annahme des Gilbemeister'schen Vorschlages unerläßlich ist, so könnte man auch den Fehler in semis suchen und dafür minus vermuten, so daß sich der Gedanke ergäbe: „Von Ptolemais ist es zur See hinüber nach der gegenüberliegenden Stadt Sucamina in gerader Richtung eine Meile weniger, auf der Meeresküste sind es 6 Meilen.“

3, 10.

De Ptolomaida misimus maritimam (G R). Da Zweifelsüchtige das Feminin *maritima*, ae (ital. *maremma*) nicht anerkennen könnten, sondern an fälschlich angehängtes m denken möchten, da ferner Appel „De genere neutro intereunte in lingua Latina“, Erlang. 1883 p. 61 nur Beispiele aus dem 13. Jahrhundert beibringt, so möchte ich darauf aufmerksam machen, daß sich auch in einer ital. Urkunde vom Jahr 800 bei Muratori, antiq. Ital. I p. 799 dies Feminin findet a *finibus maritimae*.

3, 13.

In quo loco erat et cathedra, ubi sedebat (nur in β), quando ad eam angelus venit. Ich hebe diese Stelle besonders heraus, weil sie deutlich zeigt, daß die Rezension β doch nicht so wertlos für die Wortkritik ist, wie Gildemeister p. IV sich ausdrückt. Daß ubi sedebat vortrefflich die Lücke in G R ausfüllt, sieht man aus 4, 3 in qua etiam synagoga est trabis, ubi sedebat cum aliis infantibus und 17, 3 in ipsa basilica est sedes, ubi Pilatus sedit, quando dominum audiit.

3, 14.

Deinde ad milia tria (d. miliariae G) venimus in Canaan (Gildem. Canam), ubi ad nuptias fuit dominus et accumsimus (accubuimus R) in ipso accubitu, ubi ego indignus nomina parentum meorum scripsi. Ex quibus hydriae (R β , hydriis G) duae ibi sunt, et implevi unam ex ea vino et in collum (collo G) plenam (plena G) levavi et obtuli ad altare et in ipso (ipsa G R) fonte pro benedictione lavimus (lavabimus G, levavimus Br, lavavimus t, lavimus B).

In G ist die Zahl der Meilen ausgefallen; ad vor milia ist durch R allein schlecht beglaubigt. Würde tria (R) nicht durch β bestätigt werden, so wäre man nach Theodosius 28: de Diocaesarea usque in Canam Galilaeae milia V versucht zu ergänzen miliario V^{to}, da der Ausfall des Zahlzeichens V vor venimus sich leicht erklären ließe. Daß vor folgendem V dies Zahlzeichen ausgefallen ist, unterliegt an einer anderen Stelle, 25, 19 keinem Zweifel:

Ambulantibus nobis per eremum dies vel sex cameli (gamelli G) nobis aquas (aqua G) portantes; sextarium mane et sextarium sero per hominem accipiebamus. Gildemeister, der S. 54 übersetzt: „Während wir durch die Wüste wandern, bringen uns etwa alle sechs Tage die Kamele Wasser; wir erhielten einen Sextarius morgens

und einen Sextarius abends der Mann“, erklärt in sonderbarem Widerspruch mit sich selbst S. 68, vel bedeute an dieser Stelle „fogar“. Er weiß also mit vel nichts anzufangen, und in der That läßt es sich auch nur erklären, wenn wir davor den Ausfall von V (quinque) annehmen. Bezeichnend für Klasse β ist es, daß sie so unverständliche Worte wie hier vel einfach über Bord wirft.

Ferner ist unbegreiflich, wie die Kamele alle 5—6 Tage den Reisenden Wasser in die Wüste haben sollen bringen können. Es ist deshalb nach sex und nach portantes Komma zu setzen und cameli (man beachte die in G überlieferte vulgäre Form camelli = ital. cammello, ebenso 25, 14 cum camillos G) nobis aquam portantes als Nominativus absol. zu fassen. Für aquas durfte sich Gildemeister nicht auf 29, 2 berufen locus sterilis valde praeter aquas et palmas, da hier der Plural sich aus der Bedeutung fontes erklärt, und ebenso wenig auf 26, 14 ubi de petra Moyses eduxit aquas; denn hier soll wie Num. 20, 11 und Deut. 8, 15 durch den Plural die Wassermenge ausgedrückt werden. Die auffallende Konstruktion ambulanti- bus nobis — accipiebamus findet ihr Analogon 22, 3 descenden- tibus nobis in via — venimus in montem Gelbuae; 26, 13 hat G den Ablativ perambulantibus, R den Nominativ perambulantes per eremum — venimus ad locum; 32, 11 hat G umgekehrt den Nom. descendentes, R dagegen discendentibus per Aegyptum venimus in civitatem Athlesi. Die Verbindung quinque vel sex endlich entspricht dem Sprach- gebrauch, wie erhellt aus 3, 9: Et a . . . milia sex aut septem civitas Porphyreona und aus der von Wölfflin, Archiv VI, S. 592 geheilten Stelle S. 24, 10 in quibus locis invenimus monasterium puellarum XVI (statt des überlieferten XII) vel XVII.

Ex quibus hydriae (oder hydriis) duae ibi sunt hat ex quibus keine rechte Beziehung, wie auch Gildemeister S. 37 Anm. zugibt „ex quibus muß sich freilich etwas hart auf nuptias beziehen.“ Wenn nur nuptias nicht so weit entfernt wäre! Auch ex ea ist bedenklich. Aber was β bietet et implevi <aqua> unam <et protuli> ex ea vinum ist von Gildemeister mit Recht als Erweiterung einer wunder- süchtigen Zeit ausgeschieden worden. Dieser Zusatz ist ganz von derselben Art wie 12, 21: et in ipsa valle est basilica s. Mariae, quam dicunt domum eius fuisse, in qua et de corpore sublatam fuisse, wo β aus der letzteren Phrase, die offenbar nichts anderes ausdrücken soll, als daß sie dort gestorben sei, macht de qua eam dicunt ad coelos fuisse sublatam, also eine leibhaftige Himmelfahrt. Anstoß erregt endlich noch et in ipsa fonte pro benedictione lava- vimus. Denn wenn wir auch das Pronomen ipse noch so wenig urgieren, das bei unserem Auctor wie schon bei der gallischen Pilgerin zum bloßen Artikel herabgesunken ist (vgl. z. B. S. 29, 9 und 18), so kann doch auch durch den Artikel nur auf etwas schon Erwähntes hingewiesen werden; von einer Quelle ist aber im Vorausgehenden nirgends die Rede, ebensowenig von einer Kirche, auf deren Vor- handensein der Altar schließen läßt. Endlich ist auffallend, daß

unser Pilger bei der Beschreibung von Kana das Wunder der Verwandlung des Wassers in Wein ganz unerwähnt läßt. Wie viel klarer ist doch die Schilderung des sonst so knappen Hodoeporicon Willibaldi c. 13 (Mon. Germ. XV, 1 p. 95): Et ibi Domino se commendantes ambulaverunt inde et veniebant in villam Chanaan, ubi Dominus aquas in vino convertit. Illic est ecclesia magna, et in illa ecclesia stat in altare unum de sex hydriis, quas Dominus iusserat implere (ließ impleri) aqua et in vinum verse sunt, et de illo communicaverunt vino. Die obigen Gründe scheinen mir zur Annahme einer Lücke nach scripsi zu nötigen, in der etwa folgendes gestanden haben muß: In quo loco est basilica, et in ipsa basilica fons est, ex qua illae sex hydrae impletae sunt, in quibus Dominus aquam in vino convertit. Ex ea ist entweder zu ändern in exinde = earum oder ex ea<s> zu schreiben. Zum Femininum fons vgl. 5, 13 venimus ad duos fontes, hoc est Ior et Dan, que in unum iuncte sunt (G R); 18, 15 fons ipsa (G, ipse R); 22, 17 quae fons (G R); 26, 20 fons illa (G, ille R); 31, 14 quae fons (G, qui fons R). 26, 20 quae (G, qui R) fons inclausus est und 27, 7 surgit fons, qui (G R) irrigat. Wenn oben 5, 13 duos fontes steht, so ist zu erinnern, daß duos eine geschlechtslose Form geworden ist; so steht 30, 2 (G) duos exsenodochia und in der Theodosius-Ausgabe von Gildemeister p. 32 (cod. Sang. p. 104) ibi sunt duos basilicas; duos portiones Lex Rom. Utin. 71, 4 bei Stünkel a. a. O. S. 592. Qui für quae ist aber ganz gebräuchlich, z. B. auch 17, 14 und 22, 4; vgl. Bonnet a. a. O. p. 390. S. 26, 10 endlich ist das Masc. inclausus jedenfalls nur durch qui veranlaßt. Fons ist als Fem. auch Vita Wandr. p. 39 gebraucht: ad illam fontem und iuxta fontem uberrimam. Ebenso ist mons als Fem. bezeugt Vita Willib. Mon. Germ. Hist. XV, 1 p. 101 illa mons. Endlich ist noch beachtenswert die Form lavabimus G = lavavimus, indem auch sonst öfter in G b für v vorkommt, z. B. 19, 2 monibit = monivit; 20, 4 labantur; 15, 20 debotionem. Lavavimus lag sicher auch dem Urheber der Rezension von β vor, und levavimus ist nur ein ungeschickter Besserungsversuch. Bisher war dies Perfekt nur durch eine christliche Inschrift bezeugt (vgl. Georges*). Ganz wie hier schreibt 29, 23 G applicabimus = applicavimus, während R und β applicuimus haben; vgl. die Perf. sonavi (Georg.) u. Virg. Maro 101, 24, Alcuin (Gr. Lat. V 544, 26); indomatus Virg. 101, 22; adiuvaverit Alc. 533, 12; increpavi (Georges), iuvatus Wand. 43, auch in Arbeos Vita Emm. p. 39; adiuvavi und praestavi beim Juristen Paulus, siehe Kallb, Roms Juristen, Leipzig 1890, S. 137 f.

4, 2.

Ibi etiam sedet (sedit G, pendit Br, om. R) in synagoga tomus, in quo ABCD habuit Dominus impositum. In qua etiam synagoga

*) Übersehen ist bei Georges lavasse, hist. Apollonii 17, 17; ebendort steht 17, 12 auch fricavit (fehlt ebenfalls bei Georges).

posita est trabis etc. (vor in qua würde besser Komma gesetzt.) Hier verdanken wir die richtige Lesart ausschließlich G, während Br an dem Ausdruck Anstoß nahm und deshalb änderte. Was die Form *sedit* betrifft, so ist zu vergleichen 15, 5 *resedit* (R G); *iacit* 2, 6 (G); *adhaerit* 2, 8 (G, *aderit* R); 13, 6 *coerit* (R, *coierit* G); 6, 1 *habit* (G = *habent*), ebenso 16, 14; 19, 12; 20, 2; 25, 11; *iacit* 20, 8 (G); *habis* 6, 21 (G); 14, 8 *parit* (G); *tenit* 31, 3 (G) und *commiscitur* 31, 6 (G R). Zahlreiche Beispiele bei Schuchardt, der Vokalismus des Vulgärlateins I S. 258 ff.; vgl. auch Bonnet a. a. O. p. 428. Die Grundbedeutung von *sedeo* ist verblaßt, es ist offenbar wenig verschieden von *esse*. Von Personen wird es in dieser abgeschwächten Bedeutung auch von Silvia gebraucht, und zwar von Soldaten, die in Garnison stehen, S. 64, 3 *nam et miles ibi sedet cum tribuno suo*; dann ist es auch auf Mönche übertragen S. 69, 17 *qui in solitudine sedebant, quos ascites vocant*; ebenso im Hodoep. Willib. c. 11 *ibi sedebant duo solitarii in stulite* und c. 23 *ibi sedet abbas et sedent circa vallem monachi*. Das Kompositum *residere* braucht Antonin in ähnlichem Sinn 31, 20 *in qua residebat Pharaon* (residieren). Noch auffallender ist es, wenn es S. 15, 5 heißt *venit in locum, ubi crux resedit* und in den aus dem 7. Jahrhundert stammenden *Formulae Andecavenses* (ed. K. Zeumer, Mon. Germ. Hist. Leg. V) No. 35, p. 16, 12 *ubi ipsa casa resedit*.

Im vorausgehenden Satz: *Deinde venimus in civitatem Nazareth, in qua sunt multae virtutes* ist ferner *virtutes* nicht „Wunderwirkungen“ zu übersetzen, sondern bedeutet „wunderbare Gegenstände“. Die *virtutes* sind eben der *tomus*, die *trabis*, die *domus* s. *Mariae*, genau wie S. 15, 10: *nam et ibi est illa spongia et canna, de quibus legitur in evangelio — et aliae multae virtutes*, S. 46 richtig übersetzt „und viele andere wirkende Gegenstände“. *Virtutes* hat hier genau denselben Sinn, wie sonst *mirabilia*, S. 12, 14: *in loco, unde ascendit dominus, vidimus mirabilia multa* und S. 16, 13 *deinde venimus in basilicam sanctam Sion, ubi sunt multa miracula*. Da an dieser Stelle nur in R *miracula* steht, so ist, wenn nicht mit G *multae miraculae* (it. *maraviglia*, franz. *merveille*), so doch sicher mit β *multa mirabilia* zu schreiben*); vgl. auch 17, 1 *multe alie miracule, quas non recolo* (G). Ebenso verhält es sich 9, 3 *Tenui autem theophaniam in Iordane, ubi talia fiebant miracula in illa nocte in loco, ubi baptizatus est dominus*. Hier hat G wieder *talīs fiunt mirabilia*, was auf ursprüngliches *tales mirabiliae* schließen läßt, ebenso β *fiunt mirabilia*, während R wieder *miracula* korrigiert hat (Über *mirabilia* vgl. Appell a. a. O. S. 42). Da im Folgenden die wunderbaren Erscheinungen in der Nacht vor dem Fest in lauter *Präsentia* geschildert werden, so ist natürlich auch *fiunt* zu schreiben.

*) Virg. Maro S. 39, 15 gibt gar als Nebenformen an *simile similiū, terribile terribiliū, mirabile mirabiliū*.

An der letzten Stelle bedeutet also *mirabilia* nicht wunderbare Gegenstände, sondern Erscheinungen oder Thaten, wie bei Theodos. S. 18, §. 23 *ibi et corpus eius est et multa mirabilia fiunt*, und S. 22, §. 54 *et multa mirabilia ibi dominus facit*, eine Bedeutung, die sonst *virtus* hat, schon in der Vulgata (vgl. Kaulen, Handbuch zur Vulgata, Mainz 1870, S. 28) und auch an mehreren Stellen unserer Schrift, wie 2, 13 *multae virtutes illic fiunt*; 6, 14 *ubi s. Johannes multas virtutes operatur*; 18, 2 *nam petra illa fiunt virtutes multae*; 18, 11 *in quibus aquis multae ostenduntur virtutes*; 19, 16 *nam et in ipsa provincia multas virtutes ostendit beatus Georgius*; 20, 3 *in qua multae fiunt virtutes*; 32, 13 *qui multas virtutes ibi operatur*; 33, 11 *in quo loco multae fiunt virtutes*.

4, 7.

Diese zweite Bedeutung von *virtus* = Wunder oder Wunderthat (weitere Belege bei Bonnet a. a. O. p. 243 und A. 2) hat nun offenbar auch *beneficium* 4, 7 *et multa ibi sunt beneficia de vestimentis eius*. Deshalb halte ich es für notwendig *sunt in fiunt* zu ändern nach §. 2, 13; 18, 2; 20, 3; 33, 11. Wie leicht *sunt* und *fiunt* verwechselt werden konnten und thatsächlich verwechselt wurden, sieht man aus den in meinem Programm „Kritische Bemerkungen zu S. Silviae Aquitanae Peregrinatio ad loca sancta“, Augsburg 1890, S. 38 besprochenen Stellen der gallischen Pilgerin.

Nicht einverstanden bin ich mit Gildemeisters Auffassung des Wortes *virtus* an zwei kritisch schwierigen Stellen, die deshalb auch gleich hier besprochen werden sollen. Die erste ist die von ihm Einleitung S. XXI und S. 50 Anm. 3 behandelte Stelle S. 19, 20:

Inter ipsas sepulturas cellulae servorum dei. Pulveri (veri G, viri R) multae virtutes (multi virtutum R, ubi fiunt multae virtutes β). Poma et vineae inter ipsa monumenta per loca. Es ist vom Acker Acheldemach, d. i. Blutacker, die Rede, auf dem alle Fremden begraben wurden, von deren Bestattungsweise uns Arculfus I c. 20 (p. 161 Tobler-Molinier) ein wenig anmutiges Bild zeichnet. Der Staub könnte nur der der Fremden sein, die doch gewiß keine Heiligen waren. Woher sollten also demselben viele Wunderkräfte zukommen? Gegen diese Vermutung Gildemeisters spricht aber auch der freie Gebrauch des Dativs in einer Zeit, wo die Kasuszerüttung schon so weit gediehen war, noch dazu ohne ein Verbum (*sunt*), mit dem er zu verbinden wäre. Antoninus würde, wenn er ausdrücken wollte, was Gildemeister ihm unterlegt, sich einer anderen Wendung bedienen; er würde sicher sagen *de pulvere multae virtutes fiunt*, wie 4, 7 *de vestimentis eius*, und auch 18, 2 *wo RG hat nam petra illa, ubi stetit, fiunt virtutes multae* ist sicherlich mit β vor *petra* ein instrumentales *de* einzusetzen. Die Lesart von β darf als sichtsliche Zurechtmachung einer unverständlichen Stelle hier ganz außer Betracht bleiben. Wenn R *viri*, hat, G *veri*, so ist das in der Sache das

nämliche, da *veri* nur die vulgäre Schreibweise ist. Es fragt sich nur, ob wir nach *G veri multae vtrtutis* mit Änderung von *-es* in *-is* schreiben oder der Lesart von *R viri multi virtutum* beitreten wollen. Im ersteren Falle sollte man allerdings eher *magnae virtutis* erwarten. Für die Verbindung *viri multi* scheint mir zu sprechen 20, 18: *Bethleem locus splendidissimus; servi Dei multi* und 23, 2: *basilica pulchra ornata et servi Dei multi*. Das Ausschlaggebende aber ist, daß die Verbindung *viri virtutum* — ein Genetiv der Eigenschaft ohne Attribut, wie 12, 11 die Klöster auf dem Ölberg *loci mirabiliorum* genannt werden — auch sonst als ein der christlichen Latinität eigentümlicher durch Gregor von Tours glor. mart. 53 p. 525, 21 und conf. 81 p. 799, 26 bezeugt ist, vgl. Bonnet a. a. O. p. 551, 5, siehe auch Schmalz Lat. Syntax in Zwan Müllers Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft. II. Band S. 267 A. 6 und Dräger Historische Syntax I p. 462. Selbstverständlich bedeutet *viri virtutum* nicht „Tugendmänner“, wie Gildemeister S. XXI annimmt, sondern „Wunderthäter“, schon deshalb weil *virtus* die Bedeutung „Tugend“ schon in der Vulgata eingebüßt hat (Kaulen a. a. O. S. 29) und auch bei Antonin nie diesen Begriff ausdrückt. Was die Bedeutung von *sepultura* = Grab in konkretem Sinn anlangt, so verweise ich außer auf mein Programm S. 28 auch auf den Aufsatz von Pott in Kuhns Zeitschrift XII „Romanische Elemente in den langobardischen Gesetzen“, S. 181, *Edictum Rotharis* 15; *Gromat.* 303, 13; 341, 3; 349, 27; *Pardessus Diplom.* II, Nr. 412 a. 690 *ubi sepulturas nostras habuimus recondetas*. *Vinea* bedeutet hier nicht Weinberg, sondern Weinstock, wie der Plural und die Zusammenstellung mit *poma* zeigt, vgl. Bonnet a. a. O. p. 205: *Vinea* paraît quelquefois être mis pour *vitis*, wozu ich bemerken möchte, daß umgekehrt auch *vitis* für *vinea* gebraucht wird. *Liutpr. leges* 59, VI a. 724 p. Chr. *si quis gastaldius — terram, silvam, vitis* (mit den Varianten *vites*, *vitem*, *vineas*) *vel prata ausus fuerit donare* und 134, V erst regelmäßig *si homenis — intentionis habuerit de campo aut vinea, prado aut silva*, dagegen weiter unten *qui in campum aut in vitis vel in prado aut in silva suum laborem faciebat*. Per loca ist endlich nicht mit Gildemeister „stellenweise“ zu übersetzen, sondern bedeutet „überall“, Bonnet p. 590 nebst Anm. 1.

Ebenso wenig wie hier bedeutet *virtus* „Tugend“ oder „Vortrefflichkeit“, wie Gildemeister übersetzt, S. 25, 1 *et ipsae nobis dixerunt de virtute Mariae*. Hier hat *G virtutis*, und das ist die ursprüngliche Lesart, aus der dann *R virtute*, *β virtutibus* korrigiert hat. Daß *de* in unserer Schrift sehr häufig mit dem Akkusativ verbunden ist, ist bereits oben erörtert; *virtutis* ist also der Akk. des Plurals wie 14, 2 *ornamenta de imperatricis*, was Gildemeister S. 66 für den Ablativ erklärt! Die Endung *is* für *es* erscheint in unserer Schrift häufig im Plural; im Nominativ *durgonis* und *burdonis* 28, 12; *surgentis* 15, 21; *panis* 20, 8; *haeresis* 32, 16; im Akkusativ: 4, 13 *in frugis*; 7, 7 *de quinque panis*; 9, 22 *induti sin-*

donis (sindone R); 26, 20 ad cuius pedis (pedem R und Gildem.; pede β) montis est fons illa. Pes im bildlichen Sinn vom Fuß eines Berges (= radices) ist bei Georges nur im Plural bezeugt durch Amm. 14, 8, 10 imi pedes Casii montis. Doch findet sich der Sing. schon im Itin. Burd. p. 16 (Tobler) inde ad pedem montis ipsius locus est; ebenso Theodos. § 40 in ipso monte, hoc est ad pedem montis ipsius und bei Antonin 7, 13. 20, 11 hat einmal R die richtige Form finis bewahrt, während in G sine steht, und β finibus forrigiert hat: in sine (schreibe finis) loci, qui vocatur Rama. Daß der Plural hier stehen muß, sieht man aus 3, 10 venimus in finibus Galilaeae in civitatem. S. 24, 9 schreibt Gildemeister de qua dicitur in eremo esse ambulans (so richtig statt ambulante G und ambulantes mit falsch angehängtem s R) in finibus Segor (fini G, fines R). In G ist also schon ganz der italienische Plural fini überliefert. Diese Plurale auf i von Wörtern der 3. Deklination sind eine Eigentümlichkeit des italienischen Spätlateins, vgl. Sittl zur Beurteilung des sogenannten Mittellateins, Wölfflins Archiv II, S. 567. Wenn aber Sittl behauptet: „In der 3. Deklination muß der Plural nunmehr (nach Verlust des Schlußkonsonanten) vom Singular unterschieden werden, weshalb aus der zweiten i eintritt“, so ist diese Erklärung entschieden zurückzuweisen. In den italienischen Pluralen der 3. Dekl. auf i haben wir vielmehr nur die Endung is mit abgefallenem s zu erkennen. Vgl. Schuchardt, Vocalismus des Vulgarlateins I, S. 248 f. und Stünkel, lex Rom. Utin. S. 606.

Ein Plural auf i ist endlich noch überliefert 26, 16 ecce multitudo monachorum eremitarum (G u. β haben zwischen mon. und erem. et) innumerabilis cum cruce (so Gildemeister mit R, cruces Br M, crucibus B V, cruci G) psallentes obviaverunt nobis. Gildem. übersezt S. 55: „Siehe, da gieng uns eine unzählige Menge von Eremitenmönchen mit einem Kreuz Psalmen singend entgegen.“ Einsiedlermönche ist ein Un Ding, da immer zwischen monachi und eremitae unterschieden wird, vgl. S. 29, 15 pro custodia monasteriorum et eremitarum. Monachi sind die in einem Kloster unter einem abbas vereinigten Mönche, vgl. S. 21, 9 ante Bethleem est monasterium muro cinctum, in quo est multitudo monachorum congregata; 17, 6 ubi est congregatio nimia monachorum; die eremitae dagegen wohnen in einzelnen Zellen für sich, vgl. 8, 3 in circuitu vallis illius (also in einem größeren Umkreis zerstreut) multitudo eremitarum und 9, 1 in quibus locis (also Plural!) multi sunt eremitae. S. 25, 11 wird ein xenodochium in der Wüste erwähnt, in quo habent quasi refugium transeuntes vel eremitae stipendia. So erklärt auch Pomialowsky in seinem Kommentar zu Silvia S. 209 den Unterschied. Darum ist auch et nach G β in den Text aufzunehmen.

Wie kläglich nimmt sich ferner das eine Kreuz der innumerabilis multitudo aus. Ist es nach den oben besprochenen Stellen schon sehr wahrscheinlich, daß statt cruce, cruci (s) oder, cruces geschrieben

werden muß, so kommt auch noch ein sachlicher Grund hinzu. Bei ähnlichen Gelegenheiten findet sich nämlich sonst immer eine Mehrzahl von Kreuzen, z. B. Vita Hugberti (Arndt, Kleine Denkmäler aus der Merovingezeit, Hannover 1874) c. 2, S. 55: *Ibique excubias celebrant, cum reverentia ab urna lapidis auferentes, cum crucibus et cereis* (hier scheint corpus ausgefallen zu sein) *huius sancti grabato imponunt; c. 6, S. 57 veniensque Traiecto iuxta consuetam ordinem cum crucibus atque sanctorum reliquias, c. 13, S. 65: iam cum adpropinquarent locum, et ecce multitudo populi sacerdotes cum levitis, monachi cum agmina clericorum, turba copiosa, occurrentes ei obviam cum crucibus et reliquiis sanctorum; c. 14, S. 69: Tunc iam dictus princeps una cum sodalibus suis arripuit corpus illius sancti et imponens eum feretrum — cum crucibus et candelabris et turibus plurimis et reliquiis sanctorum; Ysonis de miraculis s. Otmari, Mon. Germ. Hist. II, p. 53, 34: Nec mora cum crucibus et cereis atque turibulis sanctus vir ecclesia deportatur; Gesta abbat. Fontanell, ib. p. 285, 48: Facta est vero illi obvia omnis turba monachorum cum crucibus et vexillis. Mon. Germ. Hist. XV, 1, ex miraculis S. Germani, p. 15: infinitusque exercitus clericorum sive laicorum — cum capsis. evangeliorum crucibusque ac cereis.*

4, 17.

De Nazareth venimus in Thabor montem (Tabor monte G), qui mons exivit in medio campestri. Terra viva (terram vivam G) tenens circuitum (in circuitu G) milia tria, susum (susu R) contra unum miliarium planum (planus R G, planum β).

Die Übersetzung Gildemeisters S. 37 ist teilweise unverständlich: „Von Nazareth kommen wir auf den Berg Thabor, der mitten aus dem Gefilde emporgestiegen ist. Culturfähiger Boden; als Umfang 6 Meilen, als Aufstieg 3 Meilen haltend; oben in entgegengesetzten Richtungen (?) eine Meile eben.“ Nach der Übersetzung Gildemeisters sieht es gerade so aus, als ob Antonin von der Entstehung des Berges, etwa durch vulkanische Kräfte, spreche. Davon kann natürlich nicht die Rede sein, vielmehr ist exivit (diese Perfektform auch 8, 18) corrupt. Der Schreiber von V hat gewiß mit Recht exit vermutet, umsomehr als auch an anderen Stellen die Perfektform exiit statt des Präsens steht, wie 5, 16 (von Gildem. nicht geändert) und 30, 11; Theodos. § 65; rediit = redit bei Hrab. Maurus zu Matth. XII, 45 (Eine Würzburger Evangelienhandschrift, besprochen von R. Köberlin, Programm von Augsburg 1891, S. 29); umgekehrt audit statt audiit Antonin 17, 13. Es heißt also „ein Berg, der sich mitten in der Ebene erhebt.“ Zur Sache vgl. Socin in Bäckers Palästina und Syrien 1880, S. 260 „Er erhebt sich über dem Tafelland ringsum zur Höhe von 615 m über dem Mittelmeer; überall ist guter Boden mit üppigem Graswuchs“ und Arculfus II, c. 25 (p. 184). Auffallend ist der substantivisch gebrauchte Singular

in medio campestri, während 6, 17 der Plural so gebraucht ist: descendentes per campestria, und 7, 8 campania, wie Grom. p. 332, 22 (in campaniis) und 331, 20 in campaneis, während 331, 22 noch locus dabei steht: in campaneis locis und 401, 16 campestria nur in Verbindung mit loca vorkommt. Arculfus gebraucht II, 1 den Ausdruck in cuius campestri planitie und II, 25 cuius in medio campo.*)

Terra viva ist als Apposition zu mons in Kommata einzuschließen; denn tenens und planus, wie mit G R zu schreiben ist, bezieht sich auf mons. Terra viva ist ähnlich wie petra viva 30, 19; im Gegensatz zum Tabor wird 27, 14 vom Sinai gesagt: mons Sina petrosus, raro terram habet. Weiter ist mit G β in circuitu zu schreiben und mit β, dessen Lesart Gildemeister anzumerken vergessen hat, — in G fehlen die Worte von ascensum bis contra — in ascensu. In circuitu steht auch 5, 1 in circuitu diversae civitates, quae leguntur in regnorum (zu dieser Ellipse vgl. Wölfflin Archiv II, S. 317 und Silvia p. 40, 8 in libris regnorum) und S. 27, 14 in quo per circuitum cellae multae servorum Dei; Arculfus II, c. 26 plurima extra muros in circuitu habens oliveta; Breviarius de Hieros. 34, 32 in circuitu omne de auro und Bonnet p. 257 nebst Num. 2. Antonin. 8, 3 ist in circuitu zur Präposition geworden: in circuitu vallis illius multitudo eremitarum, ebenso Breviarius S. 33, 16 in circuitu montis sunt cancelli de argento. Ganz ebenso gebraucht Silvia in gyro oder per gyrum teils adverbial, teils als Präposition für circa, das also ausstirbt, vgl. meine Krit. Bem. S. 19. Auch bei Soran 54, 11 findet sich in gyrum adverbial gebraucht, während Hod. Will. c. 23 in gyro noch durch circa verstärkt ist: in gyro circa vallem.

Wenn contra richtig ist, so kann es selbstverständlich nicht bedeuten, „in entgegengesetzten Richtungen“, sondern könnte nur heißen „ungefähr“, wie ad in β. Da aber diese Bedeutung nicht nachzuweisen ist, und contra öfters von der Richtung nach einem Ort hin (S. 11, 16 venientes contra Hierosolimam), besonders von der Himmelsgegend (ab oriente contra occidentem veniens 12, 2) gebraucht wird, wie das griechische *πρός*, so ist vielleicht eher anzunehmen, daß die Bezeichnung einer Himmelsgegend ausgefallen ist; es müßte nach Bäderer, S. 260: „Oben auf dem Plateau kann man zwischen dem griechischen Kloster (N.) und dem lateinischen (S.) hindurchreiten und gelangt in 9 Min. zu den Trümmern einer Burg, wo sich die Aussicht gegen O. aufthut“ orientem ausgefallen sein, da Antonin von Nazareth auf den Tabor gestiegen war, und dieser Weg auch von Bäderer beschrieben wird. Da ich weder bei Georges noch bei Kaufen oder Bonnet über diesen Gebrauch von contra etwas finde (vgl. jedoch Dräger I, S. 596), will ich selbst einige Belege dafür anführen: Grom. 334, 19: aquam vivam contra orientalem partem invenies;

*) Vgl. Appel a. a. O. p. 30.

336, 22: contra orientales partes terminum (habet); 337, 1: qui contra septentrionem descendit; Arculfus II, c. 6 (p. 171) que mille circiter passibus contra orientalem plagam distat a Bethlehem; II c. 9 (p. 173) sed ad meridiem verse et capita contra septentrionalem plagam conversa; Petrus Diac. p. 117 (Gam.) contra aquilonem, contra orientem; p. 118 contra meridiem und contra aquilonem. Man könnte auch für contra an continuo denken nach 27, 5 et ascendimus (R, ließ venimus mit G β) in montem continuo milia tria und ib. 8: Inde ascendimus milia continuo tria in summum cacumen montis; ähnlich 2, 15; 19, 4: 21, 4; 22, 4; 31, 8.

Die Form susum auch 12, 13 (R) ist die vulgäre für sursum, siehe die zahlreichen Belege bei Georges und Hygin, Grom. 111, 26.

4, 20.

In quo sunt tres basilicae (basilicas G ecclesiae β), ubi dictum est a discipulo (ubi Petrus dixit ad dominum G, ubi dixit Petrus ad Jesum a): faciamus hic tria (trea G) tabernacula. Die Hauptverschiedenheit der Überlieferung ist bereits oben in der Einleitung besprochen. Mit G stimmt auch a, die verlorene Handschrift von Angers (Gildem. S. 11) und die altfranz. Übersetzung aus dem 13. Jahrhundert (Tobler.=Mol. p. 384), indem die erstere schreibt: ubi dixit Petrus ad Jesum, die letztere: là où saint Pères dist à nostre Seigneur. Die Übersetzung stimmt auch 14, 8 apparet cruor sanguinis in petra nicht mit β , sondern mit a, welches hier mit GR harmoniert, durch die in β fehlende Hinzufügung von in petra überein, p. 387: et si apert sanc en la pierre.

Die vulgäre Form trea ist bezeugt durch eine altchristliche Inschrift und durch Handschriften, von denen eine bis ins VII. Jahrhundert zurückgeht, vgl. Georges und Ihm, Wölfflins Archiv VII, S. 65. Sehr oft finden wir diese Form bei den Gromatici 99, 3; 246, 7; 296, 1; 303, 2; 323, 15 und bei dem Grammatiker Virgilius Maro (ed. J. Huemer) p. 12, 16; 14, 15; 41, 2; 64, 9; 72, 23.

5, 1.

Et ipse puteus est ante cancellos altaris et situlus (R, siclus G, situla β). Die wertvolle Form siclus (vgl. Groeber in Wölfflins Archiv V, S. 468) ist nur in G erhalten; doch hat R wenigstens das Maskulinum bewahrt (bei Georges aus Cato, Vitruv., Paul. belegt). Bemerkenswert ist, daß nach Diez, Wörterbuch der Rom. Sprach. I secchia sich die Maskulinform secchio, die auf siclus zurückgeht, gerade im italienischen Wort secchio erhalten hat, während das afr., span., port. die Femininform aufweisen. Es würde also diese Form den Verfasser als Italiener verraten, wenn wir seine Heimat nicht sonst wüßten.

Dein (deinde G β) venimus in civitatem (-tate G) Tiberiada (-de G), in qua sunt (om R) thermae ex se lavantes salsae; nam aqua maris ipsius dulcis est. G hat hier thermas sex lavantes salsas, R terminis ex se lavantes salsis, während β die schwierigen Worte ex se lavantes einfach wegläßt.

Was die Form dein anlangt, so ist sie durch 1, 11 (v) nur schlecht beglaubigt; deinde verdient entschieden den Vorzug, da es bestätigt wird durch 2, 1; 4, 1; 7, 7; 12, 9; 16, 3; 23, 1 (G, inde R, dein Br., exinde B); 23, 14 (G, exinde R, inde β); 25, 12 (G, exinde R, inde β); 31, 4; 33, 4; 33, 12; exinde 1, 10; 5, 12 (R; et inde G ist nur die oft vorkommende Verwechslung von et und ex); 6, 15; 8, 18; 9, 19; 16, 4; 18, 3; 23, 5; 23, 14; 25, 12; 28, 8; 29, 21 (zweimal); 30, 4; 30, 6 (G); 31, 13; 31, 14 (R, deinde G); 33, 15; 34, 1 (G et inde); 34, 4.

Unserer Stelle ist sehr ähnlich 8, 6: in quo loco sunt thermae ex (et G) se lavantes (lavant aus levant korrigiert R); an dieser Stelle hat β ex se levantes und 8, 13 statt lavantur „levantur“. Was heißt nun ex se lavantes? Gildemeister übersetzt, freilich selbst zweifelnd, „von selbst abwaschende heiße Quellen“, was natürlich in keiner Weise befriedigt. Man könnte denken an ex se labentes, die von selbst hervorsfließen; ex se „von selbst“ steht auch S. 11, 4: qui numquam seminatur, sed ex se nascitur. Aber eine Stelle des Jtin. Burdig. p. 16 (Tobler-Molinier) hindert uns, die Überlieferung anzutasten: ubi sunt et arbores platani, quas plantavit Jacob, et balneus, qui de eo puteo lavatur = ein Bad, welches von diesem Brunnen gespeist wird. Demnach ist lavantes reflexiv zu fassen = *ἑρμαι δὲ ἐαντῶν κατα-κλυσόμεναι* „heiße Salzäder, die von selbst sich füllen; denn (vom See können sie nicht gespeist werden, denn) das Wasser des See's selbst ist süß“, cf. Arculfus II, c. 18, S. 180: cuius aquae dulces et ad potandum habiles. Bekanntlich wird lavo schon im alten Latein nicht nur transitiv, sondern auch intransitiv (reflexiv) = lavar gebraucht, so viel sich aus den Beispielen bei Georges schließen läßt, stets bei mehr oder minder vulgären Schriftstellern, Plaut., Ter., Vitruv., Suet., Trebell. Poll., ähnlich wie mutare, movere, vertere von den besten Schriftstellern medial gebraucht werden (Nägelsbach Lat. Stil. S. 340). Dieser reflexive (oder intransitive) Gebrauch transitiver Verba nimmt im Spätlatein mehr überhand. Petschenig weist denselben in Wölfflins Archiv III, 150 und 284 für 7 Verba frangere, iungere (auch Vita Wand. p. 41: et non iungemus cum homicidas), mergere (vgl. Ardeo, Vita Corbin. p. 40, c. 11 cursu velocissimo vicinae silvae immergens), minuere, trahere, vertere, volvere bei dem afrikanischen Dichter Corippus aus der 2. Hälfte des 6. Jahrhunderts nach, was von Roßberg ib. IV, 44 durch Beispiele aus dessen älterem Landsmann Dracontius bestätigt und durch 5 neue Verba crispere, rumpere, serenare, solidare, temperare, wozu noch aus Ennodius

(Archiv III, 442) corrigere kommt, vermehrt wird. Dem hier von Vogel nachgewiesenen reflexiven Gebrauch von corrigere entspricht emendare Vita Hugberti c. 4, p. 56: Vade in nomine Domini et emenda (nach Joh. V, 14 vade et iam amplius noli peccare) und Expositio fidei bei Caspari, Kirchenhist. Anekdota S. 289: quicumque commisit, cito emendet. Derselbe Sprachgebrauch findet sich nun besonders oft in der Schrift des Theodosius, de situ terrae sanctae, ed. Gildemeister, Bonn 1882, den wir unbedingt auch als Afrikaner bezeichnen dürfen. Denn da derselbe von Memphis berichtet S. 56: ibi sunt duo monasteria; unum est religionis Wandalorum et aliud Romanorum, so schließt der Herausgeber mit Recht, nur in Nordafrika könnten die Arianer als Wandali bezeichnet werden; dort also sei die Heimat des Verfassers, der 520—530, also ein Menschenalter nach seinem Landsmann Dracontius, schrieb, zu suchen. Wieder begegnet uns mergit S. 81 in qua civitate fluvius exit et ad caput civitatis mergit sub terra, quia ipse fluvius omnis muro cinctus est. Hod. Willib. c. 16, S. 262 Mon. Germ. XV, I p. 96 et sic demerguntur in aquam hat cod. Monac. 4585 und Vallicell. demergant se. Vita Hugb. c. 9 p. 58: qua ipsa (navi) mergente cuncti in aqua cecidimus. Wenn dagegen S. 70 cod. B hat ubi Sodoma et Gomorra dimerserunt statt dimerse sunt, so ist dies wegen der Wertlosigkeit der Handschrift nur als Schreibfehler, als die so oft vorkommende Verwechslung von s und r zu betrachten, S. 45 schreibt z. B. W remissus statt se misus. Statt minuere tritt das Kompositum diminuere auf S. 70 ibi est uxor Loth, quae facta est statua salis, et quomodo crescit luna, crescit, et quomodo minuitur (so die beste Handschrift P, se minuet GW) luna, diminuit (GW minuit) et ipsa; von Gildemeister unnötigerweise in deminuit korrigiert. Für jüngere tritt coniungere auf S. 13: et subtus civitatem coniungunt ad par (die Flüsse Jor und Dan). S. 73 et in resuscitatione s. Lazari in ipso loco ante pascha dominicum omnis populus congregat (G convenit). Silvia gebraucht dafür immer se colligere 77, 15 similiter se omnis multitudo colliget ad Anastasim; 79, 7 und 14; 82, 15; 84, 11; 92, 6; 93, 8. S. 66 quae ecclesia super cameras maiores excelsa fabricata est pro Jordane, quando implet. Auffallender noch ist S. 64 Ager domini qui est in Galgala inrigat de fonte Helisaei, vom Herausgeber gegen die Handschriften (G P) inrigatur korrigiert. Am wenigsten auffallend ist natürlich S. 65 et ibi aquae calidae sunt, ubi Moyses lavit, et in ipsis aquis leprosi curantur. Endlich S. 54 et cum ibi venerint, maris desiccet milia VI*). Somit haben wir bei Theodosius auf

*) Einfaches siccare als intr. findet sich belegt bei Georges und Bonnet a. a. O. p. 631 Anm. 9 (siehe überhaupt den ganzen Abschnitt p. 628 ff.: confusion de l'actif et du passif): Probablement aussi siccare est intransitif h. Fr. 4, 34 p. 169, 19 ut annonas siccare ponerent. Analog ist extinguo intransitiv angewendet Vita Hugberti c. 8 p. 58: A

295 Zeilen, d. i. etwas über 9 Teubnerseiten, nicht weniger als 8 Beispiele. Aber dieser Sprachgebrauch ist, wie wir gesehen haben, nicht auf Afrika beschränkt, wenn er auch dort besonders ausgebildet gewesen zu sein scheint; so finden sich denn auch bei Antonin einige Beispiele. Mergere freilich wagt er nicht, sondern schreibt S. 8, 16 vom Toten Meer: *quidquid ibi iactatum fuerit, in profundum demergitur*. (Nebenbei möchte ich bemerken, daß an der sachlich übereinstimmenden Stelle des Itin. Burdig. S. 19 (Tobler-Molinier) *et si quis hominum miserit se, ut natet, ipsa aqua eum versat* statt des letzten Wortes *mersat* zu emendieren ist.) Dafür erhalten wir aber 30, 12 ein neues Beispiel *quo maris loco culfus exit de pelago maiore et extendit intus in multis milibus*. Lavare endlich gebraucht Antonin von Personen stets für *lavari*, wie 8, 13 *ad vesperum lavant* (B *lavantur*) in *illas thermas* (so G, *ipsas thermas* Br.) Moysi; 18, 11 *in uno lavant* (R, *lavantur* G^β) viri; 18, 14 *in qua assidue populus lavant* (*lavantur populus assidue* β). Wenn B schreibt *lavat*, so ist dies eine wertlose Korrektur der Überlieferung, da die Volkssprache solche Konstruktionen nach dem Sinn liebt (Schmalz in J. Müllers Handb. II, 252), vgl. Silvia p. 100, 22 *et inde omnis populus — ducunt episcopum usque ad Syon*; ebenso 103, 12 und ähnlich 102, 1 (vgl. meine Krit. Bem. S. 16, sowie Bonnet p. 499). 20, 4 dagegen: *et ibi lavant* (so R, *labantur* G, *lavantur* β) *omnia, quae sunt necessaria in civitate*, ist jedenfalls *lavantur* zu schreiben, da kein reflexives Verhältnis, sondern reines Passiv vorliegt. In dem Ausdruck *thermae ex se lavantes* steht nun gar das Verbum im Partizip, also in der Form, welche für die intransitive Auffassung am zugänglichsten war (vgl. Nägelsbach, Lat. Stil. 6 p. 276 nebst Anm., Bonnet p. 632, Schmalz in J. Müllers Handb. II, 284), weshalb Roßberg, Archiv IV, S. 46 mit Recht sagt: „Der Mangel eines Part. Praes. Pass. gab Anlaß einen Ersatz zu suchen; da nun aber die Deponentia ihr Part. Praes. in aktiver Form bildeten, so war dies eine Art neutrales Gebiet, auf welchem aktive und passive (= intransitive) Bedeutung zusammentrafen. War erst einmal diese Brücke zwischen Aktiv und Passiv, resp. Deponens, bei einem Verb

divina potentia ignis in se retortus nihil procul damnum fecit, sed per eius merita evidenter extinxit. Auf ders. Seite *navis scindebat*. In den *Dicta abbatis Pirminii* c. 26 p. 180 (Caspari) beweist zwar *quare tam tardis sumus ad convertendum vel emendandum* nichts, da die Gerundia auch in passiv. Sinne gebraucht werden, und in dieser Schrift sich sonst *se emendare* findet, z. B. auf derselben Seite, wohl aber steht ebendasselbst *convertamus ad omne opus bonum, dagegen ebendas. in einem Bibelzitat nolite tardare converti ad dominum*. In der Rede an Getaufte, Caspari a. a. O. p. 208 steht *caveat; ne ad ipsa (peccata) iterum revolvat*; mit der Anm. des Herausgebers: „Man erwartet *se revolvat* oder *revolvatur*.“ Vita Hugberti c. 13 p. 66: *Simile factum est, quasi viva res in strato illius moveat*. Über den intransitiven Gebrauch speziell des Verbums *movere* vgl. die reiche Sammlung von Belegen bei Wilhelm Kallb., das Juristenlatein, 2te Aufl. Nürnberg, 1888. S. 15.

geschlagen, so wird es erklärlich, wenn nun auch andere Formen nachdrängen.“

Ich erinnere zum Schluß nur noch an das in meroving. Urkunden so ungemein häufig vorkommende in loco nuncupante etc. etc., ebenso in Arbeos Vita Emmerrammi, ed. Sepp, Brüssel 1889, p. 29: ad villam Aschheim publice nuncupantem, wofür die interpolierten Handschriften nuncupatam bieten. Mon. Germ. Hist. XV, 1 p. 15: ex miraculis s. Germani: fratribus ex ipso (vino) cotidie reficientibus, dagegen weiter unten: cum eorum corpora more solito reficerentur. Über den intr. Gebr. von reficere siehe Könsch, Semasiol. Beitr. III 70 u. Petschenigs Index zu Cassian.

5, 11.

Quod mare (qui maris G, quae mare β) circat (circa B, circat Br) milia sexaginta (sex et centa G, VIII β). Item venimus in Capharnaum.

Qui maris, also maris als Mascul., ist auch bezeugt durch Theodosius § 54 maris desiccat (P, recedit maris G) und § 70 ipse est maris mortuus, sowie durch eine Inschrift Corp. Insc. Lat. 5, 3014, der Aeff. marem Inscr. bei Visconti Mus. Pio-Clem. tom. 1, p. 67 usque ad marem (Georges). Bonnet p. 348 führt noch an C. Insc. Lat. III 1899 cuius membra consumsit maris und H. Fr. 8, 24 p. 340, 19 cuncta maris operuit. Nach Sittl, Lat. Versh. S. 50 soll maris = mare gar dalmatinisch sein!

Nun könnte die Stelle nur bedeuten, wie Gildem. S. 38 übersetzt: „Das Meer hat 60 Meilen im Umfang“ (in Wirklichkeit allerdings nur 37^{1/2}). Dabei würde weniger der Abstand zwischen dem durch Konjektur gewonnenen und dem wirklichen Umfang Bedenken erregen, als vielmehr circare in der ungewöhnlichen, sonst nirgends bezeugten Bedeutung, denn an allen anderen Stellen bedeutet es, „um etwas herumgehen, umkreisen“ vgl. Wölfflin in Archiv III, S. 559, Georges und Diez, Wörterbuch der Roman. Spr. S. 95. Nun sagt Arculfus II, c. 18, S. 180: Noster saepe memoratus sanctus Arculfus mare Galilaeae, quod et lacus Cinnereth et mare Tiberiadis nominatur, ex maiore circumivit parte und Hod. Willib. c. 14, S. 261 wird erzählt: Et inde (a Tiberiade) ibant circa mare et pergebant secus vicum Magdalem et veniebant ad illum vicum Capharnaum. Deshalb schlage ich vor zu lesen: Quem marem circantes milia sex vel septem (aus sex et centa item) venimus in Capharnaum. Die Entfernung von Tiberias nach Tell Hâm (Raper-naum) beträgt nach Bäderer S. 268 etwa 3 Stunden, nach Theodosius § 9—11 acht römische Meilen.

5, 13.

Exinde transeuntes per castra vel vicos aut civitates venimus ad duos fontes, hoc est Jor et Dan, qui (mit G R ist que = quae zu schreiben) in unum iuncti (R G iuncte) sunt et vocatur Jordanis, parvus omnino, qui ingreditur in mare, pertraicit (pertracide G,

pertrahit R, pertransit β) [aquam maris] totum pelagus (aquae maris totum pelago G, totum maris pelagus β) et exiit (ließ exit) in alio littore maris.

Abgesehen davon, daß man von einem Fluß nicht sagen kann traicit mare und daß das Kompositum pertraicit lediglich eine Schöpfung Bildemeisters ist, ist pertransit, die Lesart von β , so vollständig passend, daß über ihre Richtigkeit kein Zweifel bestehen kann. Dies Verbum, das zuerst bei Plinius 37, 68 vorkommt, ist außerdem bei Georges ausschließlich durch Stellen aus Vulgata und Itala belegt und wird auch von Silvia S. 96 dreimal gebraucht (siehe Wölfflin, Archiv IV, S. 268), bei der auch ein anderes sonst nur spärlich bezeugtes Doppelskompositum von eo, perexeo des öfteren, S. 97, 1 u. f. w., Verwendung findet. Letzteres ist auch bei Theodosius wiederherzustellen S. 24, § 62 Phison autem inrigat omnem terram Aethiopiae et perrexit ad Aegyptum. Der Schreiber des cod. G hat erkannt, daß hier ein Perfekt nicht am Platz ist und schreibt daher kurzweg dafür pergit. Die einfachste und richtigste Heilung ist natürlich perexit = er fließt durch Äthiopien hinaus nach Aegypten. Wie mit per mußte sich transeo auch eine Zusammensetzung mit re gefallen lassen retransseo, 335, 23 Grom. Lat. ipsum rivum limes transit et retransit, wie denn diese Doppelskomposita (auch perdescribantur 365, 21 und das singuläre transpertusus 305, 6 und 360, 13) für den vulgären Charakter der Sprache bezeichnend sind. Im Hod. Willib. c. 14, p. 261 finden wir pertranseo in seine Bestandteile zerlegt: et ibi Jordanis transit per medium mare. Da den gleichen Vorgang Arculfus II c. 17, S. 180 beschreibt Postea lacum, qui Genezar dicitur, medio transit fluente, so scheint mir die Richtigkeit von pertransit unanfechtbar.

Da der nämliche Autor vom Durchfluß des Jordan durchs Rote Meer sagt, cuius talis color mare Salinarum intrantis longo maris tramite a colore maris mortui per alveum eius facile discerni potest, so ist vielleicht die scheinbare Abundanz des Ausdrucks, welche den Herausgeber zur Tilgung von aquam maris veranlaßt hat, durch Annahme eines ähnlichen Ablativs toto pelago zu erklären. Pertransit aquam maris toto pelago „er durchfließt das Wasser des Meeres in der ganzen Ausdehnung des Sees.“ Das Wort pelagus (vgl. darüber auch Bonnet 217, 3) kehrt nochmals wieder S. 30, 11 culfus exit de pelago. Wir haben also eine zweite aus dem Griechischen entlehnte Bezeichnung einer Wasserfläche, besonders wichtig, weil es die älteste Stelle ist, an der uns diese Form begegnet (vgl. Archiv VII 443), die dann erst wieder im Geogr. Ravennas vorkommt. Das seltene Wort steht aber auch in einer dem griechischen colpos noch näher liegenden Form culpus in den besten Handschriften des Arculfus, den codd. Brux. und Bern. saec. IX, II c. 28, S. 189: Hec (Alexandria) longo murorum ambitu crebris insuper turribus communitorum per marginem fluminis et oram curvi (culpi B., Bern., V., R.) maris ambitur compositorum. Den nämlichen beiden Handschriften verdanken

wir auf der gleichen Seite die Erhaltung eines dritten vom griech. *Πολός* abgeleiteten Ausdrucks für Wasser, der, wie es scheint, Britannien eigentümlich ist, bisher nur bekannt aus den *Famina Hispanica*, herausgeg. von Stowasser (Programm des Franz-Joseph-Gymnasiums Wien 1887) 5, 15; 6, 1 u. f. w. *cataracte hoc est fluminales aquarum colles*, letzteres Wort nur schlechte Konjektur für *tolli*, Bern., B., V.

5, 17.

Transivimus Jordanem in ipso loco. Venimus in civitatem, quae vocatur Gadera, quae ipsa est Gabaon (Gildem. korrigiert Galaad). Ista parte civitatis (iste und civitm G, civitate R) ad miliaria tria (trea G) sunt aquae calidae.

Sicherlich ist in R und G vor ista ein in (i) ausgefallen, wie in der That an mehreren anderen Stellen vor oder nach i in ausgefallen ist; β hat in ista parte civitatis. Vgl. 19, 16 nam et in ipsa provincia (in om. G); 22, 11 nam in (om. G) ipsis montibus; 16, 20 crux beati Petri, in (om. G) qua crucifixus est.

Ista parte paßt nicht zur Stadt, sondern nur zur Bezeichnung der Seite des Flusses, vgl. 7, 22 in (om. G) illa parte Jordanis est fons, ubi baptizabat sanctus Johannes, ad Jordanem (in Jordane R) milia duo (dua G; das ist die inschriftlich aufs beste bezeugte vulg. Form, siehe Georges); wahrscheinlich ist zu lesen a Jordane m. d. (β hat inde ad Jord. m. d.), S. 10, 5 in illa ripa Jordanis est spelunca; 10, 14 in ista vel in illa ripa Jordanis. Da nun in R und G nicht civitatis steht, sondern civitatem oder civitate, so ist vielleicht herzustellen: in ista parte Jordanis, a civitate ad miliaria tria, umsomehr als kurz vorher erzählt wurde transivimus Jordanem. „Auf dieser Seite des Jordan, etwa 3 Meilen von der Stadt, sind warme Heilquellen.“

5, 21.

Der Satz wird fortgeführt: quae appellantur thermae (thermas G, termes R) Eliae (Heliae R G, so auch immer bei Silvia, siehe den Index bei Samurrini), ubi leprosi mundantur, qui e xenodochio habent de publico delicias. Hora vespertina mundantur thermae. Ante ipsum clibanum aquae est solius grandis. Qui dum impletus fuerit, clauduntur omnia ostia.

Habent de publico delicias heißt kaum: „Sie haben auf öffentliche Kosten behagliches Leben“ (so Gildem. S. 38), sondern, da nach Du Cange s. v. Deliciari und Delitiari dies Verbum bei mittelalterlichen Schriftstellern = epulari ist, so ist wohl hier deliciae = epulae, vgl. S. 29, 12 annonae et vestes de publico accipientes. Auch Gildem. S. 39 Anm. 13 zweifelt an der Richtigkeit von mundantur thermae. Mir ist es auch deshalb bedenklich, weil es unmittelbar vorher (5, 21) und nachher (6, 7), sowie 18, 13 und 19, 15 von

der Reinigung der Ausfägigen gebraucht ist. Ich denke an inundantur = implentur bei Eucherius c. 6 S. 52 (Tobler-Mol.) Bethesda gemino apparet insignis lacu, quorum alter hibernis plerumque impletur imbribus; denselben Sinn hat weiter unten bei Antonin S. 18, 15 irrigare: nam in illis soliis certis horis fons ipse (ipsa G) irrigat aquas multas.

Inundantur würde einen passenden Gegensatz bilden zu 6, 6 abstinentur ipsae thermae septem diebus.

6, 5.

Gildem. schreibt mit R: et dum soporati fuerint, videt ille, qui mundus est (G vident de illo, qui curandus est, β videt ille, qui mundatus est) aliquam visionem — et intra septem dies mundatur. Übersetzung S. 39: „Und während sie eingeschlafert sind (doch wohl: wenn sie eingeschlafen sind), sieht der, welcher rein geworden (dies Wort ist ein offenkundiges Verlegenheitsmittel) ist, eine Vision — und innerhalb der 7 Tage wird er rein.“ Einen schreienderen Widerspruch kann es kaum mehr geben; deshalb verdient die Lesart von G qui curandus est weitaus den Vorzug: „Der, welcher rein werden wird, sieht eine Vision,“ d. h. hat einen Traum. Daß dum hier nicht während, sondern wie unzähligemale im Spätlatein = cum „wenn“ bedeutet, sieht man schon aus dem Tempus und bedarf keines weiteren Beweises, ebenso wie 6, 2 dum impletus fuerit und 6, 6 dum eam recitarit. Daß videt ille (R β) die richtige Lesart ist, erhellt aus den auf visionem folgenden Worten et dum eam recitarit (recitaret G R, also Singular), abstinentur ipsae thermae septem diebus. Qui curandus est (möglich wäre auch mundandus est, — auch bei Theodosius § 65 schwanke die Handschriften zwischen beiden Verbis et in ipsas aquas calidas leprosi curantur P, mundantur G —) steht für das Futur Passiv, vgl. Roensch, Itala und Vulgata S. 433: Mt. 17, 22 filius hominis tradendus est [μέλλει παραδίδοσθαι] in manus hominum. Eccl. 1, 9 ipsum quod faciendum est [τὸ ποιηθήσόμενοι] und Bonnet p. 654.

6, 16.

Descendentes per campestria, civitates vel vicos (vica G) Samaritanorum et per plateas: unde transivimus sive nos sive Iudaei, cum paleis (paleas G) vestigia nostra incendentes; tanta illis est segregatio (G, execratio R β) utrisque (utrasque G).

Der Anfang des Satzes erinnert an 5, 13 exinde transeuntes per castra vel vicos aut civitates, wo aber castra ganz gewiß nicht „Zeltlager“ bedeutet (so Gildem.), sondern besetzte Plätze oder Städte (vgl. Du Cange s. v. castrum und castellum). In demselben Sinn wird castellum gebraucht S. 30, 1: in quo loco est castellum (—us G) modicum (—us G), quod (qui R, quae G) vocatur Suran-

dala nihil habens intus praeter ecclesiam et duo xenodochia propter transeuntes; 30, 5 et illic similiter castellum modicum, infra se xenodochium; 30, 9 ibi est et civitas modica, quae appellatur Clisma, dagegen Silvia 46, 6 qui locus nunc de castro, quod (cod. qui) ibi est, appellatur Clesma. Vgl. auch Silv. 47, 2, 11 u. 14; 48, 6. Wegen der befremdlichen Zusammenstellung per campestria, civitates vel vicos könnte man versucht sein nach 5, 13 statt campestria castra zu schreiben; doch wird der Anstoß gehoben, wenn wir civitates vel vicos Sam. als nähere Bestimmung zu campestria fassen. Ganz absonderlich ist die Übersetzung Gildemeisters: „Wo wir durch Gefilde, Städte und Dörfer der Samariter und durch Straßen hinabgehend, oder Juden vorbeikommen, stecken sie unsere Spuren mit Spreu in Brand; solche Geschiedenheit waltet zwischen beiden.“ Dabei ist am Anfang „Wo“ eingeschwärzt, dagegen unde unübersetzt geblieben. Ich übersehe mit veränderter Interpunktion: „Wir stiegen durch die Ebene, und zwar durch die Städte und Dörfer der Samariter hinab; und auf den Straßen, durch die wir oder Juden kamen, steckten sie unsere Spuren mit Spreu in Brand, solcher Abheuen herrscht zwischen Beiden.“

Platea Straße auch 17,11 sub platea, quae decurrit ad Siloam fontem, während es bei Arculfus S. 185 in eadem quoque superiori platea ternae fundatae sunt ecclesiae Ebene bedeutet. Über unde = per quem quam quod vgl. Bonnet p. 580, Greg. conf. 13, p. 755, 22 in loco unde nobis est transitus.

Segregatio ist außerordentlich matt und wohl nur ein leicht erklärlicher Schreibfehler in G; denn daß die Samariter sogar die Fußspuren der Juden vertilgen, ist doch eher ein Zeichen des Abscheus als der Geschiedenheit. Descendentes und incendentes sind statt des Verbum finitum gebrauchte Partizipien. Die Vulgärsprache umschreibt gern das einfache Verbum durch das Partizip mit Formen von esse, vgl. Köhler, Acta Sem. Erl. I p. 499 f. und Thielmann, „Über Sprache und Kritik des lat. Apolloniusromanes“, Progr. v. Speier 1881, S. 41; Raulen, Handbuch zur Vulgata, S. 235; W. Hartel, Lucifer von Cagliari und sein Latein in Wölfflins Archiv III, S. 36 f.; Schmalz in J. Müllers Handb. II p. 250. Der Verfasser unseres Itinerars geht noch einen Schritt weiter, indem er auch noch die Formen von esse wegläßt, so daß nur das Partizip übrigbleibt, vgl. die Einleitung Gildem. S. XIX. Aus Gregor von Tours ist diese Erscheinung belegt bei Bonnet p. 651—53. Nirgends aber habe ich sie häufiger gefunden als in der Vita Wandregiseli und Hugberti (Arndt kleine Denkm. aus der Merowingerzeit), öfters kommt sie auch in den langob. Gesetzen vor, z. B. Ed. Rotharis 195. 196. 197. 208. 209. 210; auch in der lex Rom. Utin., z. B. 63, 12: quicumque homo faciens testamentum et postea heredes sui dixerunt etc. bei Stünkel a. a. O. S. 590. Ich finde nirgends, auch nicht bei Bonnet, eine hierauf bezügliche Stelle des Grammatikers Virgilius Maro angeführt, die zeigt, wie allgemein verbreitet dieser

Gebrauch zu seiner Zeit war: Epitom. IX, p. 71, 13 (ed. Huemer): ipsa autem participia, quodcumque verbis fuerint applicata, tamquam verba sonabunt, nec gestu separabuntur, sed sic gestu utentur conpositive, ut legens eram pro legebam vel legi et legens ero pro legam und Epist. V, p. 163, 28 Verum de participiis ista sufficere crederemus, nisi quia quaedam quaestio doctoribus imminet, ut putent quia omnia participia omnis temporis pro verbis ponenda, sicut Ossius et Perrichius et Galbarius et ceteri Latinorum prae-sumunt. Nam Galbarius in quodam volumine immenso, quod de commentariis creati seculi condiderat, habundanti quidem sed eloquenti, omnia pene participia pro verbis sumpserat. — Vides omnem texturam huiusce operis per participia verborum loco posita directam et haec consuetudo vetusta tenuit fortitudinem per multas Africae atque Europae provincias, ut participia pro verbis sumi soleant.

6, 20.

Christianis quidem responsum faciunt, ea sane ratione, ut quod habes (R, habis G, vis β) emere non tangas, antequam pretium des; quod si tetigeris et non comparaveris, mox scandalum. Nam foris vico unam (una R) condomam habent positam, qui faciunt responsum. Ipsos nummos in aquam iactas u. f. w. Es läge nahe habes in aves zu forrigieren, wie Vinetus Auson. epist. p. 178, 32 cetera quae noscere habes geändert hat, und in der That hat β habes mit vis übersetzt; aber habeo hat die Bedeutung μέλλειν, wie Roensch Itala S. 447 mit vielen Beispielen nachweist, ebenso Thielmann Archiv II, 178.

Gildem. übersetzt condoma hier und 29, 10 mit Außenposten „Denn außerhalb des Dorfes haben sie Außenposten aufgestellt, die Rede stehen“. Aus Du Cange hätte er sehen können, was condoma heißt; denn dort wird eine Papiasglosse angeführt: condoma domus cum curia et ceteris necessariis. Auch kann qui faciunt responsum, nicht auf unam condomam bezogen werden (unam hindert Gildem. nicht condomam mit dem Plural zu übersetzen), sondern der Relativsatz ist das Subjekt zu habent positam. Zu positum habere als einer Wendung des Kurialstils vgl. Thielmann, Archiv II, S. 408 und W. Kalb Juristenlatein, S. 18. Responsum facere heißt nicht „Rede stehen“, sondern ist offenbar hier ein technischer Handelsausdruck; responsum facere wird wohl heißen auf die Nachfrage nach einem Artikel antworten, ihr entsprechen, und wäre somit das Korrelativum zu quaerere, das im Spätlatein nicht nur nach etwas fragen, sondern auch etwas verlangen bedeutet. Ganz ähnlich heißt es bei Gregor v. Tours h. Fr. 3, 34 p. 137, 17 cum hi negotium exercentes responsum in civitate nostra praestiterint, wozu Bonnet p. 247 bemerkt: Il y a là un terme technique qui ne s'éclairera que si l'on en découvre autres exemples.

7, 15.

Exeunte sole venit (nubes) super Hierosolimam super basilicam, quae est in Sion et super basilicam ad monumentum domini et super basilicam sanctae Mariae et ad sanctam Sophiam (G et sancte Suffie). Möglich ist sowohl die Lesart von R β , da öfters der Name des Heiligen für den der Kirche gesetzt ist 23, 4 quae serra pro testimonium ad sanctum Zachariam est posita und 21, 6 quae basilica ad s. David appellatur, als auch die von G; vielleicht ist die ursprüngliche Lesart aus beiden zusammen zu erschließen: ad sancte Suffie, da solche Ellipsen nach dem Beispiel ad Dianae auch vom Kirchenlatein nachgebildet wurden, vgl. Wölfflin, Genetiv mit Ellipse des regierenden Substantivs' Archiv II, S. 368. Die Form Suffie findet sich auch Chron. Goth. 644.

8, 4.

Ibi proxima (R, in proximo G, et ibi prope β) est civitas. Daß hier G allein die richtige Überlieferung hat, liegt auf der Hand; denn R und noch mehr β verraten zu deutlich die Hand des Korrektors. In proximo wird wie das oben besprochene in circuitu und in giro bald adverbial angewendet, wie hier und 23, 13 et in proximum (natürlich ist mit G zu schreiben in proximo) civitas (G civitatis) Majoma Ascalonitis, bald als Präposition, wie 31, 17 in proximo catarractarum ex utraque parte Nili sunt duae civitates.

8, 7.

Est ibi fons aqua dulcissima schreibt Gildem. mit R, G aquam habens dulcissimam, während β ändert et ibi est dulcissimus aquae fons. Ein Ablativ der Eigenschaft, wofür Gildem. aqua dulcissima hält, ist hier unmöglich, umsomehr als gerade der Ablativ am ersten durch Präpositionen umschrieben wurde. Für G spricht auch Silvia S. 41, 17 ante ipsam autem ecclesiam hortus est gratissimus habens aquam optimam abundantem.

8, 14.

Nam et generalitati (R, generalitate β , generalicia G) est aliqua paramythia (—mitia G).

Vielleicht ist ein Substantiv generalitia (G) doch nicht unmöglich (natürlich hier generalitiae), wenn dasselbe auch sonst nicht nachweisbar ist, nach Analogie von latitia und longitia bei den Grammatikern, vgl. Pott in Cäsars Zeitschrift für Altertumswissenschaft XII „Das Latein im Übergang zum Romanischen“, S. 223.

9, 10.

Completis matutinis (completo matutino si R, completo matutinas G, completis matutinis β) albescente die procedunt ministeria

sub divo, tenente diacono (et tenent ea diaconi G, et diaconi tenentes sacerdotem β) descendit sacerdos in fluvium (fluvio G). Es ist zu lesen: Completo matutinas procedunt ministeria sub divo; et tenentes diaconi (nom. abs.) descendit sacerdos in fluvio. Den ganzen Satz hat Gildemeister mißverstanden, wenn er übersetzt: „Nach Vollendung der Matutinen beim Morgengrauen zieht die Geistlichkeit unter freiem Himmel in Prozession auf. Vom Diacon gehalten steigt der Priester in den Fluß.“ Completo ist ganz zur Präposition geworden, wie das oben berührte excepto (vgl. darüber auch Diez, Gr. d. Rom. Spr. S. 899), exceptato oder excluso Marini pap. 93, 49 excluso omnia beneficia; davon ist der Akkusativ matutinas (G) oder matutinos, von dem noch die deutlichen Spuren bei R in matutino si vorliegen, abhängig. Wie hier, so schwanken auch im vorausgehenden Satz die beiden Handschriften G und R im Genus: gallo quarto aut quinto fiunt matutinae (—a G, —i R). Das gleiche Schwanken findet bei diesem Wort auch in den Handschriften des Gregor von Tours statt, Bonnet p. 241 nebst Anm. 4 u. 5. Da G nach completo matutinas hat, so ist die vorausgehende Form fiunt matutina wohl als „matutinas“ mit abgefallenem s zu erklären. Denn wie bekanntlich im Spätlatein überhaupt gerade in der 1. Deklination sehr häufig Akkus. Plur. für den Nominativ eintritt, (vgl. D'Arbois de Jubainville, La déclinaison latine en Gaule, à l'époque Mérovingienne, Paris 1872, p. 20 ff.), so auch in unserer Schrift, natürlich nur im cod. G: S. 5, 1; 9, 20 u. 21; S. 4, 20; 8, 15; 11, 13; 16, 12; 17, 8 (auch R); 19, 21 u. 22 (auch R); 27, 16; 29, 10 (auch R). Außerdem heißt ministeria nicht die Geistlichkeit, sondern das ‚Kirchengeräte‘, eine Bedeutung, die sich aus der profanen ‚Tafelgeräte‘ entwickelt hat (Geschirr für Speisen und Getränke, Service Paul. sent. 3, 6, 86; Lamprid. Alex. Sev. 34, 1; Hist. Apoll. 14). Über diese Bedeutung vgl. meine Krit. Bem. zu Silvia, S. 35 und Bonnet p. 239 nebst Anm. 2 und 3. Der Sinn ist der gleiche, wie bei Silvia S. 83, 4 ministerium omne genus profertur illa die. Die irrige Auffassung Gildem. wurde jedenfalls veranlaßt durch den auffallenden Gebrauch von procedere bei sachlichem Subjekt; derselbe ist aber nicht mehr befremdend als der oben besprochene von residere und sedere (15, 5 und 4, 2) und kehrt wieder 15, 3: Procedente sancta cruce ad adorandum de cubiculo suo et veniens (nom. abs.) in atrium, ubi adoratur, eadem hora stella apparet in caelo. Ähnlich ist II. Σ 180. σοὶ λώβῃ, αἶ χέν τι νέκυσ ἡσχυμμένος ἔλθῃ· ἔλθῃν von einem Zeichnam gebraucht, der doch nur getragen werden kann.

Zur Situation ist zu vergleichen Vita Hugberti c. 8, p. 58. 2: tunc nos tenente (s) ei manus sustentatus usque ad larem pervenimus, wo auch der Rom. absol. der gleiche ist, und c. 9 tunc una de manibus sustentatus super stipites, qui figendi erant; endlich c. 11, S. 62 ascenso equo cum manibus sustentatus usque ad domum propriam pervenit.

9, 15.

Et omnes Alexandrini habentes naves homines suos die illo ibi habent, habentes colathos (colacos G, oder gar colaphos R) plenos cum aromatibus et balsamo (aput balsamo G). Hier scheint ein Fehler schon in der Quelle aller unserer Handschriften vorgelegen zu haben, den R und β überkleistert haben, indem sie das ihnen überflüssig scheinende aput einfach ausgelassen haben. Es steckt natürlich darin opobalsamo, worüber Beda de locis s. c. X gehandelt ist.

Die Stelle ist für den Stil unseres Autors charakteristisch, der ruhig auf zwei Zeilen das Verbum habere dreimal gebraucht, noch dazu zweimal in der gleichen Form.

9, 17.

Et hora qua benedixerit (benedixerint β) fontem, antequam (consequam G; Anon. Vales. p. 295, 1 ist überliefert detectus conte ab eo praeventus in palatio, wofür Hadrianus Vales. caute vorschlug, von Mommsen emendiert ante) fontem, antequam incipiant baptizare, omnes fundunt (fundent R G) illos colathos (illos colaphos R choscola G) in fluvium (fluvio G) et tollunt (tollent R, tollabant G) inde aquam benedictam.

Hier ist incipiant in incipiat zu bessern, da doch nur der eine sacerdos tauft; der Fehler stand offenbar schon im Archetypus unserer Handschriften und hat in der Klasse β die weitere Änderung von benedixerit in benedixerint nach sich gezogen, was aber in Widerspruch steht zu 9, 11 et hora, qua coeperit benedicere aquam.

Das Schwanken zwischen i und e zunächst in der 3. Person Singularis, so daß Verba der 3. Konjugation auf et statt auf it ausgehen, zog überhaupt eine Unsicherheit in der Konjugation nach sich, und hatte zur Folge, daß das e auch in die 3. Plur. eindrang, die somit auf —ent ausging, denn wenn man zwischen dicet und monet nicht mehr unterschied, war es natürlich, daß man schließlich auch dicent wie monent bildete (vgl. Bonnet p. 430). Eine Sammlung von Beispielen für diese Erscheinung, die besonders häufig bei Silvia beobachtet wird, hat Bonnet a. a. O. gegeben. Auch bei den Grammatikern finden sich zahlreiche Beispiele, z. B. petent 316, 16; 324, 11; 329, 24; constituent 315, 25 und 31; current 329, 21; 330, 27; 359, 15; descendant 323, 25 u. f. w. Und so findet sich auch bei unserm Antonin nicht nur cadet 7, 20 (G) und bibemus 28, 11 (G R als Perf.), sondern (und zwar wo nichts besonders bemerkt ist in G und R) sient 2, 14; colligent 7, 18; descendant 9, 21 (G) und fundent an unserer Stelle, sowie 30, 20, wo es sogar noch in β , das sonst alle diese Formen korrigiert, stehen geblieben ist, ein deutlicher Beweis, daß die Form jedenfalls über unsere Handschriften zurückgeht; tollent 13, 15 und 29, 18; ascendent 27, 11; bibent 28, 10; molent 28, 12. Gildemeister ist in seinem Eifer, diese Form auszuutilgen, soweit gegangen, daß sogar 27, 12

daß unschuldige *tondent* in *tondunt* verwandelt wurde (allerdings findet sich in der Gregorhandschrift von Troyes P einmal *tondant* für *tondeant*, vgl. Stangl, *Virgiliana*, München 1891 S. 127 und weitere Nebenformen nach der 3. Konjugation bei Georges). Wie gebräuchlich dieser Fehler war, geht daraus hervor, daß Virgilius Maro es für nötig hält, besonders darauf aufmerksam zu machen, daß man in der 3. Person Pluralis bei Verben der 3. Konjugation u, nicht e setzen müsse, S. 167, 5: *Qui prudenter verba noverunt scribere, distinctionem in omnibus servant, in modis et personis, sic enim declinatur orior oriris — oriuntur, sic et in omni verbo tertiae coniugationis sive productae sive etiam correptae u in tertia persona pluralis numeri semper adsumitur, ut audiunt legunt metiuntur, hoc ideo, nam (fort. quoniam) si e scribatur, futurum tempus aestimatur.*

Colathos kommt vom griechischen Wort *calathus*, das als Lehnwort auch ins Lateinische aufgenommen wurde (vgl. Georges und Gildem. im Wortregister). Während nun hier der Plural in der Maskulinform erscheint, weist 11, 14 die Überlieferung *collata* (G u. R) und *colata* (β) auf ein Neutrum *colatha* hin (so auch Gildem. im Text). Da nun diese für den vulgären Charakter unserer Schrift so charakteristische Neutraformen, überwiegend im Plural, meist von Gildemeister ausgemerzt worden sind, so ist es wohl am Platze, die bei Antonin vorkommenden Doppelformen (Mask. und Neutrum) zusammenzustellen und dabei zu untersuchen, ob sie auch sonst bezeugt sind. Über den Grund der Unsicherheit bei vielen Wörtern, ob sie als Maskulina auf *us* oder als Neutra auf *um* zu betrachten seien, der in der Abschwächung der Schlußkonsonanten *m* und *s* liegt, die uns schon im archaischen Latein entgegentritt, in der Schriftsprache bekämpft wurde, aber mit dem Ende des 4. Jahrhunderts nach Chr. aus der Volkssprache wieder in die Litteratur eindringt, vgl. Appel, *de genere neutro intereunte*, Erlangae 1883, p. 10.

Bei *colathus* sind uns also Formen auf *os* und auf *a* begegnet. Ähnlich steht es bezüglich *digitus* 17, 19 *digita longa* (G, *digiti* R); 25, 16 *per digita* (G, *per digitos* R). Vgl. Appel p. 107; Pott in *Ruhns Zeitschrift* XIII, 35. Ed. Roth. 63. 89. 114. 120. *Baptismus* = *us* (s. Georges) nur R 9, 13.

Von den Maßbezeichnungen, die heute noch in Italien, dem Vaterland Antonins, den Plural auf *a* bilden, ist merkwürdigerweise, wenn die *adnot. crit.* Gildemeisters zuverlässig ist, *modia* nur durch β erhalten 11, 3 *modia tria*, R G *modios tres*). *Modius* (ital. *moggio*, plur. *moggia*) hatte schon im archaischen Latein (Cato r. r. 58 extr. Georges) die Nebenform *modium*, spätlateinische Beispiele bei Appel p. 62. Ich habe mir außerdem notiert Muratori, *Antiq. Ital.* II p. 23 a. 715 oder 730 *modia*, ebenso I p. 520 a. 813 (*Capit. Carol.*), III p. 565 a. 718; Wartmann, *Urkundenbuch der Abtei St. Gallen* Nr. 95 a. 782 und 96 a. 782, mit Übergang ins Femininum *modias* 25 a. 759, 84 a. 778, die Deminutivform *modiolas*

Chron. Goth. p. 155, Urkunde bei Murat. Ant. It. I p. 129 a. 729 (= Troya III, 514). In den Urkunden von St. Gallen überwiegt bei weitem die Maskulinform *modios*, z. B. 46 a. 764, 126 a. 790, 130 a. 791, 137 a. 794, 152 a. 798, 172 a. 802, 199 a. 809, 202 a. 809 u. s. w. Auf gallischem Gebiet kommt meines Wissens nur *modios* vor, z. B. in der constit. Ansegisi abbatis, Mon. Germ. Hist. II p. 299 s. aus dem 9. Jhdt. öfters, so daß *modia* dem italienischen Latein eigentümlich ist. Pott, das Lat. im Übergang zum Romanischen, Ztschrft f. d. Altert. XII (1854), S. 230 führt eine Stelle aus den Grammatikern an, die deshalb besonders interessant ist, weil schon ganz nach italienischer Art der Singular zwar Maskulinum, der Plural aber Neutrum ist: „Cato modium und Plinius im Plural *modia* als Neutrum. In de mensuris excerpta p. 376: Modius et semis urnam faciunt. Urnae duae amphoram complent, quod sunt modia tria. Modia quinque medimnum faciunt (Modius auch 375, 26).“

Besser bezeugt bei Antonin ist der Plural *sextaria*, 28, 9 sogar durch R und G, 20, 13 wenigstens durch G (R *sextarios*). Dies bei Appel fehlende Wort, (it. *stajo*, pl. *staja*) findet sich als Neutr. Plur. auch bei Murat. I 517 a. 747 und 777 a. 905; *sestaria* in De Mercedibus, Mon. Germ. IV p. 178; analog *quartaria* dua (fehlt ebenfalls bei Appel) Mon. Ravenn. 3 a. 870, dagegen *quartarios* España sagrada 18 p. 315 a. 914.

Daran will ich gleich einige Neutr. Plur. reihen, deren Singular meist Maskul. ist. So hat uns G p. 23, 7 die wertvolle Form *potea* erhalten, von R und Gildem. natürlich in *putei* korrigiert, während im Sing. auch G nur *puteus* überliefert, z. B. gleich in der folgenden Zeile. Vgl. Pott a. a. O. S. 230:

„Wie es einen Centum *Putea* geheißenen Ort gibt mit der von Varro gebrauchten Neutrumform im Plural, so steht auch im Liber Coloniarum S. 253: et *putea* finem faciunt, ebenso S. 349, 8. Desgleichen Orelli Nr. 4337. 4456. vgl. Fuchs Rom. Spr. S. 334.“ Siehe auch Appel a. a. O. p. 102 und Georges.

Lecta dagegen (G R) 17, 9 hat Gildem. im Text gelassen (it. *letto*, pl. *letta*). Der Singular *lectum* steht nur in β 2, 11. Zu den bei Appel p. 105 und Georges gegebenen Zeugnissen füge ich Anon. Vales. 299, 24 (siehe Commentat. Woelfflin. S. 348); *Expositio fidei saec. VI vel VII* bei Caspari, Kirchenhistor. Anecdota S. 289; *Vita Hugbaldi* S. 58 (*lectula*). *Vita S. Galli*, Mon. Germ. Hist. II p. 20, 12; *Gesta abbat. Fontin. ib.* p. 274, 15; 299, 46; 306, 34. Dazu kommen endlich noch zwei Beispiele aus Gregor bei Bonnet p. 347: *Vita Mart.* 2, 45 p. 625, 20 und 3, 22 p. 638, 6 (*lectulum*).*)

*) Von einem Übergang aus der 2. Declination in die 4. kann keine Rede sein, da nur der umgekehrte Fall eintritt; darum ist S. 33, 8 nicht mit R und Gildemeister *ex cuius lectu* (Wortreg. S. 66 *lectus*, *us*), sondern mit G *lectum*, Akkus. für den Ablat., anzunehmen.

Zu *spiritus* war bisher nur ein Plural *spiritu* bekannt, Rossi inser. christ. 17 a. 291, und der Singular *spiritum* Act. 16, 7 Laud. (Appel p. 105 und Georges); bei Antonin (G) 22, 12 findet sich der Plur. *spiritu immunda*.

Zu *phasiolus* findet sich die Nebenform *phasiolum* bei Anthim. ep. ad Theuder. 69 (Appel p. 108 und Georges); *phasiola* (*fasiola* G, *fassiola* B) Anton. 11, 9 (siehe unten).

Unbekannt war bisher *vica* zu *vicus* 6, 17 (G), und *accessa* — *recessa* Ebbe und Flut 30, 12. Denn das von Appel p. 106 angeführte *accessum* Chron. Novalic. p. 4. 8. 9 „*accessa census seu datio ad censum*“ Gloss. hat eine ganz andere Bedeutung.

Wie im Singular neben der Maskulinform die neutrale auftritt, so beginnt das Neutrum Pluralis ins Femininum überzugehen. Ich vermutete bereits oben, daß 9, 3 *talis mirabilia* (G) auf *mirabiliae* schließen lasse, welches 16, 4 wirklich überliefert ist (dagegen 12, 12 *mirabiliorum*), wie 17, 1 *multe alie miracule*. So begegnet uns S. 28, 7 *doleas exinde plenas* (G), während R *doleos* hat. S. 33, 14 steht G R *missus in doleo vitreo* und *intra* (*infra* R) *doleum*. Dies weist auf die vulgäre Nebenform *doleum* oder *doleus* zu *dolium* zurück (Appel p. 85 und Georges).

Wie *doleum* wenigstens in R die Nebenform *doleus* hat, so kommt Übergang aus dem Neutrum ins Maskulinum bei Antonin noch oft vor, wobei freilich dem Umstand, daß um und us wie o ausgesprochen wurden, Rechnung getragen werden muß, so daß oft schwer zu entscheiden ist, ob die Form auf us nicht vielleicht nur graphisch von der auf um verschieden ist. Einige dieser Wörter schwankten bereits im archaischen Latein, wie *castellus* (Appel p. 83 und Georges), G 30, 1 *castellus modicus, qui*; da *qui* auch in R und β stehen geblieben ist, wiewohl dieselben *castellum modicum* haben, so ist *castellus* die glaubwürdigere Überlieferung. Bei Silvia 46, 6 steht *qui locus nunc de castro, qui ibi est, appellatur Clesma*. Möglicherweise weist dies auf ein maskulinisch gebrauchtes *castrus* (*caster*) zurück, wenigleich dasselbe erst aus späterer Zeit nachweisbar ist (Appel p. 85 u. Ardeo Vita Corb. c. 27 p. 51 *eosdem castros*).

Qui lignus (G) 15, 2, aber 14, 19 *ubi lignum crucis reconditum est*; da aber in dem daran sich schließenden Relativsatz *quem adoravimus, quem* nicht nur in G, sondern auch in R, ja sogar in β , überliefert ist, so zweifle ich nicht, daß Antonin auch hier *lignus* geschrieben hatte, umsomehr da diese Form in der Itala mehrfach überliefert ist (Georges, Appel p. 86).

Gab für *castellus* und *lignus* das darauf sich beziehende Relativum einen Anhaltspunkt, so kann man sich für *cornus* 16, 15 (G) *ille cornus, de quo reges unguebantur* nicht nur auf cod. Sangall. 732, abgedruckt bei Gildem. Theodosius de situ terrae sanctae, Bonn 1882, S. 32 berufen, wo p. 102 steht *ibi est cornus ille, unde unctus est David*, sondern auch darauf, daß *cornus* schon bei

Barro, Cicero und Plinius als Mascul. vorkommt (Appel p. 83). Ipse cubiculus ist nicht nur 10, 19 von R und G überliefert, und 14, 19 durch R (hier hat G cubiculum), sowie durch den Breviar. de Hieros. p. 35, 52 (Gildem.) bezeugt, sondern schon durch Inschriften von 336 n. Chr. an (Appel S. 85 und Georges. Vgl. habitaculus Vita Hugb. p. 38). Monasterius 27, 1 (G qui monasterius circumdatus muris munitis) und 33, 10 (G), schwankend 10, 13 (G) monasterium grandis valde und 21, 10 (G) monasterium muro cinctus, vgl. Appel p. 91. Am beweiskräftigsten ist Wandreg. c. 10, S. 36, Z. 10 v. u. veniens per monasterio, qui est constructus ultra Juranis (wohl ultraiuranis) partibus, weil aus Gallien stammend, wo Verwechslung von us und um nicht anzunehmen ist.

Sicher ist auch monumentus anzusetzen, das durch zahlreiche Inschriften (vgl. Georges und Appel p. 87) gesichert ist wenn 13, 15 G und R schreiben: lapis, unde clausus monumentum und 14, 3 ipsum monumentum sic coopertus. 13, 9 steht in G quia monumento de petra est naturale excisus. Vita Hugb. p. 66 in monumento deferunt, quem ipse iam praedixerat.

Auf oleus (5 mal in der lateinischen Oribasius-Übersetzung, Appel p. 87 und im Accus. oleum viridem in den Handschriften des Apicius, Georges) werde ich unten bei Besprechung von S. 30, 20 zurückkommen, auf palleus (Appel p. 92) unten zu S. 32, 6. Oratorius modicus G 12, 20; 27, 9; 28, 22; oratoriolus Pard. Nr. 230 a. 615. Appel p. 110.

Solius (6, 2 steht in R G est solius grandis, qui dum impletus fuerit, in β ist nur qui im Mascul. geblieben) hat auch Gildem. im Text gelassen; nach Georges ist es bezeugt durch Charis. exc. 552, 18; nicht ganz sicher ist das Beispiel bei Appel p. 97 solium augustalem, Agnell. Script. Long. 385, 15, da möglicherweise nur m unrichtig angesetzt ist. Antonin 18, 10 steht im Plural manu facta hominis duo solia.

Studius (G) 2, 1 ist fest begründet durch ein Zeugnis aus Gallien Wandreg. p. 37, Z. 5 v. u. taliter erat studius eius und p. 41, Z. 2 v. u. hoc erat studius vel labor eius.

Zur Form signus, die nach 16, 11 (G) talis est signum anzunehmen ist, vgl. Appel p. 87.

Vinum, qui 11, 8 (R) und sudarium qui 10, 11 (G R) gestatten nicht mit Sicherheit auf Masculina zu schließen, da gerade beim Relativ-Pronomen die Verwirrung der Formen besonders groß ist (Bonnet p. 389 f.); doch ist jedenfalls vinus durch Petron. 41, 12 und durch mehrere Itala-Stellen gut beglaubigt (vgl. Georges und Appel S. 88).

Nicht weiter nachgewiesen sind die Formen cenaculus (ille qui factus fuit so Gildem. mit G R) 2, 11; diese Form hat jedoch in dem schon genannten cubiculus und habitaculus (Wandreg. p. 38, c. 11: ita ut habitaculus ille inmensa luce terribile resplenderet) ihr Analogon; praesepius 20, 20 (G ipse praesepius ornatus;

praesepium ornatum β , praesepe ornatum R). Virgilius Maro p. 39, 15 nimmt als Doppelformen an praespe praesepium, sowie altare ris et altarium, vgl. Appel p. 78; praeturius 7, 17 (G); territorius 10, 18 (G R), merkwürdigerweise auch im Text, und senodochius (G) 10, 19; 25, 10; exenodochius 30, 6. Der Plural zu xenodochius heißt stets exenodochia (G) 30, 2, wie er zu monasterius stets monasteria heißt 2, 19; 12, 11; 15, 18 und zu monumentus 19, 22 in G und R monumenta.

10, 5.

In illa ripa Jordanis est spelunca, in qua sunt cellulae septem, ubi infantuli mittuntur, et dum aliquis ex ipsis mortuus fuerit, in ipsa cellula sepelitur et alia cellula inciditur et mittitur illic alius infantulus, ut numerus stet et habent foris, qui eis permanent so schreibt Gildem. mit R. In G dagegen steht est spelunca in qua cellola sunt septem virgines quae ibi infantulae mittuntur et aliquarum ipsas mortua fuerit und dann alia infantula. Ob infantuli oder infantulae zu schreiben ist, darüber muß hier β entscheiden: in quas cellulae septem cum septem puellis, quae ibi infantulae mittuntur, et cum aliqua ex eis u. f. w. endlich alia puella. In R und G liegt eine Lücke vor, die nach β G folgendermaßen zu ergänzen ist: in qua cellolas (= cellolas, acc. für den nom.) sunt < septem cum > septem virgines — et cum aliqua ex ipsas u. f. w. Ist β auch eine Überarbeitung, so liegt ihr doch ein altes Original zu Grunde, und in diesem hat sicher der Urheber der Rezension das Femininum gelesen. Die Lücke in G ist wie so oft durch das Homoioteleuton verursacht. Endlich erinnert die ganze Erzählung an das, was Theodosius § 52 von einem Nonnenkloster in Jerusalem erzählt: A pinna templi subtus est monasterium de castas, et quando aliqua earum de saeculo transierit, ibi intus in monasterio ipso reponitur (selbstverständlich muß mit P deponitur gelesen werden, vgl. depositio Antonin 21, 17 und Bonnet p. 199), et a quo illuc intraverint, usque dum vivunt, inde non exeunt. Quando vero aliqua de sanctimonialibus illuc converti voluerit, aut aliqua poenitens, huic tantummodo ipsae portae aperiuntur, nam semper clausae sunt, et victualia eis per muros deponuntur. An unserer Stelle steckt auch in den Worten et habent foris, qui eis permanent ein Fehler. Nach der Theodosiusstelle zu urteilen muß etwas ähnliches ausgedrückt gewesen sein, als was β ergänzt qui eis cibaria praeparet, vielleicht qui eis per < fenestras victualia > mittent oder ministrent.

10, 11.

Super Jordanem non multum longe, ubi baptizatus est dominus, monasterium est s. Johannis.

Da im Hodoep. Willib. c. 16, p. 262 steht et in de (a mon. s. Joh.)

ibant super unum milliare ad Jordanem, ubi dominus fuit baptizatus, so ist wohl nach longe a loco ausgefallen, was sich durch die Ähnlichkeit von longe und loco leicht erklärt, vgl. 10, 21 lapides illi positi sunt non longe a civitate Jericho und 19, 9 non multum longe a civitate stat columna.

11, 5.

Ante basilicam est campus, ager domini, in quo dominus manu sua seminavit, ferens satum usque ad modios tres, qui etiam bis in anno (b. i. a. om. R) collegitur, qui numquam seminatur, sed ex se nascitur. Collegitur (qui n. — collegitur fehlt in G) autem mense Februario et exinde in pascha communicatur. Aratur, dum collectus fuerit, et iterum cum aliis messibus demetitur (dagegen hat G et iterum c. a. m. collegitur et deinceps aratur et dimittitur).

Wir haben also in beiden Handschriften lückenhafte Überlieferung, die sich gegenseitig ergänzt. Die große Lücke in G erklärt sich leicht durch Homöoteleuton. Da nun G nie eine Spur von Interpolation aufweist, so fragt es sich, ob nicht der Schluß der Periode nach G herzustellen ist. Das Auge des Schreibers von R glitt nach dem Wort messibus gleich auf den Schluß dimittitur ab, und da dies Wort nach Auslassung des Dazwischenliegenden keinen Sinn ergab, machte er daraus demetitur. Die Klasse β dagegen hat den Schluß in anderer Weise gefürzt: sie las noch nach messibus ‚collegitur‘, ließ aber den ganzen Schluß weg, wahrscheinlich weil sie dimittitur nicht verstand. Zu collegitur autem — et iterum cum aliis messibus collegitur vgl. die Wiederholung des Verbums occurrit bei Theodosius §. 64: aratur mense Augusto medius ipse ager et occurrit ad pascha — et alia medietas cum illud collectum (so Gildem. statt rectum) fuerit, aratur et cum alia messe occurrit. Die Konjekture Gildem. collectum für rectum ist zwar ganz sinngemäß, geht aber zu weit von der Überlieferung ab. Da r und s oft verwechselt werden — bei Theodosius §. 45 hat cod. W remissus statt se missus PG, bei Antonin 6, 3 G porticum für posticum, 12, 13 β rursum für sursum, 25, 14 β rasos für raros, 8, 8 G castico für catartico, 7, 21 cantatus für cantatur, 13, 4 und 5 posta für porta —, so liegt sectum am nächsten, vgl. pabulum secare bei Cäsar, secale der Roggen. Urf. Nr. 39 a. 763 bei Wartmann ad foenum secandum; 60 a. 771 cum pratis segativis; 89 a. 779 ut unum iuchum arare faciam et unum diem segare; daneben 95 und 96 a. 782 arare et seminare et collegere.

Bei Theodosius ist ausdrücklich erzählt, daß der Acker zweimal gepflügt wird: im August, also nach der Sommerernte, und nach der Osterernte. Bei Antonin wäre nur das Umpflügen nach Ostern erwähnt, wenn nicht in G berichtet wäre, daß er auch nach der Sommerernte umpgepflügt wurde und dann sich selbst überlassen (d. h. nicht besät) wurde (dimittitur).

11, 8.

Ubi nascitur vinum protiston (schlechte Konjektur Gildem. für potiston R, postun, potis con Br, potissimum B, potis V, potens t), quod (qui R Br) febrientibus datur. Man sieht, die Abschreiber haben sich schon den Kopf zerbrochen über das dem Wein gegebene Attribut. Die Vermutung von t potens, viell. potentius cunctis scheint nicht unpassend, da Gregor von Tours h. Fr. 7, 29: misitque pueros unum post alium ad requirenda potentiora vina, Laticina videlicet et Gazitina die Palästina-Weine als potentiora bezeichnet (vgl. Hehn, „Kulturpflanzen und Haustiere“, S. 82). Aber das Auffallende ist an diesem Wein, daß man ihn überhaupt Fieberkranken gibt, denen doch sonst Wein schädlich ist. Das Attribut muß also eine dahingehende Eigenschaft des Weins ausgedrückt haben, und ist jedenfalls ein griechisches Wort gewesen, daher auch die Korruptel. Ich vermute πανστικόν (allerdings nur bekannt aus Etym. Magn. 543, 51) „ein beruhigender, fieberstillender“.

11, 9.

Ibi nascitur dactalum*) de libra —; ibi nascitur et citreus (cetrius G cedros R) de libris (libras GR) quadraginta et virga phasioli (fasiola G fassiola B) longa pedes duos et in latitudinem et in longitudinem digitos duos.

Unter dem cetrius scheint nach Hehn ², S. 386 die Citronat-Citronen verstanden werden zu müssen, die oft kopfgroße Früchte hat. De mit Accus. wie oben S. 5.

Im Folgenden sind mehrere Korruptelen. Nachdem im Vorstehenden riesengroße Früchte aufgezählt sind, soll nun auf einmal von einer zwei Fuß langen Bohnenstaude (Ranke übersetzt Gildem.) die Rede sein. Ich vermute, daß hier ebenfalls eine speziell Syrien und Palästina eigene Frucht gemeint ist, die des Johannisbrotbaumes, von dem Hehn ² S. 391 sagt: „Seine Früchte — braune, flache, einen Zoll breite, einen halben, ja einen ganzen Fuß lange Schoten mit bohnenartigen Samen — werden von Tieren und Menschen gegessen“ und S. 392 unten: „Das eigentliche Vaterland des Baumes war das an Fruchtbäumen so gesegnete Kanaan: da er geimpft werden muß, um eßbare Früchte zu spenden, so war er also auch wie Olive und Dattelpalme ein Produkt menschlicher, insbesondere semitischer Kunst und Mühe.“ S. 393 endlich spricht Hehn von „Bohnen“ der Johannisbrotfruchte, und das lateinische siliquae bezeichnet Bohnen, Erbsen und Johannisbrotfrüchte. Ich schlage deshalb vor zu schreiben et ex virga phasiola longa pedes duos et in latitudinem [et in longitudinem] digitos duos. Die

*) Es ist wohl hier und 1, 6; 25, 4 (R dactilos); 30, 20 dactulum zu schreiben, die Form dactalus ist nur falsche Lesung von offenem a, vgl. Theod. §. 65 und Georges.

Worte et in latitudinem et in longitudinem digitos duos fehlen in R und β . Jedenfalls ist in longitudinem nicht mehr möglich, nachdem die Angabe der Länge schon vorausging. Vielleicht rühren sie von einem Schreiber her, der diese Zusammenstellung gewohnt war, vgl. S. 27, 9 plus minus pedes sex latitudine et longitudinem (G), wohl in lat. et long.

11, 16.

Exeuntes de civitate venientes Hierosolimam (G civitatem und Hierusolima). Non longe a civitate Jericho est illa arbor, ubi ascendit Zachaeus videre dominum, quae (qui) arbor inclusa (inclausus R G) intra oratorium ipsius per tectum foris dimissa est, sicca quidem.

Nach Itin. Burdig. p. 19 oben: Descendentibus de monte in parte dextra retro monumentum est arbor sycomori, in quam Zachaeus ascendit, ut Christum videret ist vielleicht nach Hierosolima Komma zu setzen, vgl. 18, 8 ab arcu illo descendentibus ad Siloam per gradus (grados G mit Übergang in die 2. Declination, wie 13, 3 und 14, 7; gradi 9, 6; gressi 14, 6; gressos 14, 16; porticos 20, 2; vgl. zu diesen Wörtern Georges und Köhler, Itala S. 261; porticus, i auch bei Gregor von Tours, Bonnet p. 356) multos super Siloam est basilica. Gerade bei den Verben des Gehens wechseln in unserer Schrift die Formen auf -es und -ibus (Nom. absol. u. Ablativ) in bunter Willkür, da die letzteren schon erloschen sind. So steht 30, 9 et transcendentibus in locum, ubi intraverunt in mare, ibi est oratorium Moysi, wenn nicht vielleicht dort transcendentibus für transcendimus gesetzt ist und nach mare Punkt zu setzen ist. Neben Stellen wie exeuntes (transeuntes, revertentes, ascendentes u. s. w.) — venimus stehen Stellen wie 1, 4 exeuntibus nobis de Constantinopoli venimus und ähnlich 12, 8; 19, 8; 20, 1 und 7; 25, 19; ja manchmal erscheinen die Formen auf ibus und die auf es neben einander, wie 12, 1 nam respicientibus in valles illas et perambulantes monasteria multa, loca mirabiliorum, vidimus u. s. w.; 22, 3 item revertentes nos in Hierosolimam, descendentibus nobis — venimus oder es hat eine Handschrift die Form auf ibus, die andere die auf es, z. B. 26, 13 G perambulantibus per eremum — venimus, R perambulantes, umgekehrt 32, 11 G descendentes — venimus, R descendentibus.

Auffallend ist das Masculinum inclausus, während sonst arbor als Femininum behandelt ist. Nun ist allerdings, entsprechend dem Bestand der romanischen Sprachen, arbor auch als Masculinum bezeugt (Bonnet p. 504); aber hier hat sicher qui vor arbor (= quae) die Veranlassung gegeben reclausus zu schreiben.

Da inclausus in G und R überliefert ist, und in G auch 12, 12 multitudinem inclausorum virorum; 12, 14 ubi inclausa fuit s. Pelagia; 15, 10 reclausa cruce; 17, 2 testa inclausa; 18, 20 fons in-

clausa est; 26, 21 quae fons inclausus est steht, so ist sie wohl im Text zu lassen; ähnliche derartig gebildete Formen bei Bonnet p. 488, Seelmann S. 58 ff. (die Aussprache des Latein, Heilbronn 1885).

12, 5.

Nam quod fallent homines de uxore Loth, eo quod minuatur ab animalibus lingendo, non est verum. β hat statt fallent dicunt.

Wenn fallent wirklich richtig ist und nicht vielleicht durch fabulant oder fabulantur zu ersetzen ist, wodurch auch die in non est verum liegende Tautologie beseitigt würde, so kann es nur bedeuten „fälschlich angeben“ = mentiri, nicht aber „erichten“ (Gildem.) Über eo quod nach Verbis dicendi, vgl. meine Krit. Bem. zu Silvia S. 6 ff., wozu ich noch nachtrage: Form. And. 32, p. 14, 30 (Zeumer); Marculfi f. 4, p. 44, 4; 17, p. 54, 14; 21, p. 56, 15; 26 p. 59, 10; 28 p. 60, 9; Form. Turon. 30 p. 153, 22. Cart. Sen. 10 p. 189, 3; 11 p. 189, 20; 18 p. 193, 2; 20 p. 194, 3; 26 p. 196, 24; 27 p. 197, 7; 30 p. 198, 24; 35 p. 200, 33; 37 p. 202, 9; 38 p. 202, 18; 51 p. 207, 18. Vita Wandreg. p. 44, c. 17. Urkunde Karls d. Großen 92 a. 780 (Wartmann) und 187 a. 806.

Wenn nun auch dieser Sprachgebrauch im Frankenreich besonders zu Hause gewesen zu sein scheint, so ist er doch auch Italien nicht fremd, z. B. Anon. Vales. p. 300, 3 coepit cogitare intra se et dicere, eo quod nullus eorum regnaret. In italienischen Urkunden habe ich eo quod öfters nach manifestum est gefunden, z. B. in folgenden Urkunden aus Pisa bei Muratori III p. 1005 a. 730; p. 1007 a. 750; p. 1013 a. 777; p. 187 a. 831 und p. 557 a. 812, die beiden letzteren aus Pistoja. Eo quod in dieser Verwendung darf also nicht mehr als ausschließlich der gallischen Latinität eigentümlich betrachtet werden; doch bleibt jedenfalls bestehen, daß es in Gallien, dem die ältesten und zahlreichsten Beispiele angehören, besonders beliebt war. Dagegen findet meine Vermutung, daß das nur durch Alc. Avit 5, 607 u. Silvia S. 78 belegte perdicere gallisch sei, eine neue Bestätigung durch Virg. Maro S. 149, 3 u. nach Etangl, Virgiliana, München 1891 S. 84 auch durch 144, 3.

12, 18.

Ist in G die Form Iessemani (R Gessemani) überliefert, wie bei Silvia, S. 94, 13 und 15. Eine ähnliche Assimilation liegt dort auch vor, wenn S. 46, 10 neben Gessen Iesse steht, vgl. Bonnet p. 173 und Schuchardt, Vokalismus des Vulgarlateins I, 69.

13, 9.

Quod (quia R G, quoniam β) monumentum de petra est excisum et † potus ex ipsa petra excisus, ubi corpus domini Iesu Christi positum fuit. Lucerna aerea, quae in tempore ad caput ipsius

posita fuit, ibidem ardet die noctuque. Dagegen hat G: quia monumento de petra est naturale excisus, ubi corpus domini positum fuit Iesu Christi und β quoniam ipsud monumentum, in quo corpus domini positum fuit, in naturali excisum (Br excisus) est petra.

Da die Handschriften alle eine Kaufsalpartikel aufweisen, teils quia, teils quoniam, so fragt es sich, ob die von Gildem. vorgenommene Änderung ins Relativum quod nötig ist. Auffallend ist dabei auch, daß der Satz Lucerna aerea u. s. w. dann mit dem vorausgehenden gar nicht verbunden ist. Ich halte die Überlieferung für vollständig richtig: „Weil das Grab aus dem Felsen gehauen (also eine dunkle Höhle) ist, brennt dort Tag und Nacht eine Lampe.“ Silvia nennt das innere Grab geradezu eine Höhle S. 77, 1: et statim ingreditur intro spelunca; 77, 10 intra Anastasim, id est intra speluncam; 77, 16 lumen autem de foris non affertur, sed de spelunca interiori eicitur, ubi noctu ac die semper lucerna lucet; 78, 3 stat ante cancellum, id est ante speluncam. So bezeichnet auch Arculfus I c. 3, S. 148 das Grab direkt als speleum sive spelunca. Daß aber die Kaufsalpartikel nicht wegkorrigiert werden darf, läßt sich mit Evidenz erweisen durch Theodosius § 51, wo es von der Höhle am Delberg heißt: et accendunt luminaria, ubi ipse dominus apostolis pedes lavit; quia ipse locus in spelunca est.

Die Lücke in G ist wie so oft (11, 4; 13, 1; 19, 2; 23, 8; 25, 3; 30, 8; 29, 21; 33, 16) durch das Homoioteleuton verursacht. Es fragt sich, was in potus steht. Es wird offenbar von dem monumentum ein Teil desselben unterschieden, vgl. Arculfus I c. 3, p. 146: in medio spatio huius interioris rotundae domus rotundum inest in una eademque petra excisum tugurium und ib. p. 147: hoc in loco discrepantia notanda inter monumentum et sepulcrum. Nom illud saepe memoratum rotundum tugurium alio nomine evangelistae monumentum vocant, ad cuius ostium advolutum et ab eius ostio revolutum lapidem resurgente domino pronuntiant. Sepulcrum proprie ille dicitur locus in tugurio hoc, in aquilonali parte monumenti, in quo dominicum corpus linteaminibus involutum conditum quievit — dann weiter totum simplex a vertice usque ad plantas (habens) lectum unius hominis capacem super dorsum iacentis, — in quo utique sepulcro duodenae lampades semper die ac nocte ardentes lucent. † potus könnte demnach aus locus oder lectus entstanden sein, hod. Willib. c. 18 p. 264 et ibi est intus lectus, in quo corpus domini iacebat. Et ibi stant in lecto quindecim craterae aureae cum oleo ardentes die noctuque. Ille lectus, in quo corpus domini iacebat, stat in latere aquilonis intus in petra sepulcri.*)

*) Nelleship vermutet nach einer brieflichen Mitteilung Wölfflins puteus, offenbar veranlaßt durch Gildem. Anm. S. 45, 26 „vermutlich ist an ein Troggrab zu denken“. Wenn sich puteus in dieser Bedeutung nachweisen läßt, so ist die Änderung eine sehr gefällige und leichte, da z. B. auch S. 23, 7 in G p o tea = putei überliefert ist.

13, 15.

Lapis unde clausum (—us G R) monumentum, ante os monumenti (est G). Color vera de petra, quae excisa (qui excisus R G) est de petra Golgatha. „Die Farbe aber rührt her von dem Fels, der aus dem Fels Golgatha gehauen ist“ (Gildem.) ist sinnlos. Es ist mit veränderter Interpunction unter Beibehaltung der überlieferten Masculina qui excisus zu schreiben: Lapis, unde clausum monumentum, ante os monumenti — color vero de petra. Qui excisus est de petra Golgatha. „Die Farbe (des Steins) aber ist die vom Felsen, denn er ist aus dem Felsen Golgatha gehauen“; qui bezieht sich also wieder auf lapis. Die Interpolation in β color vero petrae non dignoscitur; nam ipsa petra ornata ex auro et gemmis ist veranlaßt durch falsche Auffassung des nam, welches nicht begründend, sondern einfach anreihend ist = $\delta\epsilon$.

13, 18.

Ornamenta infinita: in virgis ferreis pendentes brachialia, dextralia (R, dextrocera G β), murenulae (—as G), anuli (anulis G), capitulares, cingella (cengella G) gyrata (girata G), baltei (—os G R), coronae (—as G R) imperatorum ex auro et gemmis et ornamenta de imperatricibus (—cis R G).

Es ist eine durch nichts zu rechtfertigende Willkür, die auch in β überlieferten Akkusative in Nominative umzuändern, vielmehr muß statt anolis anolos geschrieben werden, da Akkus. absol. vorliegen.

Daß imperatricis nicht der Ablativ, sondern der Akkusativ ist, ist bereits oben dargethan. Wenn S. 19, 1 in G imperatricis als Nom. Sing. erscheint, so ist derselbe entstanden aus imperatrice (wie 13, 2 und 16, 2 valle; 15, 18 turre; 28, 3 pice R, picem G. An diesen ital. Nominativ wurde parasitisches s angehängt und e in i verwandelt, ähnlich wie G 17, 12 hat ad Silua fontis statt fonte (m) und 28, 1 marmoris illa in R als neuer Nominativ erscheint.

14, 3.

Ipsum monumentum sic quasi in modum metae coopertum (—us R G) ex argento sub soles (solus R, solas G) aureos. Ante monumentum altarium est positum (altaris*) est positus G). Gildem. sagt S. 45, Anm. 27: „Fraglich ist, was in sub solus oder sub solas steckt, und wie die Sache zu denken sei. Arculfus I c. 3 sah die Spitze des monumentum oder tugurium außen vergoldet und mit einem goldenen Kreuze geschmückt, aber dazu scheint der Ausdruck nicht zu stimmen.“ Dazu stimmt er nun allerdings nicht; denn an die Außenseite zu denken, verbietet uns die Präposition sub; es muß

*) altaris auch 28, 22. Vita Hugb. p. 67 super altaris basilicae. S. Bonnet p. 368 Anm. 3.

also etwas über dem Grab bezeichnet werden. Im Breviarius p. 34, 20 nun heißt es *et ipsa crux est de auro et gemmis ornata tota et caelum desuper aureum*. Caelum bedeutet in der Architektur, wie die Lexica lehren, die Wölbung oder Decke *inim c. camerae* der innere Himmel, die innere Seite eines Gewölbes, *Vitr. 7, 3, 3*. Zeile 31 heißt es nun vom *sepulchrum domini*: *Super ipso sepulchro transvolatile argenteum et aureum et in circuitu omne de auro, ante ipsum sepulchrum est altare*. Wir müssen also an ein Gewölbe denken, und dürfen daher wohl herstellen *sub caelos aureos* oder *caelo aureo*.

14, 12.

Et iactas malum (melum R, melo G, pomum β) aut aliud quod potest natare — et ibi eum suscipis.

Die in R und G überlieferte Form *melum* (ital. *melo*) darf nicht in *malum* forrigiert werden, da sie auch sonst im italienischen Spätlatein vorkommt, vgl. Diez, Wörterbuch, S. 384, in einem Glossar, Handschrift aus dem 7. Jahrhundert bei Mai, *Class. auct. VI 532 b*. Die von Diez ange deuteten Stellen aus den Feldmessern sind *Grom. 321, 12 qui mittit usque in puteum et melum cotoneum* und *361, 13*. Dazu füge ich *ed. Roth. 301: Si quis castenea, nuce, pero (= ital. pero) aut melum inciderit componat solido uno*, vgl. auch Pott in Ruhn's Zeitschrift XIII p. 29; ebenso in Urkunden bei Muratori, *ant. It. II p. 55* vom Jahr 855 und p. 58 v. J. 932 *terminus percurrit in melum insitum*. In den Worten *et ibi eum suscipis* ist *eum* als Neutrum zu fassen, wie unten zu 31, 3, wo Bildemeister ein vermeintliches Neutrum *eum* in *id* ändert, dargethan werden soll.

14, 20.

Nam et titulum (titulus G R β), qui ad caput domini (Iesu G) positus erat, in quo scriptum erat (ē erat R, est G β): hic est rex Judaeorum (Luc. 23, 38) vidi et in manu mea tenui et osculatus sum.

Um mit etwas minder Wichtigem zu beginnen, so ist *scriptum* est nicht nur die bestbezeugte, sondern auch die einzig sinnentsprechende Lesart. Da Antonin noch mit eigenen Augen die Inschrift gesehen hat, dieselbe also zu der Zeit, wo er schrieb, noch existierte, so kann er nur sagen *scriptum est*, während er von der Befestigung der Inschrift am Kreuz das Plusquamperfect gebraucht, weil die Inschrift ja nicht mehr zu Häupten des Herrn war.

Des weiteren sollte die Übereinstimmung aller Handschriften, von denen auch R und β nicht gewagt haben, die so nahe liegende Änderung von *titulus* in *titulum* vorzunehmen, zur Vorsicht mahnen. Umgekehrt steht 10, 20 wenigstens in G der Akkusativ, wo man zunächst den Nominativ erwarten sollte, welchen Gildem. R und β folgend in den Text gesetzt hat: *Lapides illos (illi Gildem.), quos levaverunt filii Israel de Jordane, positi sunt non longe a civitate*

Jericho post altario. An beiden Stellen ist uns aber ein ächt vulgärer Zug überliefert, die sogenannte umgekehrte Attraktion (vgl. Dräger II p. 502), die Bach, de attractione, quae dicitur, inversa apud scriptores latinos, Programm des bischöflichen Gymnasiums von St. Stephan in Straßburg 1888 p. 19 erklärt als illam Latinorum licentiam in verbis atque elocutionibus conectendis frequentissimam, quam homines sermone cotidiano atque vulgari usi saepissime sibi indulserunt, illi qui sermonis venustati elegantiaeque studebant, perhorruerunt. Dann werden die Beispiele in Hauptklassen eingeteilt: I In enuntiatione primaria deest pronomen determinativum (p. 21). In die Unterabteilung α , enuntiationis relativi constructio exigit nominativum gehört unsere Stelle Anton. 14, 21, welche genau dem aus Plaut. Curc. 296 angeführten Beispiel entspricht: Tum isti qui ludunt datatim servi scurrarum in via Et datores et factores omnis, subdam sub solum. Da die andern Beispiele Bachs sämtlich aus archaischen Schriftstellern stammen, so zeigt unsere Stelle, wie dieser durch die klassischen Schriftsteller zurückgebrängte Vulgarismus im Stillen fortlebte.

Antoninus 10, 21 dagegen lapides illos, quos levaverunt filii Israel, — positi sunt gehört in die Unterabteilung β bei Bach, enuntiationis relativi constructio exigit accusativum, wie Plaut. Amph. 1009: Naucratem, quem convenire volui, in navi non erat. Da spätlateinische Beispiele bei Bach spärlich sind, will ich, um zu zeigen, daß die von G überlieferte Lesart Glauben verdient, einige spätlateinische Beispiele anführen: Bibelzitat bei Caspari, Kirchengeschichtliche Anecdota, Christiania 1883, I S. 179, Dicta abbatis Firminii c. 25 (Ev. Joh. 6, 51): Et panem, quem ego dabo, caro mea est pro mundi vita. Passio sanctorum IV coronatorum, herausgegeben von W. Wattenbach, Leipzig 1870, S. 326: Nescis quia et Solem, quem nos fecimus per sculpturam artis et ipsum, nihil est. Vita Hugberti c. 12, p. 63: Et multos, quos vidimus vexatos ab adversario heulando et vociferando venire, ante te stare non potuerunt und Pippini Capitulare Vern. anni 755, Mon. G. H. III p. 24, 31: Episcopos, quos invicem metropolitanorum constituimus, ut ceteri episcopi ipsis in omnibus oboediant.

Auch für die II. Hauptabteilung Bachs (p. 23) Enuntiationi primariae additur is vel aliud pronomen finden sich im Spätlatein Belege. Die von Bach angeführten Beispiele aus Plautus, Terenz, Cato weisen eine nur spärlich (p. 35) ausgefüllte Lücke auf bis zur Vulgata. In diese Lücke fallen mehrere Beispiele aus Silvia, welche sämtlich die größte Ähnlichkeit haben mit Sen. Herc. Oet. 413: Hunc, quem per urbes ire praeclarum vides Et viva tergo spolia gestantem ferae u. s. w. — (419) Levis est nec illum gloriae stimulat decor, wobei freilich das dem Dichter in Gedanken schon vor sich webende nec illum gloriae stimulat decor Einfluß geübt haben mag, oder Petron. 134: Hunc adulescentem, quem vides, malo astro natus est. Entsprechend heißt es bei Silvia S. 58, 8: Nam in isto

colliculo, qui est in medio vico positus, in summitatem ipsius fabricam, quam vides, ecclesia est und 66, 20: Nam monticulum istum, quem vides, filia, super civitate hac, in illo tempore ipse huic civitati aquam ministrabat. Siehe meine Krit. Bem. zu Silvia S. 29.

Eine verwandte sprachliche Erscheinung, die ebenfalls der Umgangssprache angehört, ist die Prolepsis im indirekten Fragesatz, indem das Wort, welches eigentlich Subjekt des Fragesatzes ist, als Objekt des Hauptsatzes dem Nebensatz vorangestellt wird. Die Beispiele bei Dräger, Histor. Syntax II §. 470, S. 498 (vgl. auch Schmalz in J. Müllers Handb. II S. 394) gehören zum überwiegenden Teil der Sprache des Plautus an. Bei Cäsar und Sallust findet sich dieser Sprachgebrauch nicht, bei Cicero nur einmal, pro Deiot. 11, 30, dann in einem Brief des Caelius ep. fam. VIII, 10, 3 und im bell. Afr. Dann taucht er wieder in der silbernen Latinität und bei kirchlichen Schriftstellern (Lactanz) auf. Bei seinem vulgären Charakter werden wir nicht überrascht sein, ihn bei Silvia wiederzufinden, S. 70, 18: Nahor autem vel Bathuhelem non legi, quando in isto loco transierint und 70, 24: Nahor autem vel Bathuhelem non dicit scriptura canonis, quo tempore transierint. Vita Wandreg. p. 24, c. 14: adque veninatas sagittas eius, de qua parte pervenire poterant, demonstrabat; p. 34, c. 7: prospicientes eum multi, qualiter se inquinasset de loto. Pippini Cap. a. 755 (Mon. Germ. Hist. III p. 26, 17): nec scimus ordinationem eorum, qualiter fuit. Ganz auf dieselbe Linie zu stellen ist die Anticipation in Sätzen mit quod, z. B. Silvia S. 69, 25 sed quia audieram eos, eo quod non eos descendere. Vita Wandreg. p. 35, c. 9: videns Deus militem suum, quia fortiter contra adversarium pugnabat; Pipp. Capit. p. 26, 13 de illis hominibus, qui se dicunt propter Deum quod se tunsorassint und Antonin 17, 4 quam dicunt, quia de s. Theodota esset.

15, 6.

Et offertur (G offertur) oleum ad benedicendum ampullae modicae (ampullas medias R G β). Hora, qua tetigerit lignum crucis oram (horum R G) ampullae (a. mediae G, has ampullas β), mox (fehlt in G) ebullescit (epuliscit G, ebulliet β) oleum foris, et si non clauditur citius, totum (fehlt in G) redundat (refunditur, über f ist d geschrieben G) foris.

Da wir hier die Sitte der oblatio zu erkennen haben (vgl. darüber Mone Latein. und Griech. Messen aus dem 2.—6. Jhdt., Frankfurt a/M. 1850, S. 7 und Caesarius hom. 12), so wird wohl mit G offertur zu schreiben sein, vgl. S. 3, 17 et implevi unam ex eas(s) vino et in collo plena(m) levavi et obtuli ad altare; 22, 1 et incensa offerentes multa vel luminaria.

Zur Änderung von medias in modicae hätte sich Silbem. nicht durch 28, 8 bestimmen lassen sollen unde et benedictionem dant ampullas modicas; denn an unserer Stelle besteht eben das Wunder

darin, daß die Flasche überläuft, obwohl sie nur halb gefüllt ist. Ein ganz ähnliches Wunder erzählt Gregor von Tours Vita Mart. II c. 32 p. 620, 34: Rogat sibi exhiberi ampullam cum rosatio oleo semiplenam — et erat valde media. Adprehensam enim ampullam, quam reliquerat mediam, invenit valde plenam und Glor. conf. c. 83 p. 801, 24: Implevitque duas ampullas vino et posuit super unumquodque tumulum dicens: In quo Falerna fuerint ampliata, ipsam manifestum est esse Valeri antistitis sepulturam. — Repperit ampullam unam parumper vinum habentem, aliam vero in tantum ore patulo redundare, ut totum beati pontificis ablueret monumentum. Was die Bedeutung von *medius* = *dimidius* betrifft, vgl. Bonnet p. 275 und Wölfflin, Archiv III. S. 458 ff. Umgekehrt ist *dimedius* = *medius* gebraucht. Vita Hugberti c. 6 p. 57 ecce ex dimediis catervis femina arrepta demonio clamare coepit.

Die Form *ampullas medias* ist zu erklären als nom. mit parajitischem s. *Oleum ampulla media* = *amp. media olei*. *Ampulla media* tritt infolge einer Nachlässigkeit der Umgangssprache (siehe Schmalz in J. Müllers Hdb. II S. 268) als nachträgliche Quantitätsbestimmung zu *oleum* hinzu, ebenso wie 11, 13 *ibi est vitis*, unde in ascensione domini *uras cestas plenas venales proponuntur*. Ganz ähnlich ist 26. 10: *Populus autem, qui per ipsum* (so R G, ipsam Gildem.) *maiorem eremum ingrediebatur, numerus* (so R G, Gildem. numero) *duodecim milia sexcenti* und 25, 4: *tamen tunicas et dactalos* (wohl *dactulos*) *et cicer frixum* (vulg. Nebenform zu *frictus*, vgl. Georges) *sportellas vel lupinum: nihil horum secum reportavit*, wo Gildem. unter Verkennung der Konstruktion falsch übersetzt: „doch von den Tuniken, den Datteln und den gerösteten Ruchererbjzen, den Gaben, die er mit sich nahm und den Lupinen: von denen hatte er nichts mit sich gebracht.“ Abgesehen von der sonderbaren Stellung der vermeintlichen Apposition ist *sportella* in der Bedeutung „Gabe“, in welcher allerdings *sportula* vorkommt, nicht nachweisbar, sondern bedeutet stets „Körbchen“. Auch β hat *sportellas* richtig verstanden, wie der Zusatz *plenas* beweist. S. 21, 19 *ita ut ex omni terra illa* (fehlt in G β und ist wohl aus der vorausgehenden Zeile in den Text von R gekommen) *Judaei convenient* (—unt G, —ent R) *innumerabilis multitudo*, woraus β macht *Judaeorum convenient in. mult.* Höchst wahrscheinlich ist auch der Indikativ nach *ita ut* nicht zu ändern, da gerade nach konsekutivem *ut* der Indikativ im späten Latein nicht unerhört ist, vgl. die Beispiele, die Stangl, Xenien d. 41. Verj. deutscher Philol. u. Schulmänner gewidmet, München 1891 p. 32 aus Alcuin anführt*). 7, 8 macht R β

*) Sehr oft im Hodoep. Willibaldi, z. c. 2 (bis); c. 3. c. 10. c. 28 Vita Wandrg. p. 42 (bis). p. 43; Beispiele aus den Digesten bei W. Kalb, Juristenlatein, S. 66. Wahrscheinlich stammt der Indikativ nach *ut* daher, daß man gewohnt war, für *ut* die Universalconjunktion *quod* zu setzen (Schmalz, Lat. Syntag in J. Müllers Handb. II, 338) u. nun den bei *quod* stehenden Indikativ umgekehrt auf *ut* übertrug.

aus dem beigeordneten *populos* den Genetiv *hominum*: ubi dominus de quinque panibus (*panis* G) quinque milia *populos* (*R β hominum*) satiavit. Ebenso heißt es im cod. Sang. 732 des Breviarius p. 99 (Gildem. Theodosius, p. 30) ibi saturavit populum quinque milia de quinque panibus et duobus piscibus. Ebenfalls bei milia findet sich die Parataxe 2, 4 *cognitae personae* — *triginta milia* hic perierunt. Anon. Vales. p. 290, 8 donavit ei reditum sex milia solidos; 298, 7 donavit pauperibus annonas singulis annis centum viginti milia modios.

Sehr glücklich hat Gildem. *horum* in oram emendiert. Ob zu schreiben ist *ebullescit* oder *ebulliscit* (G) — letzteres scheint auch *β* (*ebulliet*) vorgelegen zu haben — ist schwer zu entscheiden. Ersteres, von der Nebenform *bullo* (siehe Georges) abgeleitet, ist auch bei Ampelius überliefert, letzteres entspricht dem ital. *bollisco*.

Zu *citius* = *cito* vgl. Anon. Vales. 303, 21: *quod factururus es, rex, facito citius*.

15, 10.

Nam et ibi est illa spongia et canna, de quibus legitur in evangelio — et calix onychinus, quem benedixit in cena, et aliae multae virtutes. Specillum (*species R G β*) beatae Mariae in superiore loco et zona ipsius et ligamentum, quo utebatur in capite, ibi sunt et septem cathedrae marmoreae seniorum. Nach virtutes ist statt des Punktes Komma, nach capite statt des Kommas Punkt zu setzen. Specillum statt species ist die wenig geschmackvolle Änderung Gildemeisters, S. 46 Anm. 29. „Species, das auch *β* bietet, „Aussehen oder Gestalt“ müßte etwas anderes sein, als *imago*, das der Verfasser sonst gebraucht c. 23, 24, aber was? Daher wird die Vermutung, er habe parallel mit den anderen Gegenständen *specillum* oder *speculum* geschrieben, nicht zu kühn sein.“ Aber parallel ist doch der Spiegel den andern Gegenständen, lauter Dingen, die sie an ihrem Körper trug, nicht. Welche Vorstellung ist ferner die heilige Jungfrau vor dem Spiegel! An eine Änderung ist nicht zu denken, da eben species im Spätlatein etwas anderes bedeutet als „Aussehen“. S. 9, 21 *omnes descendunt in fluvium* — *induti sindones* (*sindonis* G) et multi (*multa* G) cum aliis speciebus (*species* G), quas sibi ad sepulturam servant, von Gildem. unrichtig übersetzt „mit Leinwandgewändern und viele mit anderen Stoffen bekleidet“; denn *induti* kann nicht zugleich mit dem Akkusativ *sindonis* und mit *cum* verbunden werden, vielmehr gehört *multas cum alias species* (auch *β* hat *et alias multas species*, also den Akkusativ, aber ohne *cum*) zu *descendunt*. *Indutus* als mediales Particip mit dem Akkusativ (siehe Schmalz in J. Müllers Hdb. II S. 263 und Dräger I S. 363) steht auch S. 27, 19 *sacerdos ipsorum indutus dalmatica(m) et pallium lineum*, ähnlich 25, 10 *calliculis* (lies mit G *calliculis*, was entweder = *caligulas* oder = *galliculas* ist) *calciatos*. Vgl. 3. B. Terent. Eunuch. 708: *Et eam est indutus?* Liv. XXVII,

37, 12: *virgines longam indutae vestem*. Vita Wandrig. c. 6 p. 33: *precinctus galleam salutis et scutum fidei*.

Species bedeutet 9, 21 Gegenstände, die zur Kleidung oder zum Schmuck gehören, vgl. Bonnet p. 261: *Species* avait pris de bonne heure dans le commerce le sens que nous donnons au mot d'article. A l'espèce ou à la sorte à laquelle appartient un objet se substitue l'objet lui-même. Ce sens n'est pas rare chez Grégoire surtout en parlant d'objets précieux; ebenso bei Du Cange s. v. *species* 2: *Species res vel quaevis suppellex pretiosa*, Lex Wisig. lib. 5, tit. 5 § 3: *Si alicui aurum, argentum aut ornamenta vel species fuerint commendatae*, Marc. form. I, 31 — *auro, argento, speciebus, ornamentis*.

§. 15, 17.

Ascendimus in turrem David, ubi psalterium decantavit. Magna valde, in qua sunt monasteria in cenaculis singulis. Quae turris quadrangulis et opus calvum non habens tectum, in quam (quo R G) etiam christiani ad mansionem ascendunt.

Man interpungiere *Ascendimus in turre(m) David, ubi psalterium decantavit, magna(m) valde*. Die Form *quadrangulis*, von B V t in die gewöhnliche *quadrangula* auch 17, 14 *petra quadrangulis* geändert, findet sich nur noch bei Cael. Aurel. de signif. diaet. pass. 115 überliefert. Dann ist wohl zu schreiben *quae turris quadrangulis est, opus calvum*; letztere Worte werden dann erklärt durch *non habens tectum*. *Opus* = Bauwerk, Georges s. v. I B 1 a. Ob die Änderung von *in quo* (R G) zu *in quam* nötig ist, ist mir fraglich, indem die Beziehung des Relativums auf *opus* wohl möglich ist. „Dieser Turm ist viereckig, ein kahler Bau, da er nämlich kein Dach hat, zu welchem die Christen emporsteigen.“ 12, 18 dagegen *Descendentes de monte Oliveti in vallem (valle R G) Gethsemane (Gessemanni R Jessemanni G) in locum (loco G), ubi traditus est dominus, in quo sunt tria (trea) accubita, in quibus ille accubuit (in quo ille recubuit G)* ist das zweite *in quo* (in G) wohl nur durch Wiederholung des vorausgehenden in den Text gekommen (Br in quae).

16, 9.

Et sonat in auribus tuis quasi multorum hominum murmurantium (G murmorantia, β murmoratio). Gildem. übersetzt: „und es tönt in deinen Ohren wie von vielen murmelnden Menschen“. Der Genetiv schwebt aber vollständig in der Luft. Es muß also entweder nach 15, 21 *audiunt voces murmurantium* durch Ergänzung von *voces* geholfen, oder, da ein Substantiv *murmurantia* nicht nachweisbar ist, mit β *murmuratio* geschrieben werden.

16, 11.

In qua columna tale est signum (talis G signus Itala, Appel p. 87): dum eam amplexasset (amplexas sic G) pectus eius inhaesit

(inē G) in ipso (ipsa R G) marmore et manus ambae apparent et digiti et palmae in ipsa petra (m. ambas et digitos et palmas in i. p. apparent G), ita ut pro singulis languoribus mensura tollatur (tollitur G); exinde et circa collum (colla G) habent et sanantur (habit et sanatur G).

Eine ganz ähnliche Fabel wird von Arculfus III c. 4, p. 195 von einem Marmorbild des h. Georg in Constantinopel erzählt: ipse autem simul misellus in terram cadens manus in illam marmoream misit columnam eiusque digiti quasi in polline vel lutum intrantes in eadem impressi columna inheserunt.

Das Neutrum marmor ist zum Femininum geworden, wie 28, 1, wo Gildem. marmor (marmoris R) illa als Fem. gelassen hat. Der Akkusativ marmorem ist aber auch durch Plin. Valer. 3, 14 bezeugt (vgl. Appel p. 99 und Georges). Umgekehrt ist animal und mare Maskulinum geworden. Über maris vgl. zu 5, 11. S. 24, 15 omnes animales, quos habuimus, minxerunt wie Ed. Roth. 328 si animales alienum animale occiderit (vgl. auch Appel p. 99). Von den sonstigen Fällen, in denen bei Substantiven der 3. Declination ein von der Regel abweichendes Genus erscheint, ist fons bereits zu 3, 14 besprochen. Lapis erscheint als Femininum in R und G 16, 18 ibi sunt et lapides multi (multe R G), cum quibus (quas G) lapidatus est Stephanus und 22, 10 ternos (ternas R G β) lapides portantes, wo zu der von Gildem. vorgenommenen Umänderung ins Maskulinum um so weniger Grund war, als lapis schon im archaischen Latein (Ennius und Varro), dann bei Ampelius und besonders oft bei den Grammatikern als Fem. bezeugt ist (Georges). Auch S. 16, 4 steht in G de lapide angulare, que, während 10, 20 auch G lapides illos qui zu haben scheint.

Daß umgekehrt arbor als Maskulinum vorkommt, wenn auch bei Antonin nicht sicher, ist zu 11, 16 bereits erwähnt; gesicherte Beispiele bieten Lex Sal. XXVII und Ed. Roth. 138. 240. 241. 319. Auch radix als Masc. durfte nicht beanstandet werden, S. 26, 8 cum radicibus (radices G), quarum (quorum RG) odor u. s. w., da (nach Georges) das Masc. auch bei Vict. Vit. 1, 46 und Diom. 375, 33 bezeugt ist. 28, 4 revertitur in pristinum (pristinam G) colorem ist das Fem. möglicherweise nur durch Verwechslung von u und offenem a entstanden. Es ist indes nicht zu übersehen, daß gerade die Substantiva auf or entsprechend dem Stand der franz. Sprache ins Fem. übergehen. Appel a. a. O. p. 43 führt als Beispiele an humor, labor, honor. Bonnet a. a. O. p. 503 f. fügt dazu amor, livor, dolor, timor, splendor, candor, terror, odor. Das zweifelhafte Beispiel für maeror wird bestätigt durch Vita Wandrig. c. 14 p. 41 maximam merorem u. Ardeo Vita Corbiniani c. 7 p. 36 (Riezler) sub qua merore, Dicta abb. Pirminii c. 23 p. 178 (Caspari) findet sich cum magna honore, in Ardeos vita Corbiniani c. 31 p. 53 cum summa honore; c. 16 p. 46 cum multa honore; c. 35 p. 54 debitas honores; ebendasselbst c. 31 p. 49 qui ex tanta experti (lies

experrecti) terrore. Vita Willibaldi, Mon. Germ. XV, I p. 95 magna honor dominica. Vgl. auch Stünkel, lex Rom. Utin. S. 592.

In manus ambas und palmas liegt die im Plural der 1. Deklination so häufige Vertauschung von Nomin. und Akkusativ vor, an welche sich auch digitos angeschlossen hat. Gildemeisters Übersetzung: „und beide Hände und die Finger und die Handflächen sind an dem Stein sichtbar, so daß für die einzelnen Krankheiten das Maß genommen werden kann; danach haben sie es auch um den Hals und werden geheilt“ leidet an verschiedenen Unrichtigkeiten. Da nach manus ambas durch die Worte et digitos et palmas keine weiteren den manus gleichstehende Gliedmaßen genannt werden, sondern nur die Teile der manus angegeben werden, so ist et — et = sowohl als auch, also: „und beide Hände, sowohl die Finger als die Handflächen, sind an dem Stein sichtbar.“ Wahrscheinlich ist in der bereits besprochenen Stelle 15, 13: species beatae Mariae in superiore loco et zona ipsius et ligamentum, quo utebatur in capite daß et — et ebenso gliedernd und unterordnend aufzufassen. Mit et vor circa colla habent weiß nun Gildem. nichts anzufangen; denn in den Worten „danach haben sie es auch um den Hals und werden geheilt“ ist „auch“ zum mindesten überflüssig, ebenso „danach“; dagegen vermißt man die Angabe des Gegenstandes, von dem das Maß genommen wird, wenn man mit 18, 3 vergleicht: tollentes de ipsis vestigiis mensuram (de ipsa vestigia mensura G),, ligantes (legantes G) pro singulis languoribus et sanantur. Deshalb ist die Interpunktion zu ändern: ita ut pro singulis languoribus mensura tollatur exinde (G tollitur); et circa colla habent et sanantur. Ita ut mit Indikativ wie 21, 19 und 22, 9 (G).

16, 20.

crux beati Petri, qua crucifixus est Romae. In R steht vor qua „in“, und dies ist unentbehrlich, da das Kreuz doch nicht das Mittel zum Anheften, sondern der Ort ist, an welchen geheftet wird (ß hat ubi). In (i) konnte nach i ja leicht ausfallen.

17, 4.

Vidi testam de homine inclusam (inclausa G) in locello aureo ornatam ex gemmis, quam dicunt, quia de sancta martyre Theodota esset, in qua multi pro benedictione bibebant aquam et ego bibi.

Ornatam fehlt in RG; aurum et gemmis G; quem RG; martyra G; Theodote RG; bibunt G; aquam om. Gß.

Ornatam ist aus ß in den Text aufgenommen und wird bestätigt durch 18, 4 et ipsa petra ornata est ex auro et argento und 20, 20 ipse praeseptus ornatus ex auro et argento. Interessant ist, daß Br ornata hat, obwohl testam inclusam vorangeht. Dies lehrt uns 1) daß ornata keine Konjektur des Schreibers von Br ist, denn dieser würde ornatam geschrieben haben; 2) daß die Handschrift, aus welcher G R und die

Textesrezension β geflossen sind, nicht die korrekten Formen von R enthielt, sondern wie G hatte testa — inclausa, also ohne m. Martyra (G) ist bezeugt durch Ennod. carm. 1, 17, 22; Theodote, also die griechische Form, ist die Lesart von RG, wie 23, 15 der Genetiv Gazis und 19, 6 und 33, 7 Palaestinis, ersteres durch RG, letzteres durch G überliefert ist. Bibunt erscheint passender als bibebant, da ja die Sitte aus dem Schädel zu trinken noch fortbestand, als Antonin schrieb. So sagt z. B. Arculfus über den Kelch des Herrn I c. 9, p. 152: quem videlicet calicem universus populus cum ingenti veneratione frequentat. Aquam fehlt in G β und scheint in R ergänzt zu sein nach 15, 12 de qua spongia (spungia G, Vulgärform in der Itala) aquam bibimus. An letzterer Stelle aber hat aquam seinen besonderen Grund, da man bei diesem Schwamm unwillkürlich an den Essig denkt, mit dem der Herr nach Marc. 15, 36 und Joh. 19, 29 getränkt wurde. Vgl. Arculf. a. a. O.: In quo utique calice inest spongia, quam aceto plenam hyssopo circumponentes Dominum crucifigentes obtulerunt ori eius. Zu bibere in poculo vgl. Kalb, Roms Juristen, S. 64 und Schmalz in J. Müllers Handbuch II, S. 296.

17, 6.

De Sion vero (venimus G) in basilicam (-a RG) sanctae Mariae. Ohne Zweifel ist mit G venimus zu schreiben, da sonst der noch dazu am Anfang eines Abschnittes stehende Satz ohne Verbum wäre.

17, 18.

Ubi etiam vestigia illius remanserunt pedum, pulchra, modica, subtilia (pedem pulchrum modicum subtilem G β). Nam et statura communis (-em G, -e R), facies (fehlt in G, -em R) pulchra (-am R G), capilli subanellati (capillo subanelatum R, capillos obanellatus G, capillo subanelato β) manus formosae (manum formosam RG β , G nur formosa) digiti longi (digita longa G), quantum (fehlt in G) imago designat, quae illo vivente picta sunt et posita est (so Gildem. nach R; picta et posita est G; depicta est et posita β) in ipso praetorio.

Der Schluß ist in der von Gildem. approbierten Fassung der Handschrift R geradezu sinnlos, wie natürlich auch seine Übersetzung: „soviel es das Bild, wie sie bei seinen Lebzeiten gemalt sind, anzeigt, das in dem Prätorium aufgestellt ist.“ Selbstverständlich ist G zu folgen: quae illo vivente picta et posita est in ipso praetorio, „welches zu seinen Lebzeiten gemalt ist und sich im Prätorium befindet.“

Im Vorausgehenden hat sich Gildem. genötigt gesehen, alle Affusative in Nominative zu ändern; Ursache war das in R und β interpolierte quantum. G hat quantum, welches die ganze Konstruktion verdirbt, nicht, und Molinier hat sicher das Richtige getroffen, wenn er es wegläßt. Es fragt sich nur, ob man schreiben will ubi etiam vestigia illius remanserunt; pedem pulchrum, modicum, sub-

tilem, nam (= sed) et staturam communem, faciem pulchram, capillos subanellatos, manum formosam, digita longa imago designat, quae illo vivente picta et posita est in ipso praetorio, in welchem Fall vestigia „Fußspuren“ bedeutet, oder da 18, 3 de ipsa vestigia pedum folgt, eine durch Homoioteleuton zu erklärende Lücke anzunehmen ist ubi etiam vestigia illius remanserunt < pedum; nam > pedem u. s. w. Der Singular manum formosam läßt darauf schließen, daß das Bild im Profil dargestellt war, da man nur eine Hand sah. Möglicherweise ist auch habebat vor quantum ausgefallen.

Statura bedeutet das nämliche wie 4, 16 status: super statum (naturam t) hominis talea grossa, vgl. Grom. 373, 12: status autem est unius cuiusque altitudo.

18, 2.

Nam petra illa, ubi stetit fiunt virtutes multae. Da β vor petra die Präposition de hat, so ist dieselbe jedenfalls in den Text aufzunehmen nach 4, 7 et multa ibi sunt (ließ fiunt) beneficia de vestimentis eius.

19, 6.

Ad viam, quae respicit (ad G β , om. R) occidentem (G orientem gegen R β), quae descendit ad Joppem et Caesaream Palaestinae (—is R G) vel Diaspolim (—i R β , —is G) civitates (—em G β), quae antiquitus dicitur Azotus. Die in G β überlieferte Konstruktion respicit ad findet eine Stütze in 16, 1 in locis, quae respiciunt ad Sodomam et Gomorram.

Civitates ist ein Fehler der Handschrift R, der nicht verdient hätte, in den Text gesetzt zu werden; es ist deshalb unmöglich, weil das folgende Relativum sich nur auf die eine Stadt Diaspolis bezieht. Denselben Fehler civitates statt civitate hat übrigens R auch 2, 18.

20, 4.

Nam ipsa piscina modo redacta est in stercore (G β ; —em R) et ibi lavant (—ur β , labantur G) omnia, quae sunt necessaria in civitate. Die Verwirrung zwischen Akt. und Abl. nach in hat also auch in dem Original geherrscht, aus dem β geflossen ist. Sicherlich ist lavantur zu schreiben.

20, 15.

Suavitus ad bibendum innarrabilis, dicitur, eo quod s. Maria fugiens in Aegyptum in ipso loco sedit et sitivit et sic egressam ipsam aquam (egressa esset ipsa aqua G, et continuo ipsa aqua emanavit β). Da oben G statt dicitur hat dicens, β dicunt, so kommt jedenfalls dicent (= dicunt) der Überlieferung am nächsten; auch et sic egressa esset ipsa aqua ist wohl das Ursprüngliche, von R und β verschieden korrigiert. Umgekehrt steht dicent für dicens

Vita Wandr. p. 47. Innarrabilis war bisher nur aus einer einzigen Stelle des Lactantius de Phoen. 54 bekannt.

21, 1.

Os vero speluncae ad ingrediendum angustum omnino. Hieronymus presbiter in ipso ore speluncae ipsam petram (ipsa petra G) sculpivit*) et monumentum sibi (ibi R) fecit, ubi et positus est, continuo medium miliarium a Bethlehem in sub urbe (suburbio G, suburbi Br) David. David (nur einmal G) ibi (ubi G) iacet in corpore, simul et Salomon filius ipsius, duo monumenta. Quae basilica ad sanctum David appellatur. Die sonderbare Interpunktion, die Gildem. hier vorgenommen hat, soll diese Stelle mit Arculf II, 4 und 5 in Einklang bringen, welcher den Hieronymus nicht in der Höhle der Geburt Christi begraben sein läßt, sondern in dem Thal, welches südlich von dem Bergrücken (der sich von Ost nach West erstreckt) liegt, auf dem Bethlehem erbaut ist. Freilich ist damit nur ein Teil der Widersprüche beseitigt; denn wenn Gildem. S. 51 Anm. sagt: „Die Gräber des Hieronymus und David sah auch Arculf in dem Thale unterhalb der Stadt“, so ist zu bemerken, daß Arculf das Grab des Hieronymus im Süden, das des David aber im Norden der Stadt ansetzt. Wo sich Antonin das Grab des Hieron. denkt, ist doch ganz klar ausgedrückt in den Worten: in ipso ore speluncae ipsam petram sculpivit (er meißelte den Felsen aus, um sich in der ausgemeißelten Höhlung, dem monumentum, begraben zu lassen) et monumentum sibi fecit, ubi et positus est. Was Gildem. überseht, grenzt hart an Unsinn: „Hieronymus höhle den Fels in der Mündung der Höhle aus und machte sich ein Grabmal, in dem er auch beigesetzt ist, in gerader Richtung eine halbe Meile von Bethlehem unterhalb der Stadt Davids.“ Um sich einigermaßen zu erklären, wie Gildem. dazu kommt, den Hieron. $\frac{1}{2}$ Meile von der Stadt begraben sein zu lassen, während er in der doch innerhalb der Stadt (Arc. II, 2) liegenden Höhle sein monumentum meißelte, ist anzunehmen, daß Gildem. monumentum als Grabstein faßt, der dann aus der Höhle forttransportiert worden sei. Aber diese Auffassung ist unmöglich gemacht durch die Worte ubi et positus est. Und da wenige Zeilen weiter unten von dem monumentum der unschuldigen Kinder gesagt wird „aperitur“, so sieht man deutlich, daß hier monumentum nicht den Grabstein, sondern das Grab selbst bedeutet, wie das gleichbedeutende memoria, das Silvia mit Vorliebe gebraucht, z. B. 35, 6 memoriae concupiscentiae = Vulg. Num. XI, 34 concupiscentiae sepulcra. Vgl. Joh. 5, 28: et resurgent qui in monumentis sunt.

*) Vgl. ital. scolpire, Diez Gramm. S. 517. Scolpire auch in der Passio sanctorum IV coronatorum, herausgeg. von W. Wattenbach, Leipzig 1870, S. 325.

Es ist daher mit Tobler-Molinier nach positus est Punkt zu setzen. In den folgenden Worten kann in sub nicht mit Gildem. als Doppelpräposition gefaßt werden, aus dem Grund, weil diese Zusammensetzung nicht existiert (siehe E. Hamp, Die zusammengesetzten Präpositionen im Lateinischen, Wölflins Archiv V, S. 321 ff.) Die Wiederholung von David (Gildem.) ist nur ein mißglückter Versuch die Schwierigkeit zu überkleistern „eine halbe Meile von Bethlehem unterhalb der Stadt Davids“ (d. i. wieder Bethlehem) ist eine ganz unmögliche Ausdrucksweise. R hat gelesen in sub urbe und ähnlich auch Br in sub urbi, so daß in suburbio (G) sich nur wie ein Versuch ausnimmt, die fehlerhafte Überlieferung zu emendieren. Auch der Schreiber von V ist offenbar mit Zugrundelegung von Br (sub urbi) auf das gleiche Auskunftsmittel geraten, und ähnlich schreibt B in suburbano, was offenbar ebenfalls nur Vermutung für in sub urbi ist. Aber ein neuer Anstoß liegt in den Worten quae basilica, während doch von gar keiner basilica noch die Rede war. Ich nehme deshalb an, daß nach in ‚basilica‘ ausgefallen ist und schreibe daher: Continuo medium miliarium a Bethlehem in basilica sub urbe, David ubi iacet — appellatur. „ $\frac{1}{2}$ Meile von Bethlehem sind in einer Kirche, unterhalb der Stadt, wo David begraben liegt und zugleich sein Sohn Salomon, zwei Gräber; diese Kirche wird zum h. David genannt.“ Zum Ausdruck vergleiche 20, 7 venimus ad sanctum Isicium, qui ibi in corpore iacet. Arculfus sagt von dieser Kirche II, c. 4, p. 171: Haec ergo ecclesia extra civitatis murum in valle contigua (daher bei Antonin sub urbe) est fundata, quae Bethlehemitico in parte aquilonali monticulo cohaeret. Arculfus sah in dieser Kirche nur ein Grabmal, das des David, während auch im Itin. Burdigalense p. 19 die Gräber des David und Salomon zusammengenannt werden: Inde (nämlich von der von Constantin über der Geburtshöhle erbauten basilica) non longe est monumentum Ezechiel, Asaph, Job, Jesse, David, Salomon et habet (= il ya) in ipsa crypta ad latus deorsum descendantibus hebraeis litteris nomina supra scripta. Daß Arculfus Angaben zu denen Antonins nicht stimmen, ist nicht zu verwundern, da man aus den Worten Arculfus erfieht, daß die Frage eine strittige war: Arculfus a me de sepulcro David regis interrogatus hoc nobis responsum dedit inquit: Sepulcrum David regis in terra humati ego ipse non negligenter inquirens frequentabam, quod in parte media pavimenti ecclesiae sine aliquo habetur superposito ornamento u. s. w. und ähnlich De sepulcro quoque sancti Hieronymi simili sollicitudine nobis inquirentibus Arculfus sic ait: Sepulcrum s. Hieronymi, de quo inquiritis, ego conspexi u. s. w. Quod videlicet Hieronymi sepulcrum simili opere ut Davidicum monumentum compositum nullum ornatum habet. Die letzten Worte lassen also auch auf den Mangel einer Inschrift auf beiden Gräbern schließen, wodurch eben die Unsicherheit entstand. Arculfus polemisiert manchmal direkt gegen die Überlieferung. Wenn z. B. Theodosius S. 51 und Antonin S. 12, 18 in der Höhle, in welcher der Herr

verraten wurde, der eine vier, der andere drei *accubita* sahen, erklärt Arculfus diese Steine für Tische, p. 159: *In eadem ergo spelunca quatuor insunt lapideae mensae, quarum una est iuxta introitum speluncae ab intus sita, Domini nostri Jesu Christi, cui procul dubio mensulae, sedes ipsius adhaeret, ubi cum duodecim apostolis simul ad alias mensas ibidem habitas sedentibus et ipse conviva aliquando recumbere solitus erat.* Die Worte *procul dubio* müssen sich doch gegen eine andere Tradition wenden. Ferner läßt er den Herrn sitzen, während ihn seine beiden Vorgänger zu Tisch liegen lassen; endlich unterscheidet er richtig diese Höhle im Ölgarten Gethsemane vom *cenaculum*, dem p. 160 auf dem Plan sein Platz in der Marienkirche angewiesen wird, während Theodosius ausdrücklich und Antonin wahrscheinlich (wegen des Perfekts *recubuit*) die Höhle des Verraths mit der Stätte des letzten Abendmahls identifizieren, gegen Matth. 26, Marcus 14, Joh. 18, 1, wonach zwischen beiden der Bach Kidron lag.

Antonin läßt die Jungfrau Maria in der Kirche im Thal Josaphat gestorben sein und verlegt dorthin auch ihr Haus. Nach Arculfus und Petrus Diaconus p. 128 (Gam.) ist das Haus der Maria, in dem sie gestorben ist, an der Stelle der Kirche auf Zion gewesen (welche nach Theodosius das Haus des Marcus war). In der von Antonin angenommenen Kirche in Josaphat (Gethsemane) erkennt Arculfus nur ihr Grab an und polemisiert ausdrücklich gegen die zuerst bei Gregor von Tours auftauchende, vom Urheber der Rezension β auch in Antonin hineingetragene Fabel, daß die Mutter Gottes von den Engeln auferweckt und in den Himmel getragen worden sei, I, c. 14 p. 157: *ad dextram vero eius partem sanctae Mariae saxum inest sepulcrum vacuum, in quo aliquando requievit sepulta. Sed de eodem sepulcro quomodo vel quo tempore aut a quibus personis sanctum corpusculum eius sit sublatum, vel in quo loco resurrectionem exspectat, nullus, ut fertur, pro certo scire potest.* Somit liegt auch an unserer Stelle in dem Widerspruch mit Arculf keine sachliche Schwierigkeit.

21, 17.

Nam et depositiones (depotione R, deposicio G, —tio β) Jacob et David — devotissime celebrantur (celebratur G β). Da der Begräbnistag oder Todestag des Jakob und David auf den gleichen Tag fiel, so verdient der besser beglaubigte Singular den Vorzug.

22, 12.

Videntes spiritua immunda volvi, oculata fieri (videtur spiritu in mundo volvi oculata fiet R, videntes spiritua immunda volo iaculata fiet G, videtur volvi immundi spiritus β) tamquam vellera (vellera G Br) lanae (lana G) aut certe undas maris. Gilb. übersezt S. 52: „Man sieht unreine Geister wogen; das geschehe

augenscheinlich, als ob es Wollenbließe oder wenigstens Meereswellen seien.“ Man sieht nicht ein, wovon der von Gildem. hergestellte Infinitiv *oculate fieri* abhängig sein soll; auch heißt *oculate* nicht „augenscheinlich“, sondern „sichtbar“; endlich ist *oculata* überliefert. Entweder ist nach 33, 4 *evidenter oculata fide* (*oculate fide* R, *colatu fidei* G) *vidi beatam Euphemiam per visionem* herzustellen: *oculata fide* oder *oculata fieri* von *videntes* abhängig. *Vellora lanae* kann unmöglich „Wollenbließe“ bedeuten, sondern wie bei Vergil Georg. I 397 u. Lucan IV 124 „Lämmerwolken“. Die geisterhaften Gestalten wogen auf und ab wie Wolkengebilde oder Meereswellen. Über die Unsicherheit in der Deklination der Wörter auf *us* nach der 3. Deklination, ob der Gen. auf *oris* oder *eris* zu bilden sei, s. Bonnet a. a. O. p. 345.

24, 3.

Quae dum nuptias fecisset (*nupcias fuisset* G, *nupta fuisset* R β) *et in ipsa nocte nuptus sui est mortuus sponsus eius.*

Dum mit *coni. plusq.* = *cum* wie 16, 11 und 24, 14 von Schmalz in J. Müllers Handbuch II 364 als Eigentümlichkeit Cassiodors bezeichnet. *Nuptias fecisset* (Gildem.) ist ebenso möglich wie *nupta fuisset*, für welches mehr die Überlieferung spricht. Jedenfalls ist *et* nach *fuisset* als Dittographie zu tilgen wie *Vita Wandreg. c. 8, p. 35: et si quando in ipsa visione nocturna per tetillacionem carnis illusionem habuisset, [et] surgens continuo mergebat se influvio.*

24, 4.

Quae patienter portavit et intra septimanam illius manumisit omnem familiam, erogavit pauperibus vel monasteriis.

Der absolute Gebrauch von *erogavit* ist sehr hart, vgl. die Übersetzung Gildemeisters: „Sie trug es geduldig und innerhalb der Woche ließ sie sein Gefinde frei, verausgabte an Arme und Klöster.“ Auch 20, 8 steht bei *erogare* ein Objekt: *ubi etiam et panes erogantur ad homines pauperes et peregrinos.* Vgl. *Gesta abbat. Fontin. M. G. H. II p. 293, 23 quam semper larga manu cunctis egentibus erogare noverat; 298, 17 alias quinque libras pauperibus erogaret; 299, 13 opes suas egenis ac pauperibus erogari fecit.* In der von Köberlin herausgegebenen Erklärung zum Matthäus (Mugsburg 1891), S. 44 *amplius aggregare pauperibus debet, ist erogare überliefert, also erogare zu schreiben.* Ich glaube, daß eine Lücke anzunehmen ist: *et intra septimanam illius manumisit omnem familiam <vendidit rem familiarem> erogavit paup. vel monast. nach Matth. 19, 21 vade, vende omnia quae habes et da pauperibus.*

24, 6.

Intrinsecus celebrato die septimo ipsa nocte sublato sponsi vestimento non est inventa.

Hier berechtigt nichts den in G und R überlieferten absoluten Akkusativ *sublatum sponsi vestimentum* in den Ablativ umzuändern. Dann hat Gildem. intrinsecus verkehrt aufgefaßt, weshalb er es auch in seiner Übersetzung noch besonders erklärend umschreibt: „Nachdem sie den siebenten Tag innerlich (d. h. ohne dies äußerlich zu verraten) gefeiert, verschwand sie.“ Es ist vielmehr zu übersetzen: „Nachdem sie drinnen (d. h. im Hause) den siebenten Tag gefeiert hatte, wurde sie (dort) nicht mehr gefunden“, sondern soll in der Wüste weilen.

24, 12.

Et nutriebant leonem pitulum (pittulo G) mansuetum (fehlt in G), ingentem, terribilem ad videndum (pit. mans. ing. fehlt in β); qui (quam G) dum (cumque β) appropinquaremus cellulae, ante rugitum illius (fehlt in R), omnes animales, quos habuimus, minxerunt. Gilbemeister athetisiert die Worte *ingentem, terribilem ad videndum* aus dem gleichen Grund, aus dem ohne Zweifel in β die Worte *pit. mans. ing.* weggelassen wurden, indem er bemerkt, S. 53 A. 44: „Die Epitheta des Löwen widersprechen sich so, daß schon im Text a Zusammenfluß zweier Lesarten anzunehmen ist.“ Aber *ing.*, *terr. ad vid.* paßt andererseits sehr gut zu der im Folgenden so drastisch geschilderten Wirkung seines Gebrülls. *Pitulus*, nur aus unserer Stelle bekannt, ist eine höchst wertvolle Ableitung vom Stamm *pit*, von welchem auch *pitynnus*, Rossi inser. Christ. 1 no. 556 p. 235, bei Georges als Nebenform zu *pisinnus* angeführt, abgeleitet ist. Leider ist nicht angegeben, woher die Inschrift bei Rossi stammt. Unser Pilger stammt aus Placentia; sollte es ein Zufall sein, daß gerade im mailändischen Dialekt *pitin* mit dem Begriff der Kleinheit und im cremonenser *peteen* Kleinigkeit noch existiert? (Diez, Wörterb. ³ 251).

Ich glaube, daß *pitulum mansuetum*, oder *a pitulo mansuetum* zu verbinden ist, als jung oder von Kleinauf gezähmt; nichtsdestoweniger konnte er später *ingens* und *terribilis* wenigstens *ad videndum* sein.

24, 16.

Die ganze Geschichte von der Maria, die dem Antonin vom Bischof von Clusa erzählt wird, leidet auch jetzt noch an mancher Unklarheit, obwohl Gildem. wesentlich dazu beigetragen hat, sie verständlicher zu machen (S. 53 A. 42). Nur in dem Punkt kann ich ihm nicht beistimmen, daß der Verfasser, so schlecht er auch erzählen mag, den Bischof bald in der ersten Person reden läßt, bald in der dritten von ihm spricht. Letztere Annahme bezieht sich auf 24, 16: *Nam et sic dicebat* (R G, β *dicebant*) *nobis, quia ipsum asellum* (ipso asello G, ipse asellum R) *ipse leo in pascua gubernaret. Quibus per me centum solidos offerebat u. s. w.* Dieser Satz unterbricht aufs störendste die in der ersten Person durchgeführte Erzählung des

Bischofs. Jeder Anstoß schwindet, wenn wir mit β dicebant schreiben und als Subjekt puellae annehmen wie in Zeile 12 zu nutriebant und 25, 1 et ipsae nobis dixerunt de virtutis Mariae. Die Numeri im Verbum sind ja ohnehin oft verwechselt, so steht z. B. in G 6, 1 leprosi, qui habit; 16, 14 circa colla habit et sanatur statt des Plurals; umgekehrt ist 9, 18 statt incipiant wahrscheinlich incipiat zu schreiben.

25, 1.

Et ipsae (ipsi R G) nobis dixerunt de virtute (-is G) Mariae, quae ambulabat in eremo duos dies. Ille, cum quo eram, ambulavit quaerendo (-um G) u. s. w.

Gildem. übersetzt: „Sie sprachen uns von der Vortrefflichkeit (richtig wäre v. d. Wundern) der Maria, die immer zwei Tage lang in der Wüste wandelte.“ Das Wort „immer“ hat Gildem. unberechtigt in seine Übersetzung eingefügt. Aber auch vorausgesetzt, sie hätte immer zwei (binos) Tage in der Wüste gewandelt, wäre also am dritten ins Kloster zurückgekehrt, dann wäre es ja unnötig gewesen, sie zu suchen. Es wird offenbar Bezug genommen auf 24, 8: de qua dicitur in eremo esse trans Iordanem inter calameta vel palmeta ambulans. Ferner steht der Satz ille cum quo eram mit dem vorangehenden in keiner Verbindung. Deshalb ist es nötig, die Interpunktion zu ändern, nämlich nach eremo Punkt zu setzen und zu verbinden: Duos dies ille, cum quo eram ambulavit quaerendo. G hat quaerendum = -o wie 12, 6 lingendum = -o. Ebenso beginnt auch hod. Willib. c. 13 der Satz mit einer Zeitbestimmung: Unum diem fuerunt illic, ähnlich c. 16.

25, 8.

Tantum dicebat: vae mihi misero, qua causa christianus dicor (so Gildem. mit R; quis me causa christianus decore G; cuius causa me christianum dico β). Die Lesart von R macht den Eindruck einer grammat. Korrektur; darum wird wohl mit G β zu lesen sein cuius causa me christianum dico. „Wie kann ich mich (im Vergleich mit Maria) einen Christen nennen!“

25, 12.

Venimus ad locum, de quo (loca qua G; loca de qua Br M) dicitur: terra in salsugine a malitia inhabitantium in ea. Ubi vidimus raros (rasos β) homines (fehlt in G) cum camelis (camillos G camelos Br M) fugientes nos . . . Nam et in Hierosolima vidimus homines aperte Aethiopes (a parte etiopiae G ex ethiopia β) nares fissas (nares fessas aures fessos G, habentes fissas nares et aures β) calliculis calceatos (calliculas calciatos G) et per digitos (digita G) in pedes anulos missos.

Venimus ad locum hätte nur Berechtigung von einer einzelnen bestimmten Stelle, nicht aber von einem Land; da nun *G* loca qua, β loca de qua hat, so ist kein Zweifel, daß der Plural in den Text aufzunehmen ist. Über qua als Neutrum Pluralis vgl. Bonnet p. 395: qua est neutre pluriel très fréquemment. Weiter ist zu schreiben: — in ea, ubi vidimus homines raros cum camillos fugientes nos, (nam et in Hierosolima vidimus), homines a partes Aethiopiae, nares fissos, aures fissos, caligulas (oder galliculas) calciatos et per digita in pedes anulos missos. Der in Parenthese stehende Satz soll erklären, woher die Pilger die Leute als Äthiopier kennen, obgleich sie vor ihnen davonsflohen. Sämtliche Partizipien fissos, calciatos und missos sind medial zu fassen und deshalb noch mit einem Objektassufativ versehen, wie 9, 22 induti sindonis und 27, 9 indutus pallium lineum.

Über die Wortformen camillos und calciatos siehe Georgz. Über partes = regio, siehe meine Krit. Bem. zu Silvia S. 55, sowie Vita Wandreg. 36, 31; Origo gentis Langob. p. 646; Gesta abbat. Fontin. M. G. H. II, p. 291, 35.

26, 8.

Adducebant resticulas cum radicibus (radices *G*), quarum (quorum *G*) odor suavitatis super omnia aromata, (hier hat *G* et) nihil licentes, quia anathema habebant. Et in *G* ist entstanden aus einer Abfözung für erat, welches in β steht.

27, 5.

Et ascendimus in montem continuo milia tria et venientes (venimus *G*) ad speluncam, ubi absconditus fuit Elias. Gildem. schreibt in der Anmerkung: „ad locum ad speluncam *R*, wo ad locum verschrieben, aber nicht getilgt ist; *G* verbesserte ad locum speluncae, die gute Lesart ad speluncam noch in β “. Nun ist ja nicht zu läugnen, daß die Lesart von β ganz einwandfrei ist; aber ebenso möglich ist auch die von *R* und *G*; vgl. 29, 22 descendimus etiam in locum ad septuaginta duas palmas (etiam et ad l. ad LXX palmas *G* im Einklang mit Exod. 15, 27 und Num. 13, 9) et XII fontes.

27, 11.

Quo (man schreibe mit *G* β in quo) loco omnes pro devotione (-em *G*) barbas et capillos suos tondunt (*R* *G* β tondent) et iactant, ubi et ego etiam (etiam et ego *G*) tetigi barbas. Außer der merkwürdigen Änderung des regelrechten tondent in tondunt ist auch die Lesart von *R* et ego etiam von Gildem. mit Unrecht bevorzugt worden; denn die aus Silvia wohlbekannte Verbindung etiam et und nec non etiam et (vgl. Wölfflin Über die Latinität der Peregrinatio ad loca sancta, Archiv IV, S. 269), erscheint stets in der Form, daß etiam vor et gestellt ist, siehe Bonnet p. 314 mit Anm. 1 und Schmalz in J. Müllers Handbuch II, S. 310.

Barbas am Schluß vom Bart eines einzelnen ist auffallend, so daß β barbam meam forrigiert hat, aber doch mit Unrecht nach Ed. Rotharis 383: si quis hominem liberum surgentem rexa per barbas aut capillos traxerit, conponat solidos sex; si servo rusticano per barbas aut capillos traxerit, conponat sicut pro ferita una.

27, 14.

In quo per circuitum cellae multae (cellulas multorum G, cellulae multae β) servorum dei.

Jedenfalls ist cellulae zu schreiben, da auch sonst nur die Denuitivform vorkommt S. 10, 7; 19, 21; 24, 14. Siehe auch Bonnet p. 237, Anm. 2.

27, 16.

Et in ipso monte, in parte montis habent idolum suum positum Saraceni marmoreum, candidum tamquam nix. Nach in ipso monte befreundet in parte montis, und β hat deshalb zusammengezogen: Et in parte ipsius montis. Aber eine solche einschränkende Bestimmung folgt auch 14, 17 auf die allgemeinere Ortsangabe: In basilica Constantini coherente circa monumentum vel Golgatha, in atrio ipsius basilicae est cubiculum, ubi lignum crucis reconditum est. Ganz ähnlich Silvia S. 58, 8: nam in isto colliculo, qui est in medio vico positus, in summitatem ipsius fabricam quam vides ecclesia est. Sonst werden solche Einschränkungen mittels id est oder hoc est angefügt, oft bei Silvia, z. B. 90, 16: ista septimana omnes, id est die crastino hora nona omnes ad Martyrium conveniamus; Theodosius § 40: in ipso monte, hoc est ad pedem montis ipsius, fecit Abraham altare.

Gildem. übersetzt S. 57: „Auf diesem Berg an einer bestimmten Stelle desselben haben die Sarazenen ihr Idol aufgestellt,“ wobei er von einem richtigen Gefühl geleitet, „bestimmten“ interpoliert. Ich glaube, daß in der That ein Attribut zu parte ausgefallen ist, das entweder wie dextra die Richtung vom Standpunkt des Hinaufsteigenden aus oder eine Himmelsgegend bezeichnete.

Scheinbar aus der Konstruktion fallend ist der Nominativ nix; allein derselbe erklärt sich durch Trennung von tam und quam, indem zu nix die Kopula est zu ergänzen ist; ähnlich 28, 3 fit nigra marmor illa tamquam picem G, pice R, und 28, 7 et fit (manna) tamquam granum masticis. In allen diesen Fällen ist tamquam in seiner ursprünglichen Bedeutung in einem der Realität entsprechenden Vergleich verwendet, vgl. Schmalz in J. Müllers Handbuch II, S. 342.

Bei dieser Gelegenheit möchte ich erwähnen, daß tam — quam im Sinn von cum — tum, welches von Kalb, Juristenlatein, S. 62 in Übereinstimmung mit Schmalz als eine Spezialität der Juristen bezeichnet wird, sich in der Peregrinatio der Silvia findet. S. 96, 1: ponitur in mensa tam lignum crucis quam titulus.

Wie hier tamquam, so ist 14, 2 ipsum monumentum sic quasi in modum metae coopertum ex argento und 16, 9 et sonat in auribus tuis quasi multorum hominum murmorantia die Partikel quasi auffallend verwendet. Daß ihre Bedeutung ganz mit der von ut zusammengefallen ist, zeigt 3, 12 in qua adoravimus quasi dicentes nobis (= ut nobis dicebant) amulam et canistellum s. Mariae. Die Handschriften der Klasse β haben die ihnen unverständlichen Worte q. d. n. weggelassen, Gildem. hat sie in quia sic d. n. geändert. Quasi und ut wechseln ab in Ricetas von Aquilejas Auslegung des Symbols bei Caspari S. 348: dormiens ut homo, sed ventis imperans quasi deus.

28, 12.

Burdones qui in montibus (montes G) molunt (molent R G). β läßt den ganzen Relativsatz weg, wohl weil er ihn nicht verstand; aus dem gleichen Grund schreibt R hinzu alias manent (wohl alii m.). Auch Gildemeister zweifelt S. 57 an der Richtigkeit von molent, aber ohne Grund. Während sonst Esel die Mühlen treiben, wie in Glusa 24, 12: quae habentes unum asellum, qui illis macinabat, versehen auf den Bergen dies Geschäft die Maulpferde.

28, 14.

Eine sehr schwierige, wahrscheinlich lückenhafte Stelle ist: Et quia iam se (om. G.) complebant dies festi Saracenorum, praeco exivit, ut qui non subsistere < t, absisteret > per heremum (heremo G) reverti, per quam (per quo R G β) ingressi sumus, alii per Aegyptum, alii per Arabiam reverterentur in sanctam civitatem. Unter dem Einfluß der Endung heremus als Mascul. auch Vit. Wand. p. 39, in heremo qui dicitur Gemeticus und bei Gregor v. Tours, j. Bonnet a. a. O. p. 507, ebenso bei Antonin 26, 11 per ipsum maiorem eremum R G β , 24, 2 eremi qui vadit ad Sina G β , dagegen gleich darauf in qua. Ebenso humus aridus Ardeo Vita Corb. c. 22; porticus in christlichen Inschriften und in der Vita Wynnebaldi, Mon. Germ. XV, 1 p. 116 u. 117. Vgl. auch Stünkel, lex Rom. Utin. S. 591.

Der Ergänzungsversuch Gildemeisters ist unbefriedigend; eine andere Vermutung — denn über Vermutungen wird nicht hinauszukommen sein — ist: Et quia iam se complebant dies festi Saracenorum, praeco exivit, ut, quia non subsisteret per eremum reverti, per quo ingressi sumus, alii per Aegyptum, alii per Arabiam reverterentur in sanctam civitatem. Von ut muß abhängig sein reverterentur. Es ging ein Herold aus, daß die einen über Ag., die anderen über Arabien zurückkehren sollten, also nicht über die Wüste et-Tih. Man erwartet nun einen Grund für diese Aufforderung zu hören, und der muß in dem Satz liegen qui non subsistere u. j. w., dessen Sinn sein muß „weil es nicht mehr möglich sei, durch die

Wüste zurückzuführen, durch die wir hereinkamen". Subsistit scheint also unpersönlich gebraucht zu sein „es bleibt die Möglichkeit“; nachweisen kann ich freilich diesen Gebrauch sonst nicht; aber ich möchte an den analogen Gebrauch von *est*, *adest* (Kaulen S. 161 und Rönisch, Semaj. Beitr. III, S. 5) *capit* = *ἐνδέχεται* (Kaulen, S. 160 und Rönisch, Itala S. 351) für das griech. *ἔστιν*, *ἔξεστιν*, *οἷόν τε ἔστιν* erinnern, sowie endlich an *subiacet* = *licet*, Rönisch, Semasiol. Beitr. III, S. 78 „in jemandes Macht oder Hand stehen“, z. B. Lactant. VII, 20, 11 *cui subiacet posse omnia* und 18, 14 *deo subiacet cogitare*. Dazu kommt, daß wenigstens *existere* im Spätlatein ganz im Sinn von *esse* gebraucht wird, z. B. Vita Hugb. p. 53: *narracionis seriem conabor adgredere, qualis in episcopatu vita eius extitit* und Vita Wandrig. p. 45 c. 18 *eo quod semper — fortissimus demigatur (= dimicator) fuerit — adque ad vitam aeternam pius datur exteterat*, ähnlich V. Hugb. c. 1 *qui pastor existeret gregis et imitator sui praecessoris*. Ganz ebenso wird *adesse* gebraucht für manche Formen von *esse* in der Vita Wandrig. z. B. c. 9 *ostendens ei omnis habitacionis eius, quomodo aut qualiter adessent = essent*; c. 10 *semper in lege eius meditacio ipsius aderat u. f. w.* Es wäre somit *subsistit* = *existit* = *est* oder *adest*.

28, 21.

Et venientes in civitatem Phara. In G ist überliefert in Fara civitatem. Diese Stellung ist zwar nicht die regelmäßige, aber doch auch nicht unmöglich nach 1, 11 item in Triarim civitatem; 4, 17 in Tabor monte; 14, 13 in Siloa fontem.

29, 2.

Civitas munita muris de (e G) lateribus, locus sterilis) valde praeter aquas et palmas.* In qua civitate est episcopus et occurrentes mulieres cum infantibus unguebant plantas nostras (unguebant pedes nostros, unguebant plantas R; offenbar ist eine Glosse in den Text geraten) et capita nostra (et G, fehlt in R) lingua Aegyptiaca psallentes antiphonam.

Nach palmas setze man Komma, nach episcopus Punkt; et vor lingua ist möglicherweise richtig, indem das Partizip *psallentes* für das Verb. fin. *psallebant* steht.

29, 10.

Octoginta condomae (— as R G) militantes in publicum (— co G opilium R), cum uxoribus suis annonam (— as R G) de publico

*) Mit Recht hat Gildem. die Konjektur Tuchs (S. 37) *fertilis* verworfen. Vgl. auch Petr. Diac. S. 140: *Non fert autem locus ille agros aut vineas nichilque aliud ibi est nisi aqua et arbores palmarum.* Bernardi Itinerarium c. 9, p. 313: *et bene desertum dicitur, quoniam nec herbam nec alicuius seminis fructum affert exceptis arboribus palmarum.*

accipientes de Aegypto, nullum laborem habentes, quia nec habent ibi (ubi G, om. R), eo quod totum arena sit et praeter singulos dies (harenas et praeter singulis diebus G) habentes singulas equas Saracenas. Qui capitum (u R G), paleas et hordeum, de publico accipientes (accipiunt R), discurrentes cum ipsis per eremum pro custodia monasteriorum et eremitarum propter insidias Saracenorum, at quorum (antiquorum R G) timore (timorem G) non exagitantur Saraceni.

Der Plural *annonas* ist nicht in den Singular zu ändern, vgl. Bonnet p. 261 und die dort angeführten Stellen aus Gregor, sowie Anon. Vales. p. 295, 24 *dona et annonas largitus*; 298, 8 *donavitque populo Romano et pauperibus annonas singulis annis, centum viginti milia modios*, wo wohl das Komma statt nach *annis* nach *annonas* zu setzen ist.

Labor bedeutet „Feldarbeit“ wie Liutpr. leg. 134, 5: *qui in campum aut in vitis (= vinea) — suum laborem faciebat*, ja es nimmt sogar die konkrete Bedeutung „Feld“ an 146, 4: *quod asto et iniquo animo feminam ipsam ambolare per laborem alterius fecissit*, während vorangeht: *si quis invenerit libera mulierem — per campum suum seminatum ambolantem*. Vgl. die Bedeutung der franz. Wörter: *Labour, labourable, labourage, laboureur*, die ganz auf den Ackerbau beschränkt ist.

Weiter ist mit G zu schreiben: *quia nec habent, ubi (sc. laborant), eo quod totum harena sit* (letzteres aus *harenas* et; das in R folgende *et* ist also zu tilgen). Zur Ergänzung des Verbums nach *quia nec habent, ubi* vgl. die Ellipse 25, 17 *requisiti, quare sic, dixerunt u. s. w.*, sowie Dräger I p. 218.

Ferner schreibe ich: *Praeter singulis diebus habentes singulas equas Saracenas, quae capitum, paleas et hordeum de publico accipient, discurrentes cum ipsis per eremum —; ante quorum timorem non exagitantur Saraceni* „Außer an einzelnen (d. i. bestimmten) Tagen streifen sie, jeder mit einer sarazenischen Stute versehen, welche Grünfutter, Spreu und Gerste aus öffentlichen Mitteln erhalten, mit diesen durch die Wüste.“

Singulis diebus ist zu erklären nach S. 32, 7 *et remansisse imaginem ipsius ibi, quae singulis temporibus adoratur* = zu bestimmten Zeiten. Die *singuli dies* sind wohl solche, wie die c. 39 erwähnte Festzeit, innerhalb welcher die Sarazenen durch religiöse Gebote verpflichtet waren Frieden zu halten, ein Schutz der Pilger also nicht nötig war. Die Verbindung *praeter singulis diebus* will uns freilich hart bedünken, indem auf *praeter* nicht ein davon abhängiger Kasus, sondern eine Zeitbestimmung folgt; aber ebenso schließt sich 14, 15 an *praeter* eine Ortsbestimmung an: *nam Hierosolima aquam vivam non habet praeter in Siloa fonte*. *Praeter* ist hier = *praeterquam* wie in der in den *Dicta abbatis Pirminii* c. 22 S. 176 zitierten Bibelstelle, Ex. 22, 19: *qui immolaverit diis occiditur, preter domino soli*, während die Vulgata *praeterquam* hat.

Dieser adverbiale Gebrauch von *praeter* findet sich übrigens schon im klassischen Latein, z. B. Sall. Cat. c. 36: *ceterae multitudini diem statuit, ante quam sine fraude liceret ab armis discedere praeter rerum capitalium condemnatis*. Ersthvort wird das Verständnis der ganzen Stelle dadurch, daß in der Verbindung *singulis diebus* das Wort *singuli* in anderem Sinn gebraucht ist wie in *singulas equas Saracenas*. Ferner ist habentes wirkliches Particip (es kann wie das griech. *ἔχω* im Deutschen durch „mit“ übersetzt werden und wird dann durch *cum ipsis* wieder aufgenommen) und dem *discurrentes*, welches für das Verbum *finit* steht, untergeordnet.

Im folgenden antiquorum timorem macht R, um wenigstens eine Konstruktion herzustellen, aus timorem den Ablativ, während G getreu die fehlerhafte Überlieferung ohne einen Besserungsversuch wiedergibt. Gildem. schlägt S. XXI mit großer Zuversichtlichkeit vor: *at quorum timore*; aber abgesehen davon, daß sich in unserer Schrift zwar oft *sed, autem, vero*, aber nie *at* findet, kann von *at* schon deshalb keine Rede sein, weil es sich mit dem Relativum nicht verträgt. Es kann keinem Zweifel unterliegen, daß herzustellen ist *ante quorum timorem non exagitantur Saraceni*. Ähnlich ist der Gebrauch von *ante* S. 27, 6: *venientes ad speluncam, ubi absconditus fuit Elias, quando fugit ante Jezabel* (dagegen Silvia S. 40, 5: *nam hic est locus Choreb, ubi fuit s. Helias propheta, quando fugit a facie Achab regis*) und Theodosius §. 33: *quando fugiebat ante Saul*. Elias flieht also gleichsam vor der hinter ihm folgenden Jezabel her; ebenso werden die Sarazenen in die Flucht gejagt, so daß sie vor der Furcht herfliehen, welche die verfolgenden Pharaniten verbreiten. Mon. Germ. Hist. XV, 1 p. 11, *ex miraculis S. Germani: ante suos fugere compulsus est hostes*; p. 12, e. 12 *ante nudos ac pene inermes atque paucissimos homines in fugam versus est, dagegen c. 7: a facie Normannorum fugere coeperunt*. Ebenso beginnt ante Antonin S. 24, 14 *ante rugitum illius omnes animales, quos habuimus, minxerunt* aus der noch deutlich erkennbaren lokalen in die kausale Bedeutung überzugehen. Übrigens ist dieser Gebrauch von *ante* nur das Gegenstück zu der von Bonnet p. 591 besprochenen Verwendung von *post*: „Un emploi qui paraît être tout à fait étranger à la langue ancienne c'est *post* avec des verbes comme *ire* etc. signifiant à la poursuite de, vers, comme quand nous disons *courir après quelqu'un*: h. Fr. 2, 1 p. 60, 15 *vade post eum*; h. Fr. 2, 42 p. 94, 13 *post Gundobadum abiit*; h. Fr. 4, 2 p. 142, 20 *misit post eum cum muneribus*; h. Fr. 4, 16 p. 154, 10 *cum exercitu post eos dirigens*. So steht denn auch bei Antonin 5, 17 *revertentes post nos* und 9, 13 *Jordanis cum rugitu redit post se* die Präposition *post* in lokalem Sinn auf die Frage „Wo hin?“

29, 17.

Nam *exeuntes de ipsa civitate fores* (*foris* R, *a foris* G) *illi serant* (*serrant* G *illis erant* R) *et claves tollunt* (*tollent* R G) *secum*.

Et illi, qui sunt ab intus, similiter faciunt propter insidias Sarcenorum, quia nec habent, ubi exeant foris praeter coelum et arenam (harena R).

Unbegreiflich ist, wie Gildem. foris (R, a foris G) in fores ändern konnte, was „die Thüre“ heißen soll; aber fores kommt im Spätlatein nicht mehr vor, sondern nur ostium oder porta. So steht denn auch foris bei Diez, Gramm. d. Rom. Spr.⁵ p. 39 (Haus) in dem Verzeichnis der in den roman. Sprachen abhanden gekommenen latein. Wörter. Daß foris Adverb. ist, sieht man nicht nur aus G a foris, sondern auch aus den unmittelbar folgenden Worten ubi exeant foris, sowie aus dem Gegensatz abintus. Da a foris nur auf die Frage woher oder wo steht (Hamp, Die zusammengesetzten Präpositionen im Lateinischen, Archiv V, S. 344 f.), so ist nicht zu verbinden exeuntes a foris, sondern a foris illi serrant „sie sperren von außen zu“. Denselben Gegensatz von a foris und abintus haben wir auch bei Gregor v. Tours h. Fr. I 32 p. 50, 1 ab intus de minuto lapide, a foris vero quadris sculptis fabricatum fuit; Form. Sen. Addit. p. 227, 7: aforis turpis est crusta, ab intus miga nimis est fusca; Expositio fidei saec. VI vel VII bei Caspari, Kirchenhist. Anecdota S. 286: multi sunt, qui a foris videntur humiles, intus autem pleni sunt tumore superbiae; im Gegensatz zu infra steht es Cart. Sen. 16, p. 191, 27: tam infra civitatem quam et a foris; forinsecus — abintus Mon. Germ. h. II 262, 16 u. 20, Pauli Gesta episc. Mettens. Daß mit aforis gleichbedeutende deforis findet sich auch Antonin S. 13, 14: in quo monumento deforis terra mittitur.

Deforas, daß nach Hamp S. 345 uns nur als Präposition erhalten ist, ist im Breviarius (Gildem. 34, 20) als Adverb verwendet: et caelum desuper aureum et deforas habet cancellum.

30, 1.

In quo loco est castellum modicum (-llus -cus G), quod (qui R quae G) vocatur Surandala, nihil habens (habet G habent R) intus praeter ecclesiam et duo xenodochia (duos exxenodochia G).

Da G und R nur zwischen habet und habent schwanken, da ferner gerade die 3. sing. und plur. in den Handschriften Antonins oft verwechselt sind, so ist wohl mit G habet zu schreiben. Die asyndetische Zusammenstellung wie 30, 5: et illic similiter castellum modicum, infra se xenodochium. Dies habet scheint = il y a zu sein, und aus diesem Grund hat auch β gebeßert est etiam infra ipsum castellum ecclesia cum synodochio. Dieser Vulgarismus wiederholt sich S. 19, 4: inter sepulchra habet continuo gressus viginti, wo R schreibt habent, β aber et infra sepulchra sunt gressus XXVI. Itin. Burd. p. 19 et habet in ipsa cripta ad latus deorsum descendantibus nomina suprascripta; Theodos. § 65: ibi habet dactulum Nicolaum maiorem; § 73 duodecim milia habet de Sarapta usque in Sidona, und ganz ähnlich bei Silvia, vgl. Wölfflin, Archiv IV, 271. Hist. Apollon.

36, 2 habet annos quindecim, ex quo. Vgl. auch Sittl, die lokalen Verschiedenheiten S. 62. Hic habit reliquias steht in einer christlichen Inschrift des 10. Jahrhunderts aus Châlons sur Saône bei Le Blant, Inscriptions Chrét. I p. 30.

30, 5.

Et illic similiter castellum modicum, intra (infra R, infra se G) xenodochium (exenodochius G); β hat wieder cum synodochio. Die Vertauschung von infra und intra ist in der späteren Latinität eine so allgemeine, daß uns nichts berechtigt, die Überlieferung zu korrigieren, vgl. Bonnet p. 587 f., wofolbst auch weitere Literaturangaben. An dem neben infra stehenden Reflexiv-Pronomen se, das uns nur G erhalten hat, nahm schon R Anstoß, und ließ es deshalb weg. Der gleiche Anlaß führte wohl die Änderung in β herbei; kein Wunder, daß auch Gildemeister diesen Vulgarismus, für dessen Erhaltung wir G dankbar sein müssen, tilgte. Aber dieser Gebrauch des Reflexivums für die entsprechenden Formen von is ist auch sonst nicht ohne Beispiele. Wie schon früh bei vulgären Schriftstellern suus für eius gebraucht wurde (vgl. meine Beiträge zur Kenntnis des gallischen Lateins, Archiv II S. 35 f.), wie in der Vulgata in innerlich abhängigen Nebensätzen häufig eum für se gebraucht wird (siehe Raulen S. 141 und Bonnet p. 694 s.), so kommt, nachdem einmal die Unsicherheit eingegriffen war, wenn auch viel seltener, der entgegengesetzte Fehler vor. Am häufigsten findet sich diese Vertauschung im Apollonius-Roman (vgl. Thielmann, Über Sprache und Kritik des Apoll.-Rom., Progr. v. Speier 1881, S. 29). Im libellus de Constantino hat gar sibi für ei — denn für den Dativ finden sich weitaus die meisten Belege — über letzteres bereits das Übergewicht erlangt; doch findet sich daneben auch secum = cum eo. Sibi = ei ist auch im Anon. Vales. p. 298, 24 im cod. M überliefert: sic sibi per circuitum placuit omnibus gentibus (vgl. auch C. Fridt, Comment. Wölfflin. S. 349); Vita S. Galli M. G. H. II p. 7, 21 igitur fraternalis manus domicilia sibi (= ei) illic prae-paravit; Gesta abbat. Fontin. p. 274, 30 quae largitione clari regis Dagoberti sibi (= ei) indulta fuerat. Secum = cum eo Ratp. casus s. Galli p. 65, 18: qui secum soliti erant commorari.

Theodosius §. 54 hat die weitaus beste Handschrift P und mit ihr V: et ubi ipsa arca est, tenduntur super se papiliones, während Gb diese Eigentümlichkeit verwischt und dafür bietet superextenditur tentorius. Eine andere Stelle aus Theodosius wird von Könisch, Semasiologische Beiträge zum lateinischen Wörterbuch, II. Heft, Leipzig 1888, S. 48 citiert: se = Demonstrativum, Theodor. de Situ terr. sanct. c. 7 (= Theodosius ed. Gildem. §. 45). Gildem., der §. 54 das Reflexivum unangetastet gelassen hat, schreibt hier: Ibi est ecclesia sanctae Sophiae. Iuxta missus est sanctus Hieremias in lacum, obwohl die älteste Handschrift P und G iuxta se haben.

Cod. W, von dem Gildem. in der Einleitung S. 6 sagt: „Er behandelt den Text sehr frei, indem er den historischen Notizen eine stilistische Überarbeitung angedeihen läßt,“ ändert se missus in remissus. Viele Beispiele finden sich endlich bei den Grammatikern, z. B. p. 320, 14: sub se (nämlich casam) alveus currit; 320, 28: super se autem iugalis finis excurrit; 321, 13: sub se in campo limes excurrit; 321, 28: subter se autem casales multos invenies; 334, 13: sub se fluvius currit; Hrab. Maurus, comm. in Matth. (ed. Röberlin, Progr. v. Augsburg 1891) p. 36: Cur recordatur Bethsabée? id est propter Salomonem nascentem a se. Non meruisset Salomon nasci a se, nisi David paenituisset.

30, 6.

Hier ist durch sinnwidrige Interpunktion Gildemeisters der Zusammenhang gestört: Et inde venimus ad ripam in locum (ad locum ad ripam G), ubi transierunt filii Israel, ubi exierunt (et ex. G) de mari (mare R G). Est oratorium Eliae, et transcendentibus in locum, ubi intraverunt in mare, ibi est oratorium Moysi. Gildem. übersetzt: „Von da kamen wir am Ufer an die Stelle, wo die Kinder Israel hinübergingen, wo sie aus dem Meere herausstraten. Es ist die Kapelle des Elias, und hinübersetzend an die Stelle, wo sie in das Meer eintraten, ist die Kapelle Moses.“ Die beabsichtigte Nachahmung des schlechten Stils Antonins führt hier zu Unverständlichkeit. Unmöglich kann man die beiden sich widersprechenden Sätze verbinden „die Stelle, wo die Kinder Israel hinübergingen, wo sie herausstraten“, und diese Stelle („es“ kann sich doch nur darauf beziehen) soll nun gar die Kapelle des Elias sein! Auch ist mit G zu schreiben ad locum ad ripam nach 29, 22 ad locum ad LXX palmas. Somit ist mit verbesserter Interpunktion zu lesen: Et inde venimus ad locum ad ripam, ubi transierunt filii Israel. Ubi exierunt de mare, est oratorium Eliae; et transcendentibus (= transcendentibus wie in der oben besprochenen Stelle 11, 16) in locum, ubi intraverunt in mare, ibi est oratorium Moysi. „Und von da kamen wir an die Stelle am Ufer, wo die Kinder Israel herüberkamen. Und wo sie aus dem Meere herauskamen, ist die Kapelle des Elias; und wenn man hinübersetzt an die Stelle, wo sie in das Meer hineingingen, so liegt dort die Kapelle des M.“

30, 15.

Illic accepimus nuces plenas virides, quae de India veniunt, quas de paradiso credunt esse homines (homines esse G β). Cuius gratia talis est: quanticumque gustaverint, satiantur. Gildem. übersetzt unrichtig: „Ihre Gnadengabe ist die,“ da cuius sich doch nicht auf nuces, sondern nur auf paradiso beziehen kann.

Qui fundunt (fundent R G β) unguentum, quod oleum petrinum appellant, quod (G R β qui) pro grandi benedictione tollitur (fehlt in G). Vas, quo (qui G, quod R) portatur, si (et R G, si β) impletum fuerit, et volueris retemptare (reiterare G β) ad tollendum, non iam id (eum G R β) recipit nec tenet (tenit G). In quem locum (quo loco R G) quanticunque pertingere potuerint, omnes salvantur. Quod (quem R G) tollentes pro benedictione u. s. w.

Gildemeister hat das von allen Handschriften überlieferte qui in quod geändert, ferner eum in id und endlich quem in quod. Die Übereinstimmung, mit welcher die Handschriften die Maskulinform der auf den Akkusativ oleum sich beziehenden Pronomina bieten, ist ein sicherer Beweis dafür, daß Antonin oleus als Maskulinum gebrauchte, eine Form, die durch fünf Stellen der lateinischen Oribasius-Übersetzung und eine aus Apicius aufs beste beglaubigt ist (Appel p. 87 und Georges). Übrigens wäre die Änderung von eum in id auch dann nicht zu billigen, wenn oleum Neutrum wäre; denn S. 14, 12 et iactas melum aut aliud quod potest natere et vadis in Siloa fontem et ibi eum suscipis ist eum sicher als Neutrum gebraucht, aber inkonsequenterweise von Gildem. nicht geändert worden. Der Grund dafür ist der, daß sich die einsilbige Form id nur in bestimmten Verbindungen, wie id est, halten konnte (vgl. Hausleiter, De versionibus Pastoris Hermæ Latinis, Erlangen 1884, p. 46 s.). Bonnet p. 383 sagt geradezu: L'accusatif neutre est 'eum'. Vgl. auch Stüntzel, Verhältnis der Sprache der Lex Rom. Utin. zur schulgerechten Latinität S. 611. Die Ergänzung von si, das also in der Vorlage von R und G gefehlt hat und durch et ersetzt wurde (portatur schließt mit r, das dem s sehr ähnlich sieht, das nächste Wort beginnt mit i, wodurch der Ausfall von si sich leicht erklärt) aus β ist zu billigen. Da ferner in G und β reiterare überliefert ist, so ist retentare in R entweder ein Schreibfehler oder ein Besserungsversuch, der gar keine Berechtigung hat; denn retentare ad tollendum kann unmöglich heißen „abermals zu schöpfen versuchen“, wie Gildem. übersetzt; es müßte wenigstens tollere heißen. Reiterare ist nicht von iterum abzuleiten, sondern von iter und bedeutet soviel als redire. Das Verbum iterare reisen, wandern kommt auch in den lang. Gesetzen vor, vgl. Du Cange und Pott, Platlat. Clem. in den lang. Ges., Kuhns Zeitschrift XIII S. 81: „p. 72 (der Ausg. von De Vesme) si hominem eterantem (iterantes p. 143); von iter statt itinerantes, Salv. wandernd, nicht zu iterare von iterum; auch franz. errer reisen daher“: Homo iterans steht Ed. Roth. 300; iterantes Cap. Pipp. a. 789, c. 4, M. G. H. III, p. 70, 26. Vita Corbin. ed. Riezler c. 12, p. 41 more iterantium ad litus cucurrens; c. 7, p. 36 eadem die perficere minime potuit iterando, denn so ist mit Tilgung des sinnwidrigen Kommas vor iterando zu verbinden. Siehe auch Rönisch, Semasiol. Beitr. III, S. 54: „Gloss. Philox. p. 124, 46

iterat ὀδοιπορεῖ. Auch bei Venantius Fortunatus und Columban soll dieses iterare vorkommen.“

31, 5.

Quod (quem R G) tollentes pro benedictione non eum (eam G) permittit (permittunt β) iterum exire (it. exire fehlt in G, iterum introire β) per (de G) Clisma, sed commiscetur (commiscitur R G) cum oleo. Nam et (et fehlt in G β) si non adulteraretur, credo, quia ipsam virtutem semper operaretur.

Die Stelle leidet an einer schweren Korruptel, was deutlich aus der Übersetzung Gildemeisters hervorgeht: „Wenn jemand dies (Steinöl) zur Segnung schöpft, so läßt es ihn nicht wieder über Clisma herausgehen, sondern es muß mit Öl vermischt werden. Wenn es nicht verfälscht würde, so glaube ich, daß es seine Kraft immer ausüben würde“. Abgesehen davon, daß die Worte „so läßt es ihn nicht wieder über Clisma hinausgehen“, ganz sinnlos sind, heißt einerseits commiscitur nicht „es muß vermischt werden“, andererseits ist nam, daß von Gildem. in den Text aufgenommene et und ipsam gar nicht übersetzt. Der Fehler steckt hauptsächlich in iterum und permittit und ist also zu emendieren: Quem tollentes pro benedictione non eum permittunt integrum exire de Clisma, sed commiscitur cum oleo. Nam si non adulteraretur, credo quia ipsam virtutem semper operaretur. „Diejenigen, welche es zu gesegnetem Gebrauch holen, lassen es nicht unverfälscht von Clisma abgehen, sondern es wird dort mit Del gemischt; denn wenn es nicht gefälscht würde, würde es, glaube ich, immer das nämliche Wunder wirken“. Die Richtigkeit des von mir vorgeschlagenen integrum geht aus dem Gegensatz si non adulteraretur deutlich hervor. Permittunt (β) für permittit ist eine leichte Änderung, da öfters in unserer Schrift die 3. sing. und plur. verwechselt sind. Commiscitur ist vielleicht von commisco abzuleiten, vgl. Virg. Maro Epit. X, 10 tamen in sese commiscuntur; miscunt und miscam sind durch Sulp. Sev. chron. 2, 39, 5 und Ven. Fort. Vita Mart. 1, 39 (Georges) bezeugt.

31, 9.

Nam liquor ipsius unguenti tenet continuo per milia duo. Odor quidem sulphureus. Qualisvis enim tempestas maris sit, intra (infra R G) littore illo sic stat. (Infra liquorem illum R, infra littore illo, aber verbessert in ligore illo G.)

Nach seinen p. XXIV auseinandergesetzten Grundsätzen müßte Gildem. corrigieren litus illud; aber das einhellig überlieferte liquore (m) ist nicht zu ändern, weil der Schreiber von G einen lapsus calami beging, den er noch dazu wieder korrigierte „innerhalb des Bereichs jener Flüssigkeit“. Gildem. übersetzt: „denn die Flüssigkeit des Fettstoffes hält in der Linie zwei Meilen den Geruch; der Geruch ist nämlich schwefelartig“. Dies kommt so heraus, als ob

die Wunderkraft des Oles auf seinem Geruch beruhe; nam ist vielmehr = *δέ*, wie sonst enim, z. B. 22, 7, an unserer Stelle 31, 9. 32, 6 u. 17; vgl. Kalb, Juristenlatein 63. Mit Unrecht ist neuerdings wieder von Schmalz, Lat. Syntax in J. Müllers Handbuch II, S. 309 nach dem Vorgang von Sittl, die lokalen Verschiedenheiten der lat. Sprache S. 139, diese Verwendung von enim als eine Eigentümlichkeit des afrikanischen Lateins bezeichnet werden, da die ältesten und zahlreichsten Beispiele dafür bei nichtafrikanischen Schriftstellern finden, so schon bei Silvia, vgl. Wölfflin, Archiv IV, 276 und Bonnet p. 318. Auch quidem darf nicht mit nämlich übersetzt werden, sondern bedeutet „und zwar“; eine weitere Bestimmung des Oles wird nachgeholt, wie 12, 4: *semper nubes obscura descendit, odor sulphureus*.

Tenet ist intransitiv gebraucht, ohne daß ein Objekt dazu zu ergänzen wäre = „das Öl hält sich über dem Wasser auf eine Strecke von 2 Meilen“, wie Anthim. praef. p. 8, 1: *in fabrica domus parietis, si calcem et aquam quis tantum temperaverit, quantum ratio poscit, ut spissa sit ipsa mixtio, proficit in fabrica et tenet (= hält), si autem satis (= zu viel) aqua missa fuerit, nihil proficit*. So wird ja bekanntlich schon bei Livius tenere intr. gebraucht, z. B. III, 47, 6; andere Stellen bei Georges, S. 2747.

31, 13.

Exinde venimus per eremum ad speluncam beati Pauli hoc est Syracumba, qui (G quae) fons usque hactenus rigat.

Der hier gemeinte beatus Paulus kann kein anderer sein als der Eremit Paulus von Theben, welcher nach Hieronymus, der sein Leben beschreibt (Tom. II, Opp. Hier. p. 1 ss. ed. Vall.). in einer unentdeckbaren Felsengrotte von seinem 16.—113. Jahre lebte, von keinem Menschen gesehen. Um die Glaubwürdigkeit seiner Erzählung, daß ein Palmbaum dem Paulus zugleich Speise und Kleidung verschafft habe, außer Zweifel zu setzen, ruft Hieronymus Jesum und seine heiligen Engel zu Zeugen an (Vita s. Pauli erem. c. 5), daß er in derjenigen Gegend der syrischen Wüste, welche an die Sarazenen stöße, Mönche gesehen habe und noch sehe, von denen der eine dreißig Jahre hindurch eingeschlossen von Gerstenbrot und kotigem Wasser gelebt habe, der andere aber „in cisterna veteri, quam gentili sermone Syri „gubbam“ vocant, quinque caricis per singulos dies sustentabatur. (Vgl. auch Du Cange s. v. Cuba). Da dies Wort nur hier und in der Auslegung zu Jeremiaß c. 6 vorkommt, so ist dem Antoninus die vita s. Pauli des Hieronymus wohl bekannt gewesen; denn ich stehe nicht an dies syrische Wort gubba, guba oder cuba in dem sichtlich korrupten hoc est Syracumba = h. e. Syriace cuba wiederzuerkennen. Auch in der oben bereits besprochenen Stelle S. 25, 6 ff. ist der Anklang an eine Stelle der Vita S. Pauli unverkennbar: *Cuius afflictionem et ploratum nulla potuimus ratione*

consolare. Tantum dicebat: Vae mihi misero, cuius causa me christianum dico, wenn wir damit die Worte des h. Antonius zusammenhalten, die er nach der Rückkehr von seinem Besuch beim h. Paulus spricht, Opp. s. Hieronymi, Paris 1706 t. IV p. 73: Tandem fatigatus et anhelus ad habitaculum suum confecto itinere pervenit. Cui quum duo discipuli, qui ei longo iam tempore ministrare consueverant, occurrissent dicentes: Ubi tamdiu moratus es, pater? respondit: Vae mihi peccatori, qui falsum monachi nomen fero.

31, 17.

In proximo catarractarum ex utraque parte Nili sunt duae civitates, quas dicunt filias Loth fabricasse. Nun hat G fabricassent, R quas dicunt filiarum Loth, β quas aedificasse dicunt filias Loth. Die beiden letzteren Lesarten erweisen sich ganz deutlich als Korrekturen der in G vorliegenden Überlieferung, indem der Übergang aus dem Acc. mit Inf. in den Konjunktiv Anstoß erregte. Nun ist aber dieselbe Konstruktion in G auch S. 32, 6 überliefert:

Ibi enim vidimus pallium (G pallemum) lineum, in quo est effigies (officius R) salvatoris, quem dicunt tempore illo tersisse (tersisset G) faciem in eo et remansisse imaginem ipsius ibi (remansisset imago ipsius ibi G). Ähnlich 20, 15: Suauitudo ad bibendum innarabilis, dicitur eo quod s. Maria fugiens in Aegyptum in ipso loco sedit et sitivit et sic egressam ipsam aquam, dagegen G egressa esset ipsa aqua. Dieselbe Konstruktion findet sich auch bei Lucifer von Cagliari (Archiv III, S. 50), bei Gregor von Tours (Bonnet p. 669), in den leges Langobardorum (Blühme, die Sprache der Langob. S. 42), in der Vita Wandregis. p. 32, 1: suadebat ei virtutem magna habire mercedem, et qui hic in una carne coniuncti fuerant, in gloria sanctorum sine fine copularentur; in Arben's Vita S. Emmerammi, ed. B. Sepp, Brüssel 1889, c. 9 p. 20: in stupro se esse deprehensos insinuant ac nullo modo cruciatus possent evadere. Auch die Form pallemum (G) ist in den Text zu setzen, da sie als vulgär von Charis. 71, 1 ausdrücklich bekämpft wird. 27, 19 ist sie in Bt überliefert. Übrigens ist pallemum als Affektivum von pallemus zu fassen, da fortgefahren wird: qui (R quem G) singulis temporibus adoratur, quem adoravimus et nos. Gildem. korrigiert quae — quam und läßt mit R et nos weg, obwohl auch die Handschriften der 2. Klasse teils et nos, teils sed nos (wegen des vorausgehenden s) haben, und et nos so unentbehrlich ist, daß Gildem. S. 61 unwillfürlich übersetzt: „auch wir verehrten es“. Vgl. auch S. 12, 20 et nos accubuimus pro benedictione und S. 17, 4 in qua multi pro benedictione bibunt aquam et ego bibi.

32, 14.

In ipso stagno vidimus multitudinem corcodrillorum, ächt vulgäre Form, vgl. Georges und ital. coccodrillo.

33, 2.

Evidenter oculata fide vidi beatam Euphemiam per visionem et beatum Antonium quomodo venerunt (venerant R, venerint ? G) et (om. G) sanaverunt me. Gildem. übersetzt „Ich sah im Gesicht (richtiger wäre Traum) die sel. Euphemia und den s. Antonius, wie sie kamen und mich heilten“. Es hätte aber notwendig erzählt werden müssen, daß er diese Heilung nicht nur im Traum sah, sondern daß sie wirklich erfolgte; denn aus den folgenden Worten: Egressus de Hierosolima descendi Joppen geht hervor, daß er unmittelbar darauf gesund war. Da nun et vor sanaverunt in G fehlt, so ist nach Antonium Punkt zu setzen. Quomodo venerunt, sanaverunt me. Quomodo ist temporale Konjunktion, wofür ich Beispiele gesammelt habe in meinen „Krit. Bem. zu Silvia“ S. 37, zu denen ich noch folgende nachtragen möchte: Anthimus 36. 41. 49. 76 (siehe den Index von Rose); Form. Arv. (Zeumer) 1, 6, p. 28, 25 ut, quomodo mihi necessarium fuerit, causellas meas revocent, dagegen zwei Zeilen weiter: quando volueritis et malueritis et mihi necessarium fuerit, Cart. Senon. 3 p. 186, 29: et quomodo ipsi anni transacti fuerint. cautionem meam per manibus recipiam; ähnlich 48 p. 206, 24 und p. 209, 25. Dicta abbatis Priminii c. 7 in. bei Caspari, Kirchenhistorische Anekdota, Christiania 1883, I S. 154: Sed quomodo vidit deus, quod totus mundus periret, misertus est humano generi. Dazu kommt endlich noch ein Bibelzitat bei Lucif. Cal. Athan. I, 34 aus 1. Reg. 8, 29: et factum est, quomodo (ως LXX) tempus erat, ut accenderet sacrificium, angeführt von Königs, Itala u. Vulgata S. 403.

33, 5.

Ibi iacet sancta Tabitha quae Dorcas schreibt Gildem. mit R, während G hat que et torcas dicitur, β quae dicitur Dorcas. Höchst wahrscheinlich überliefert G das Richtige nach 33, 6: Deinde veni Caesaream Philippi, quae turris Stratonis, quae et Caesarea Palaestinae (Palaestinis G) vocatur. Die Lesart von β klingt mehr an Vulg. act, ap. 9, 36 an: In Joppe fuit quaedam discipula Tabitha, quae interpretata dicitur Dorcas. Wenn dicitur wirklich nur Ergänzung eines Abschreibers wäre, dann müßte wenigstens et vor Dorcas stehen, siehe Bonnet p. 302 nebst Anm. 5.

34, 2.

Et descendentes venimus in civitatem Barbarissum. Da in G steht et discendentes nos inde venimus in civitate Barbarisso, und auch β hat et inde venimus in civitate Barbarisso, so ist inde in den Text aufzunehmen. Aber auch nos ist wahrscheinlich richtig. Auch Silvia gebraucht öfters das Pronomen personale, wo es eigentlich überflüssig ist, z. B. S. 36, 2: ipsam ergo vallem nos traversare

habebamus und 45, 11: et inde nos iam iter nostrum, qua veneramus, reversi sumus. Die Beifügung eines unbetonten Pron. Pers. ist auch bei Schmalz Lat. Synt., Hdb. II, S. 249 als eine Eigentümlichkeit der Volkssprache bezeichnet.

34, 7.

Et decem et octo milia intus inter Saracenos in eremo requiescit sanctus Sergius. G hat intus in heremo inter Saracenos, und diese Stellung verdient als die regelmäßige den Vorzug nach 9, 6 intus in aqua; 30, 18 intus autem in pelago und 31, 10 intus in basilica.



I n d e x.

A.

A mit Affuf. Seite 4.
 a facie alicuius fugere 62.
 abintus 63.
 Abl. abs. statt des Part. coni. 9.
 accessa, recessa Nom. Plur. 32.
 accumsi 8.
 ad mit Abl. 4.
 ad breve 3.
 ad s. Suffie 27.
 adesse = esse 60.
 adiuvavi 10.
 aforis 63.
 Afrikanisches Latein 19. 68.
 Affufativ, abfoluter 55.
 Affufativ Plur. d. 1. Defl. statt des Nom. 28.
 Affufativ Plur. d. 3. Defl. auf is und i 13 f.
 Affufativ mit Inf. geht in den Konjunktiv über 69.
 altaris 40 Num.
 animal Mascul. 47.
 annona im Plur. 61.
 ante mit Abl. 4.
 ante aliquem fugere, ante timorem exagitari 62.
 applicavi 10.
 Appofitives Verhältniß statt des Gen. Partit. 44.
 arbor Masc. 37. 47.
 Attraktion umgekehrte 42.

B.

B = v 10.
 barba, Plur. statt Sing. 58.
 beneficium — miraculum 12.
 bibere in calice 49.
 Britanniſches Latein 23.
 bullo, bullesco 45.

C.

Calciatus mit Objektsaffuf. 45. 57.
 camellus, camillus 9. 57.
 campanea Ebene 16.
 campestre 16.
 campestria 25.
 castellus, castros 32.
 castra = oppida 25.
 cellula 58.
 cenaculus 33.
 circare 21.
 circuitu (in) 16.
 circuitum (per) 16.
 citius = cito 45.
 colathus, Plur. colatha 30.
 colligere ernten 35.
 colligere se = congregari 19.
 color Fem. 47.
 commisco 67.
 completo Präpof. mit Affuf. 28.
 condoma = domus cum curia 26.
 coniungere reflexiv 19.
 contra zur Bezeichnung der Himmels-
 gegend 16.
 convertere reflexiv 20 Num.
 corcodrillus 69.
 cornus, i = cornu 32.
 corrigere reflexiv 19.
 cruces 14.
 cuba oder gubba 68.
 cubiculus 33.
 cum mit Affuf. 4.

D.

Dactulus 36 Num.
 de mit Affuf. 4 f.
 de statt des Abl. instr. 12. 50.
 deforas 63.
 deliciae = dapes 23.
 dein oder deinde 18.
 deponere beſtatten 34.

depositio Begräbnis, Begräbnistag
34. 53.

desiccare reflexiv 19.

digitum, Plur. digita 30.

diminuere reflexiv 19.

dimittere = relinquere 35.

directum (per) 7.

doleum, Plur. doleas 32.

dum mit Konj. Perf. 24

mit Konj. Plusq. 54.

dua 23.

duos indefinabel 10.

E.

Ebullesco 45.

Ellipse des Verbums im konjunktivi-
schen Nebensatz 61.

Ellipse des regierenden Substantivs
beim Genetiv 16. 27.

emendare reflexiv 19.

enim = *et* 68.

-ent = -unt in d. 3. Pers. Plur.

3. Pers. Präs. der 3. Konjug. 29.

eo quod nach den Verben des Sagens 38.

eremita 14.

erogare 54.

-et -it in d. 3. Pers. Sing. 3. Pers.

Präs. der 3. Konjug. 29.

etiam et 57.

eum = id 41. 66.

ex mit Aff. 5.

ex se von selbst 18.

excepto und excepto Präpos. mit
Aff. ob. Abl. 2. 28.

excluso Präpos. 28.

exin oder exinde 18.

existere = esse 60.

exsecratio 25.

exsurgo 5.

extendere reflexiv 20.

extinguere reflexiv 20 Anm.

F.

Fallere = mentiri 38.

fons Femin. 10.

fricavi 10.

frixus 44.

G.

Gallisches Latein 2. 33. 38.

Gazis Genetiv 49.

generalitias 27.

Genetiv der Eigenschaft ohne Attribut
13.

Genetiv mit Ellipse des regierenden
Substantivs 16. 27.

Gerundibum statt Fut. Pass. 24.

gradus, i 37.

gressus, i 37.

gyrum (in) 16. in gyro circa 16.

gubba 68.

H.

Habeo = *μέλλω* 26.

habeo positum 26.

habet = *il y a* 63 f.

habituaculus 33.

heremus Masc. 59.

Hieronymus, nachgeahmt 68.

honestus schön 6.

honor Femin. 47.

humus Masc. 59.

I.

Id est, hoc est 1.

Iessemani = Gessemani 38.

immergere reflexiv 18.

imperatricis Rom. Sing. 40.

implere reflexiv 19.

in mit Aff. statt Abl. 4.

in circuitu 16. gyro 16. proximo 4.

ista parte 23. in regnorum 16.

in = cum instrumental VI.

incausatus 37.

incredavi 10.

indomatus 10.

indutus mit Objektsakkusativ 45.

infantula 34.

infra und intra mit Abl. 4.

infra = intra 64.

innarrabilis 51.

inrigare reflexiv 19.

integer 67.

inter mit Abl. 4.

intrinsicus 55.

intus in 71.

inundare durch Vermutung für mun-
dare gewonnen 24.

ipse Artikel 9. = idem 67.

-is = -es im Plur. d. 3. Konj. 13.

-it = -et in d. 3. Pers. Sing. 3. Pers.

Präs. d. 2. Konj. 11.

Italienisches Latein 9. 13. 17. 31. 41.

51. 55. 69.

iterare reisen 66.

iungere reflexiv 18.

iuvatus 10.

L.

Labor Feldarbeit, Grundstück 61.
 lapis Femin. 47.
 latitia 27.
 lavare reflexiv 18.
 lavavi 10.
 lectum, Plur. lecta, lectula 31.
 lignus 32.
 loca (per) überall 13.
 longe a 35.
 longitia 27.

M.

Maeror Femin. 47.
 maris = mare 21. Genus 47.
 maritima, ae 8.
 marmor Femin. 47.
 martyra 49.
 Masculina auf us statt Neutra auf um 32.
 matutinae, matutini 28.
 Mediale Partizipien mit Objekt-affusativ 45.
 medius = dimidius 44.
 melum 41.
 mensuram tollere 48.
 mergere reflexiv 18. 19.
 mersat durch Vermutung für versat gewonnen 20.
 ministerium = vasa sacra 28.
 minuire reflexiv 18.
 mirabiliae 11. 32.
 miraculum, Plur. miraculae 11. 32.
 misco 67.
 missus Medial 57.
 mitto = pono 3. = relinquo 3.
 modius, Plur. modia 30. 31.
 monachus 14.
 monasterius, Plur. monasteria 33.
 montana 4.
 monumentus 33. Bedeutung 51.
 mons Femin. 10.
 movere reflexiv 18 und 20 Anm.
 mundare 23.
 murmorantia 46.

N.

Nam = *ſé* 40. 68.
 Neutra auf um statt Masc. auf us 30 f.
 Nominativ absoluter 9. 28.
 nuncupans reflexiv 21.

O.

Oculata fide 54.
 offerre 43.
 oleus 43. 66.
 opobalsamum 29.
 opus Bauwerk 46.
 oratorius 33.

P.

Palaestinis Genet. 49.
 palleus 69.
 paramitia 27.
 partes = fines 57.
 Partizipien statt der Verba finita 25.
 pausticum vinum, Vermutung für potiscon 36.
 pelagus 22.
 per mit Abl. 4.
 per circuitum 16. p. directum 7.
 p. gyrum 16. per loca 13.
 perdicere 38.
 perexire 22.
 Personalpronomen unbetontes 70.
 pertransire 22.
 pes montis 14.
 petiebant 3.
 phasiolus, Plur. phasiola 32.
 pice Nom. Sing. 40.
 pitulus 55.
 platea 25.
 populi = homines 45.
 porticus, i 37. Mascul. 59.
 post mit Abl. 4.
 post bei Verben des Sehens und Verfolgens 62.
 potens reich 6.
 poteus, Plur. potea 31.
 potus überliefert, wahrscheinlich poteus zu emendieren 39 Anm.
 praesepius 33.
 praestavi 10.
 praeter Adverbium 61.
 praetorius 33.
 pro mit Akkus. 5.
 procedit crux : profertur 28, procedunt ministeria ib.
 Prolepsis des Subjekts im indirekten Frage Satz 43.
 proximo (in) 27.

Q.

Qua = quae Neutr. Plur. 56.
 quadrangulis 46.
 quae et mit Ellipse von dicitur 70.

quantumcunque = quotquot 65.
 quartarius, Plur. quartaria 31.
 quasi = ut 58.
 qui = quae 10.
 quomodo = cum temp. 70.

R.

R für s verſchrieben 19. 35.
 radix Maſcul. 47.
 recessa Plur. 32.
 reclausus 37.
 rediit = redit und ähnliche Ver-
 wechslungen 16.
 reficere reflexiv 21.
 Reflexiver Gebrauch transitiver Verba
 18 ff.
 Reflexiv-Pronomen für die entsprechen-
 den Formen von is 64.
 reiterare = reverti 66.
 residere von Sachen gebraucht (crux,
 domus residet) 11.
 respicere ad occidentem 50.
 retransire 22.
 revolvere reflexiv 20 Anm.

S.

S am Schluß abgefallen oder unrichtig
 angehängt 2.
 scindo reflexiv 20 Anm.
 sculpire 51.
 secare metere 35.
 sedere von Sachen 11.
 senodochius, Plur. senodochia 33.
 sepultura = sepulcrum 13.
 sextarius, Plur. sextaria 31.
 sibi, se = ei, eum 64.
 siccare reflexiv 19 Anm.
 siclus = situlus 17.
 signus 33. 46.
 solius, aber Plur. solia 33.
 sonavi 10.
 species Schmuck 46.
 spiritus, Plur. spiritua 32.
 sportella 44.
 status = statura 50.
 studius 2. 33.

sub mit Aff. statt Abl. 4.
 subsistit unpersönlich = adest 60.
 sudarius 33.
 Suffia 27.
 susum = sursum 17.
 Synesis des Numerus 20.

T.

Tamquam, tam — quam 58.
 tenere intrans. 68.
 territorius 34.
 terror Femin. 47.
 Theodote 49.
 tollus 23.
 tondo 30.
 trea = tria 17.
 turre Nom. Sing. 40.

U.

Unde = per quod 25.
 ut mit Indicativ 44.

V.

Valle Nom. Sing. 40.
 vellus, oris 54.
 vinea = vitis 13.
 vinus 33.
 viri virtutum Wunderthäter 13.
 virtus = miraculum 11 f.
 viva terra, petra 16.

W.

Wandalorum religio 19.
 Wo? statt Wohin? und umgekehrt 4.

X.

Xenodochius, siehe senodochius.

Z.

Zeitbestimmung am Anfang des
 Satzes 56.

Verzeichniss kritisch besprochener Stellen.

Anon. Vales. p. 295, 1	§. 29.
295, 24	§. 61.
302, 25	§. 1.
Arbeo, Vita Corbin. c. 31, p. 49	§. 47 u.
Arculfus II c. 28	§. 22 u. 23.
Irabanus Maurus in Matth., ed. Koeberlin, Augsburg		
1891, p. 44	§. 54.
Hugberti vita c. 2	§. 15.
Itinerarium Burdigalense p. 19	§. 20.
Silvia p. 61, 2	§. VII.
Theodosius c. 51	§. 3.
c. 52	§. 34.
c. 62	§. 22.
c. 64	§. 35.
Virgilius Maro p. 167, 5	§. 30.
Wandregiseli vita c. 8, p. 35	§. 54.
c. 10, p. 36	§. 33.



